

# **MGA**

## **Matrox Graphics Architecture**



### **Installations- und Bedienungsanleitung für die MGA CAD-Treiber**

**Handbuch: 10486-203-0100**  
**1997.07.18**



## Warenzeichen

Matrox® ist ein eingetragenes Warenzeichen von Matrox Electronic Systems Ltd.

MGA,™ MGA Impression,™ MGA Impression Plus,™ MGA Ultima,™ MGA Marvel,™ QCDP,™ MGA DynaView,™

PixelTOUCH,™ MGA Control Panel,™ Instant ModeSWITCH,™ PanLOCK,™ PowerDesk,™

Quick Access™ und Millennium™ sind Warenzeichen von Matrox Graphics Inc.

IBM,® PC/AT,® VGA,® CGA,® 8514/A® und MDA® sind eingetragene Warenzeichen der International Business Machines Corporation; Micro Channel (MCA)™ ist ein Warenzeichen der International Business Machines Corporation.

CorelDRAW!® ist ein eingetragenes Warenzeichen der Corel Corporation.

Hercules® ist ein eingetragenes Warenzeichen von Hercules Computer Technology, Inc.

Intel® und Pentium® sind eingetragene Warenzeichen, und 386™ 486™ und 80387™ sind Warenzeichen der Intel Corporation.

Windows™, Microsoft Excel™ und Microsoft Word™ sind Warenzeichen der Microsoft Corporation;

Microsoft®, MS-DOS® und OS/2® sind eingetragene Warenzeichen der Microsoft Corporation.

AutoCAD® und 3D Studio® sind eingetragene Warenzeichen, und Animator Pro™ ist ein Warenzeichen von Autodesk Inc.

MicroStation™ und MDL™ sind Warenzeichen von Bentley Systems, Inc., einer Beteiligungsgesellschaft von Intergraph Corp.

RAMDAC™ ist ein Warenzeichen von Brooktree.

PKZIP® und PKUNZIP® sind eingetragene Warenzeichen von PKWARE, Inc.

CompuServe® ist ein eingetragenes Warenzeichen von CompuServe, Inc.

Alle anderen national und international anerkannten Warenzeichen und Handelsmarken werden hiermit bestätigt.

DIE INFORMATIONEN IN DIESEM HANDBUCH KÖNNEN JEDERZEIT OHNE VORANKÜNDIGUNG GEÄNDERT WERDEN.

© Copyright Matrox Graphics Inc., 1995. Alle Rechte vorbehalten.

Haftungsablehnungserklärung: Matrox Graphics Inc. behält sich das Recht vor, technische Angaben jederzeit und ohne Vorankündigung zu ändern. Matrox Graphics Inc. geht von der Richtigkeit und Zuverlässigkeit der in diesem Dokument enthaltenen Informationen aus. Matrox Graphics Inc. übernimmt jedoch keine Verantwortung für die Verwendung dieser Informationen und für Verletzungen von Patenten oder anderen Rechten seitens Dritter, die sich aus der Verwendung der Informationen ergeben könnten. Die Patente oder Patentrechte von Matrox Graphics Inc. schließen keine Lizenzerteilungen ein.

# Inhalt

## *Kapitel 1: Konfiguration von AutoCAD für DOS*

---

<b>AutoCAD für DOS-Treiberkonfiguration</b> .....	<b>1-2</b>
Erstmalige Konfiguration von AutoCAD 12 oder 13 .....	1-2
Neukonfiguration von AutoCAD 12 oder 13 .....	1-2
AutoCAD 11-Konfiguration .....	1-3
Matrox-Treiberkonfigurationsprogramm .....	1-3
Grundkonfiguration .....	1-3
AutoCAD-Farben .....	1-7
Befehlsnamen .....	1-8
Zurück zu Werkseinstellung .....	1-9

## *Kapitel 2: DynaView für DOS – Beschreibung*

---

<b>Übersicht</b> .....	<b>2-2</b>
Funktionen .....	2-2
<b>DynaView Display-Listen</b> .....	<b>2-3</b>
Sinn und Zweck einer Display-Liste .....	2-3
Automatische Entfernung gelöschter Objekte .....	2-4
MFLUSH .....	2-4
AutoCAD Version 12 mit 32-Bit-Display-Listen .....	2-5
<b>Umgebung der DynaView-Fenster</b> .....	<b>2-6</b>
Eigenschaften der Ansichtsfenster .....	2-6
AutoCAD-Elemente .....	2-7
<b>Das AutoCAD-Grafikfenster</b> .....	<b>2-8</b>
Ein Fenster, das Sie nie verlieren .....	2-8
<b>Das DynaView-Textfenster</b> .....	<b>2-9</b>
F1-Taste öffnet das Textfenster .....	2-9
<b>Anwendermenüs</b> .....	<b>2-12</b>
Vermeiden Sie Namenskonflikte .....	2-12
Erstellen von Menüs .....	2-13
Menübearbeitung .....	2-14

Regeln und Tips zu Anwendermenüs .....	2-15
Beispiele für Anwendermenüs. ....	2-16
Befehlsketten .....	2-18
<b>Digitizer-Tastenzuordnung .....</b>	<b>2-19</b>

### *Kapitel 3: DynaView/2D für DOS*

---

<b>Einführung .....</b>	<b>3-2</b>
Der DynaView/2D-Befehlssatz .....	3-2
<b>Das DynaView/2D-Popup-Menü .....</b>	<b>3-4</b>
<b>Anwendung von DynaView/2D-Befehlen .....</b>	<b>3-5</b>
Vogelperspektive (VP, Bird's Eye) .....	3-5
'Statischer' und 'Dynamischer' Modus .....	3-6
Fenster und Vogelperspektive .....	<b>3-7</b>
Lupe .....	3-8
Eröffnungsansicht der Lupe .....	3-9
Zoom Dyn (ZD) .....	3-10
Zoom Rein .....	3-11
Zoom Raus .....	3-11
Zoom Gren. (ZG) .....	3-11
Zoom Alles .....	3-12
Fenster .....	3-12
Konfigur. ....	3-13
Rollbalken .....	3-14
Skalierschalter .....	3-15
Flag für den Vogelperspektivenmodus .....	3-16
Flag für die Lupen-Startansicht .....	3-16
Flag für den Zoom-Faktor .....	3-16
Ansicht der AutoCAD-Farbpalette .....	3-16
Art und Größe der Display-Liste .....	3-16
Weitere DynaView- und AutoCAD-Befehle .....	3-17
Tips und Tricks .....	3-18

### *Kapitel 4: DynaView/3D für DOS*

---

<b>Überblick .....</b>	<b>4-2</b>
3D-Rendering unter AutoCAD für DOS .....	4-2

<b>Laden des 3D-Befehlssatzes</b> .....	<b>4-3</b>
Vier Lademöglichkeiten .....	4-3
Der DynaView/3D-Befehlssatz .....	4-4
<b>Das DynaView/3D-Popup-Menü</b> .....	<b>4-5</b>
MPOP3D .....	4-5
<b>MATRD</b> .....	<b>4-6</b>
Wechseln in den Rendering-Modus (RD-Modus) .....	4-6
3D-Display-Liste .....	4-7
<b>MATDISPLAY</b> .....	<b>4-8</b>
Ändern der Anzeigeoption .....	4-8
<b>MATVPOINT</b> .....	<b>4-9</b>
Ändern des Ansichtspunktes (Standpunktes) .....	4-9
<b>MATDVIEW</b> .....	<b>4-12</b>
Dynamische Bearbeitung des Modells .....	4-12
MATDVIEW-Arbeitsmodi .....	4-13
<b>MATDWALK</b> .....	<b>4-16</b>
Dynamisches Umwandern des Modells .....	4-16
MATDWALK Arbeitsmodi .....	4-17
<b>MATRECORD</b> .....	<b>4-19</b>
Aufzeichnung/Abspielen von Umwanderungen .....	4-19
Öffnen einer Datei zur Aufzeichnung .....	4-19
Wiedergabe einer .wlk-Datei .....	4-21
<b>MATLIGHT</b> .....	<b>4-22</b>
Lichtquellen erstellen und ändern .....	4-22
Erstellen einer Lichtquelle .....	4-23
Verändern einer Lichtquelle .....	4-33
Löschen von Lichtquellen .....	4-34
Beleuchtungsliste (list) .....	4-34
Lichtquellen aktualisieren .....	4-35
Tips und Tricks für die Beleuchtung .....	4-35
<b>MATMATERIAL</b> .....	<b>4-38</b>
Definition von Materialeigenschaften .....	4-38
<b>MATIMAGE</b> .....	<b>4-44</b>
Speichern gerenderter Ansichtsfenster im .bmp-Format .....	4-44

<b>MATCFG</b> .....	<b>4-45</b>
Konfigurieren des Rendering-Modus. ....	4-45
<b>MATEXIT</b> .....	<b>4-53</b>
Verlassen des RD-Modus .....	4-53
<b>Entfernen des 3D-Befehlssatzes</b> .....	<b>4-54</b>
<b>Über den Rendering-Modus</b> .....	<b>4-55</b>
Benutzung von AutoCAD-Befehlen im RD-Modus .....	4-55
<b>Matrox AutoLISP-Befehle</b> .....	<b>4-56</b>
Liste der Befehle .....	4-56

*Kapitel 5: Der MGA MicroStation-Treiber*

---

<b>Leistungsmerkmale der Treiber</b> .....	<b>5-2</b>
<b>Konfiguration des MicroStation Treibers</b> .....	<b>5-3</b>
Einzelbildschirm-Konfiguration. ....	5-3
Doppelbildschirm mit zwei Karten .....	5-4
MGA -Treiberkonfiguration .....	5-4
Optionen des Konfigurationsmenüs. ....	5-5
Windows Connection. ....	5-6
Software-Schalter .....	5-7
Neukonfiguration des MGA-Treibers. ....	5-8
Tips und Einschränkungen .....	5-8

---

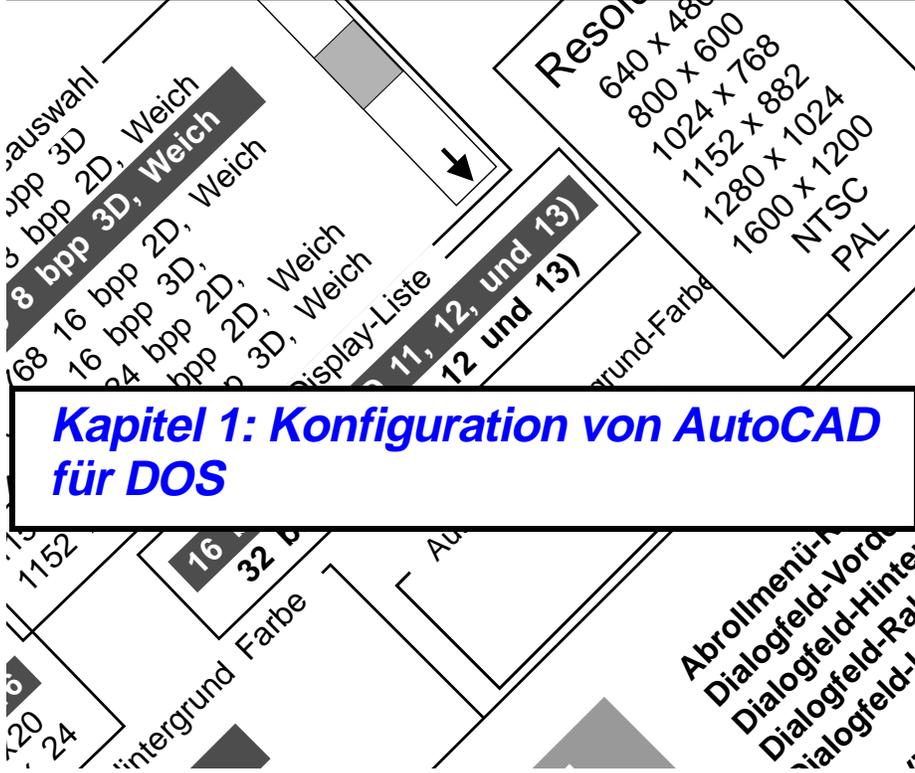
## Überblick

---

**I**n diesem Handbuch werden die folgenden MGA CAD-Treiber beschrieben:

- AutoCAD für DOS-Treiber;  
unterstützt AutoCAD 11, 12, 13 und 3D Studio
- AutoCAD für Windows-Treiber;  
unterstützt AutoCAD 12 und 13 for Windows 3.1
- MicroStation DOS-Treiber;  
unterstützt MicroStation PC 5.0 und 95

Diese Treiber sind auf Ihrer MGA CD-ROM enthalten. Die Installation dieser Treiber finden Sie in der Installationsanleitung beschrieben; in dieser Anleitung finden Sie außerdem Informationen über den Kundendienst, das BBS usw.



## **Kapitel 1: Konfiguration von AutoCAD für DOS**

---

## AutoCAD für DOS-Treiberkonfiguration

---

Nach der installation des MGA-Treibers für AutoCAD müssen Sie AutoCAD mit diesem Treiber konfigurieren. Dazu können Sie das MGA-Treiberkonfigurationsprogramm benutzen.

### ***Erstmalige Konfiguration von AutoCAD 12 oder 13***

---

1. Sollten Sie AutoCAD noch nicht auf Ihrem System benutzt haben, starten Sie es nun. AutoCAD stellt automatisch fest, daß es noch nicht konfiguriert ist, und fordert Sie zum Konfigurieren aller Systemkomponenten, einschließlich der Bildschirmanzeige, auf.
2. Wenn Sie den Menüpunkt Video Display (Bildschirmanzeige) erreichen, zeigt Ihnen AutoCAD eine Liste der verfügbaren Treiber an. Wählen Sie:

*Matrox MGA , Version 1.10 (oder höher)*

3. Das Matrox-Konfigurationsprogramm startet nun automatisch.

#### **Treiber nicht aufgelistet?**

Ist der Matrox-Treiber nicht in der Liste enthalten, vergewissern Sie sich zunächst, daß die AutoCAD-Umgebungsvariable *ACADDRV* gesetzt ist.

### ***Neukonfiguration von AutoCAD 12 oder 13***

---

Benutzer der AutoCAD-Version 12 oder 13, die AutoCAD bereits konfiguriert haben, können anhand von folgendem Verfahren direkt zur Konfiguration der **Bildschirmanzeige** übergehen:

1. Starten Sie AutoCAD, indem Sie eingeben: *acad -r*
2. Eine Liste mit Ihrer gegenwärtigen Konfiguration wird angezeigt. Drücken Sie die Enter-Taste.
3. Danach wird das Konfigurationsmenü angezeigt. Wählen Sie:
  3. *Configure Video Display (Bildschirmanzeige konfigurieren)*
4. Wählen Sie aus der angezeigten Liste:

*Matrox MGA , Version 1.10 (oder höher)*

5. Das Matrox-Konfigurationsprogramm startet nun automatisch. Im folgenden Abschnitt wird das Konfigurationsverfahren ausführlich beschrieben.

### **AutoCAD 11-Konfiguration**

---

Wählen Sie im AutoCAD 11-Konfigurationsmenü für die Bildschirmanzeige:

*ADI P386 v4.014.1 display*

Das Matrox-Konfigurationsprogramm startet nun automatisch.

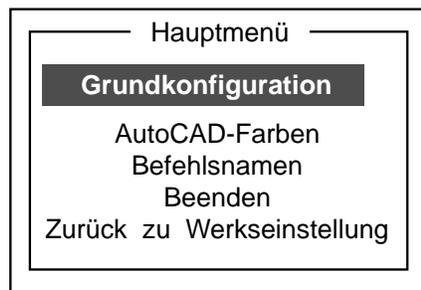
### **Matrox-Treiberkonfigurationsprogramm**

---

**D**as Matrox-Treiberkonfigurationsprogramm ist eine Folge von menügesteuerten Bildschirmen, in denen Sie Ihren Modus (Auflösung, Pixeltiefe, 3D) auswählen und eine Reihe von Treiberparametern konfigurieren können. Das Konfigurationsprogramm erstellt die Datei *acadrv.cfg* in dem Verzeichnis, auf das die Matrox-Umgebungsvariable *ACADRV* zeigt (normalerweise *\mga\acadrv*). Diese Umgebungsvariable *ACADRV* wird durch die Batch-Datei *acadrv.bat* gesetzt. Bei späteren AutoCAD-Sitzungen lädt der Treiber die Datei *acadrv.cfg* und benutzt die dort gespeicherten Einstellungen.

Obwohl der Treiber mit programmierten Voreinstellungen ausgestattet ist, die in vielen Fällen zutreffen, empfehlen wir Ihnen, mindestens einmal die Konfiguration durchzuführen, um die einzelnen Parameter zu sehen.

### **Grundkonfiguration**



## Modusauswahl

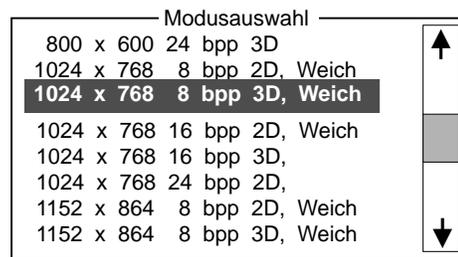
In diesem Schritt legen Sie die Bildschirmauflösung und die Anzahl der Farben fest, die Ihre MGA-Karte unter AutoCAD benutzt (bpp ist die Abkürzung für *Bits pro Pixel*).

Abhängig vom Kartentyp und installierten Speicher zeigt Ihnen der Treiber in einem Fenster mit Rollbalken (ähnlich dem Beispiel auf der folgenden Seite) automatisch eine Liste der verfügbaren Modi an.

Wählen Sie einen 3D-Modus nur dann, wenn Sie die 3D-Funktionen von Matrox DynaView anwenden möchten (die bei 3D verfügbaren Auflösungen sind begrenzt).

Beachten Sie weiterhin, daß viele Bildschirmmodi die sogenannte "Smooth animation", d.h. Weiche Animation benutzen. Hierbei wird das "Double Buffering" genutzt, um die DynaView /2D- und /3D-Befehle "weicher" erscheinen zu lassen, damit die Animationen weniger ruckeln. Wird "Smooth" in Kombination mit 3D benutzt, sind die verfügbaren Auflösungen noch weiter eingeschränkt, da beide Funktionen zusätzlichen RAM-Speicher auf der Karte benötigen.

Wenn Sie die DynaView /2D-Funktionen Vogelperspektive und Lupe bzw. die DynaView /3D-Befehle MATDVIEW und MATDWALK nicht benutzen wollen, ist es nicht erforderlich, einen Modus mit dem Feature "Weich" zu wählen.



## Farbpalette

### 8-Bit-Treiber

Dieses Bildschirmmenü bezieht sich ausschließlich auf den 2D-Modus mit 256 Farben (8 bpp). Sie können festlegen, ob Sie unter AutoCAD mit 16 oder 256 Farben arbeiten möchten.

### **256 Farben**

Falls Sie die voreingestellte Palette mit 256 Farben benutzen, werden sich die Farben oberhalb von Farbindex 15 ändern, wenn Sie einen Animationsbefehl ausführen (weitere Details finden Sie auf Seite 3-18). Es ist empfehlenswert, in diesem Farbmodus zu bleiben, falls Sie die Farben oberhalb von Farbindex 15 intensiv benutzen.

### **16 Farben**

Falls Sie die Farbpalette mit 16 Farben benutzen, arbeitet der Treiber so, als ob dem System maximal 16 Farben zur Verfügung stünden (alle Farben über Farbindex 15 werden weiß dargestellt).

- Der größte Vorteil dieser Einstellung ist, daß sich bei der Anwendung von Echtzeitbefehlen die Farben während der Animation nicht ändern. Ebenso wird bei dieser Einstellung ein Neuaufbau des Ansichtsfensters nach Abschluß der Befehlseingabe vermieden.
- Ein Nachteil bei der Benutzung von 16 Farben ist, daß der AutoCAD-Befehl SHADE nicht angewendet werden kann, wenn SHADEDGE auf 0 oder 1 gesetzt ist.

### **DynaView-Textfenster**

Das DynaView-Textfenster wird über dem Grafikbildschirm eingeblendet, sobald die Taste F1 gedrückt wird.

Wenn Sie innerhalb einer AutoCAD-Sitzung F1 drücken und dann **Inaktiv** wählen, schaltet die Grafikkarte in den VGA-Textmodus, der mehr Zeit erfordert.

- ❖ Die Funktion des Textfensters kann auch von Benutzern von Dual-Bildschirmssystemen aktiviert werden.

Wenn Sie das Textfenster als **Aktiv** konfigurieren, erscheint das nächste Menü, in dem Sie die Parameter des Textfensters einstellen können. Der Pufferspeicher des Textfensters ist ein Ringpuffer, d.h., wenn der Speicher voll ist, werden die zuerst eingegebenen Zeilen überschrieben. Unnötige Leerzeichen werden im Puffer nicht gespeichert. Das bedeutet, daß Sie mit den voreingestellten 8 KB Pufferspeicher genügend Platz für über 200 Zeilen haben.

### **Skalierbares AutoCAD-Grafikfenster**

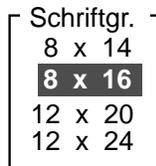
Wählen Sie **Aktiv**, wenn die Größe des AutoCAD-Grafikfensters veränderbar sein soll. *Wenn Sie Rollbalken im Grafikfenster haben möchten, müssen Sie diese Option aktivieren.*

### **Zeilenanzahl der Befehlseingabe**

Dieses Menü zeigt die voreingestellte Anzahl der Befehlszeilen unter AutoCAD an. Um den Wert zu ändern, drücken Sie eine Zahlentaste und die Enter-Taste, um Ihre Eingabe zu bestätigen (Maximum = 9).

### **Schriftgröße**

Verwenden Sie dieses Menü, um Ihre Schriftgröße für Menüs in AutoCAD festzulegen. Die Standardschrift von 8 x 16 ist für hohe Auflösungen evtl. zu klein. Für Auflösungen über 1024 x 768 empfiehlt sich die Schriftgröße 12 x 24.



### **Maus-Doppelklick**

In diesem Menü können Sie ändern, wie die Software die Geschwindigkeit eines Maus-Doppelklicks interpretiert. (DynaView ermöglicht es, den Maus- oder Digitizer-Tasten Einzel- oder Doppelklickbefehle zuzuweisen.)

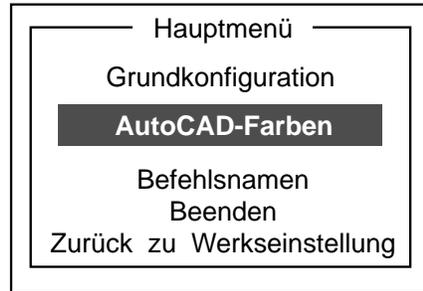
### **Art der Display-Liste**

In diesem Bildschirm legen Sie fest, welche Art der Display-Liste der Treiber benutzen soll.

Anwender von AutoCAD 12 und 13 haben die Wahl zwischen 16-Bit- oder 32-Bit-Display-Listen. Die 32-Bit-Display-Liste vermeidet einen wiederholten Bildschirmaufbau, erfordert aber doppelt soviel Hauptspeicher.



## AutoCAD-Farben



### **AutoCAD-Hintergrundfarbe**

Wählen Sie die Hintergrundfarbe, und bestätigen Sie Ihre Auswahl mit der Enter-Taste.



### **AutoShade-Hintergrundfarbe**



Wählen Sie die Hintergrundfarbe, und bestätigen Sie Ihre Auswahl mit der Enter-Taste.

### **AutoCAD-Menüfarben**

Dieses Menü ist auf der folgenden Seite abgebildet. Um die Farbe eines Elements zu ändern, verwenden Sie die Tasten ↑ und ↓, um den Cursorbalken auf die aktuelle Farbe für dieses Element zu bewegen. Drücken Sie die Enter-Taste, und bewegen Sie dann den Cursorbalken auf die gewünschte Farbe für dieses Element, und drücken Sie die

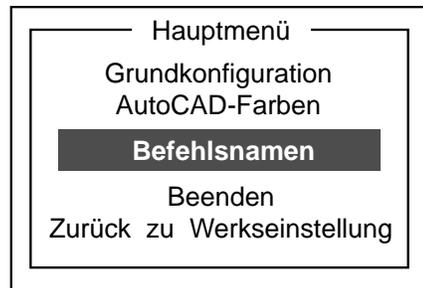
Enter-Taste erneut. Wenn Sie die Eingaben in diesem Menü beendet haben, drücken Sie zur Bestätigung die Bild ab-Taste, und verlassen Sie das Menü.

**DynaView-Farben**

Die DynaView-Farben werden von verschiedenen Optionen benutzt, wie den Anwendermenüs, dem Textfenster, der Vogelperspektive usw. Außerdem benutzt DynaView die AutoCAD-Vordergrund- und Hintergrundfarben im Textfenster und in dessen Titelbalken. Anwender von AutoCAD-Version 11 werden wahrscheinlich den Vordergrund des Dialogfeldes in ein vertrautes "Gelb" ändern.

Menüfarben			
Text-Vordergrund:	Weiß	Abrollmenü-Rahmen:	Grau
Text-Hintergrund:	Blau	Dialogfeld-Vordergr.:	Schwarz
Rahmenlinien Farbe:	Grau	Dialogfeld-Hintergr.:	Weiß
Warnfenster-Vordergr.:	Rot	Dialogfeld-Rahmen:	Grau
Warnfenster-Hintergr.:	Weiß	Dialogfeld-Linien:	Blau
WarnfensterRahmen:	Grau	DynaView-Hintergrund:	Grau
Menüleiste-Vordergr.:	Blau	DynaView-Vordergrund.:	Schwarz
Menüleiste-Hintergr.:	Weiß	DynaView-Rahmen.:	Grau
Menüleiste-Rahm.:	Grau	DynaView-Wahlfeld:	Weiß
Abrollmenü-Vordergr.:	Blau	DynaView-Schatt.:	Schwarz
Abrollmenü-Hintergr.:	Weiß		

**Befehlsnamen**



Die **Befehlsnamenmenüs** dienen zur Namensänderung der DynaView-internen AutoCAD-Befehle. Somit lassen sich Konflikte mit

Programmen von Drittanbietern vermeiden, und der Treiber kann an internationale Versionen von AutoCAD angepaßt werden. Das erste Menü zeigt den erweiterten Matrox-Befehlssatz, während das zweite Menü die vom Grafiktreiber benutzten AutoCAD-Befehle zeigt.

Haben Sie einen Grafikmodus mit 3D-Funktionen gewählt, können die entsprechenden DynaView /3D-Befehle an eine internationale Version von AutoCAD angepaßt werden.

Um den Namen eines internen Befehls zu ändern, benutzen Sie die Tasten ↑ und ↓ sowie die Rücktaste zum Positionieren des blinkenden Cursors. Geben Sie den neuen Namen ein, und drücken Sie die Enter-Taste, um zum nächsten Befehl zu gelangen. Mit der Bild ab-Taste werden Ihre Eingaben gespeichert, und Sie gelangen in das nächste Menü.

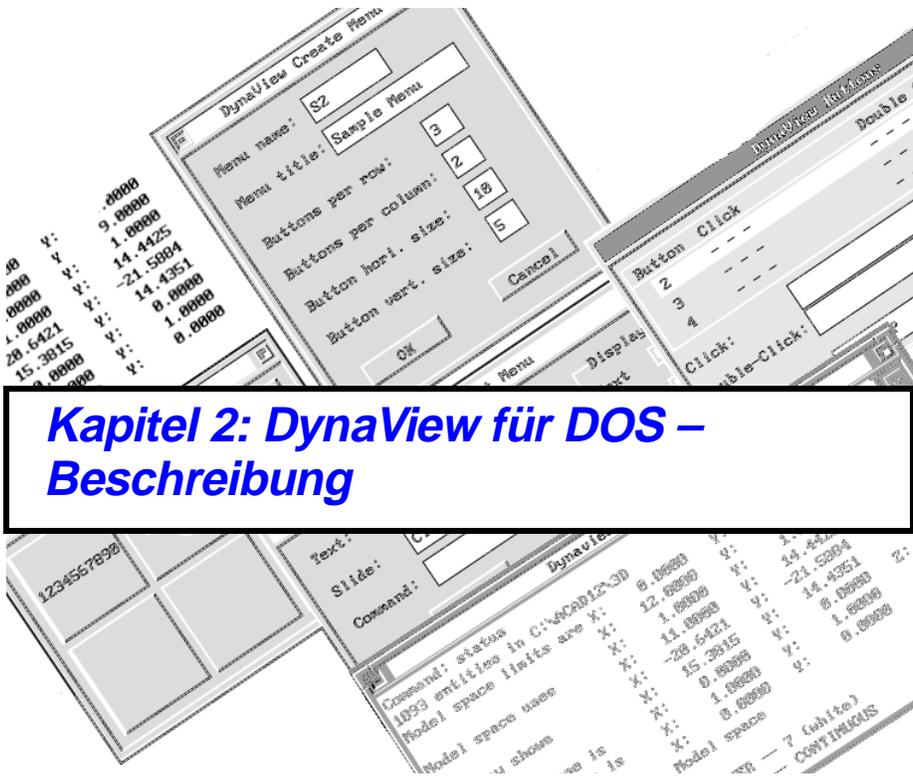
Sobald Sie die Namen von Befehlen ändern, müssen Sie die beiden Dateien *acad.mnu* und *popup.def* bearbeiten, wenn Sie diese benutzen wollen. Die Datei *dynaview.doc* enthält Informationen zur Anpassung von *acad.mnu* und des Popup-Menüs.

### **Zurück zu Werkseinstellung**

Sollten Sie zu irgendeinem Zeitpunkt alle Parameter auf die Werkseinstellungen zurücksetzen wollen, wählen Sie den Menüpunkt **Zurück zu Werkseinstellungen**.



Mit dieser Option werden alle von Ihnen vorher eingegebenen Werte wieder überschrieben. Sie werden aufgefordert, diese Auswahl zu bestätigen, bevor die Konfiguration zurückgesetzt wird.



***Kapitel 2: DynaView für DOS –  
Beschreibung***

---

# Übersicht

---

## **Funktionen**

---

**D**er Matrox-MGA-DynaView-Treiber (kurz DynaView-Treiber) beinhaltet folgende Funktionen:

- **DynaView-Display-Listen**
  - Sehr schnelle Bildvergrößerung und Bildverschiebung
  - Automatische und manuelle Display-Listen-Bereinigung
  - 16- und 32-Bit-Modi
- **DynaView-Fensterumgebung**
  - Ein bewegbares/skalierbares AutoCAD-Grafikfenster
  - Ein arretierbares (Fixierung) übergeordnetes Textfenster
  - Anwenderdefinierte Symbolmenüs
  - Tastenzuordnung für Digitalisiergeräte (Maus, Tablett etc.)
- **DynaView/2D-Befehlssatz**
  - Dynamische Vogelperspektive
  - Dynamische Lupe
  - Dynamische Rollbalken
- **DynaView/3D-Befehlssatz**
  - Schnelle Gouraud-Schattierung
  - Lichtquellen und Materialeigenschaften
  - Echtzeitdarstellung, Walk-throughs (Objektdurchfahrten) und mehr

### **Zusatz**

Einige fortgeschrittene DynaView-Konfigurationen wie Off-Line-Erstellung von Anwendermenüs, Ändern der Farbpalette, Ändern der AutoCAD-*.mnu*-Dateien usw. sind in der *dynaview.doc* Datei beschrieben.

---

## DynaView Display-Listen

---

### ***Sinn und Zweck einer Display-Liste***

---

**D**er DynaView-Treiber basiert auf einer Display-Liste. Das bedeutet: Der Treiber erstellt und erhält eine Kopie der AutoCAD-Datenbank in einem Format, das ihm unter AutoCAD eine schnellere Bildvergrößerung, Bildverschiebung und einen schnelleren Neuaufbau des Bildschirms als ein Standard-Treiber ermöglicht.

Die Display-Liste ist außerdem ein wesentlicher Bestandteil für die Ausführung der meisten DynaView/2D-Befehle.

#### ***Eine Liste pro Ansicht***

Der Treiber behält eine separate Display-Liste pro AutoCAD-Ansichtsfenster. Die Display-Listen werden beim Laden der Zeichnungen erstellt und werden bei jedem Aufruf der AutoCAD-Befehle REGEN oder REGENALL erneuert.

#### ***Regenerierung von Listen***

Bitte beachten Sie bei Display-Listen, daß Sie nicht den kompletten AutoCAD-Datensatz enthalten, sondern nur jene Daten, die beim letzten Aufruf des REGEN-Befehls im Ansichtsfenster enthalten waren. Daraus resultiert, daß es passieren kann (meistens wenn Sie das Bild verschieben), daß die Display-Liste regeneriert werden muß, um den neuen Inhalt des Ansichtsfensters zu registrieren. Da dieser Vorgang einige Zeit in Anspruch nehmen kann, zeigt AutoCAD die Meldung: *Regeneriere die Zeichnung an.*

#### ***Warnung bei Regenerierung***

Obwohl ein Vergrößern der Ansicht bei Benutzung einer Display-Liste sehr schnell durchgeführt wird, kann es vorkommen, daß der geforderte Vergrößerungsfaktor zu groß ist, was wiederum zu einer Regenerierung der Display-Liste führen würde. Alle DynaView/2D-Befehle helfen Ihnen, soweit wie möglich eine Regenerierung der Display-Liste zu vermeiden. Einige Befehle erlauben keine Regenerierung, andere wiederum warnen Sie, wenn der Vergrößerungs- oder Verschiebungsvorgang eine Regenerierung der Display-Liste erfordern würde.

Normale AutoCAD-Vergrößerungs- und Verschiebebefehle sind riskanter, da sie keine Warnung vor einer möglichen Neugenerierung der Display-Liste ausgeben, es sei denn, die AutoCAD-Variable REGENMODE ist gesetzt. Aber selbst dann ist die Reihenfolge:

Warnung, Abbruch und Änderung der Anfrage zeitintensiver als eine visuelle Warnung, daß die aktuelle Vergrößerung eine Neugenerierung der Display-Liste erfordert.

Beachten Sie bitte, daß eine Bildskalierung oder Bildverschiebung innerhalb des AutoCAD-Papierbereich-Modus in jedem Fall eine Neugenerierung erfordert. Dies ist eine Beschränkung unter AutoCAD.

### **Automatische Entfernung gelöschter Objekte**

---

#### **Einfaches Löschen**

Während des Löschens eines Objektes aus der AutoCAD-Datenbank sendet AutoCAD einen Schwarzvektor (black vector) an den Display-Listen-Treiber. Diese Schwarzvektoren sind störend, da sie während einer Neuzeichnung der Ansicht zu einem Blinken der farbigen Vektoren führen, gefolgt von einem Löschvorgang der Schwarzvektoren.

#### **Sofortige Entfernung**

DynaView-Display-Listen erlauben eine sofortige Bereinigung. Wenn AutoCAD einen Schwarzvektor an die Display-Liste sendet, fängt der MGA-Treiber diesen Vektor ab, und löscht den entsprechenden Vektor (der gelöscht werden soll) sofort aus der Display-Liste. Dadurch wird verhindert, daß die Display-Liste durch Ändern und Löschen von Vektoren größer wird. Sie können jedoch diese sofortige Bereinigung der Display-Liste auch deaktivieren. Weitere Informationen über das Schwarzvektor-Dienstprogramm (*Blackvec-Utility*) finden Sie im *dynaview.doc* Datei.

Beachten Sie bitte, daß eine Display-Liste noch mehr durch die Befehle MFLUSH oder MFLUSHALL komprimiert werden kann.

#### **Manuelle Entfernung**

Zur manuellen Entfernung einer Display-Liste stehen Ihnen zwei Befehle zur Verfügung. Diese Befehle führen die Entfernung schneller aus als der NEUZEICH-Befehl.

### **MFLUSH**

Diese Funktion arbeitet ähnlich wie der AutoCAD-Befehl NEUZEICH. Ein Unterschied ist aber, daß nach Eingabe und Löschen von Objekten die Display-Liste bei Verwendung des MFLUSH-Befehls komprimiert wird. Dadurch wird das kurzzeitige Erscheinen von gelöschten Objekten bei häufigen Skalierungs- oder Neuzeichnungsvorgängen verhindert.

## **MFLUSHALL**

Dieser Befehl ist identisch mit dem MFLUSH-Befehl, außer daß MFLUSHALL auf **alle** Ansichtsfenster gleichzeitig wirkt.

Beide Befehle sind als MFLUSH und MFLUSHALL im DynaView/2D-Popup-Menü aufgeführt, das in Kapitel 3 beschrieben ist.

## **AutoCAD Version 12 mit 32-Bit-Display-Listen**

Mit AutoCAD, Version 12, wurden auch neue 32-Bit-Display-Listen eingeführt. Der Vorteil dieser neuen Funktion ist, daß Regenerierungen der Display-Listen praktisch ausgeschlossen werden. Der Nachteil ist, daß diese neuen Display-Listen doppelt so groß sind. Deshalb kann in Abhängigkeit von Speicherkapazität und Art der Arbeit, die Sie unter AutoCAD ausführen, entweder die Standard-16-Bit- oder die neue 32-Bit-Display-Liste geeigneter sein. Aus diesem Grund werden beide Arten von Display-Listen unterstützt. Die Auswahl der entsprechenden Display-Liste wird im Treiber-Konfigurationsprogramm durchgeführt (siehe Kapitel 1).

- △ **Beachten Sie, daß in AutoCAD, Version 11, die Verwendung von 32-Bit-Display-Listen nicht möglich ist; unabhängig von Ihrer Auswahl im Konfigurationsprogramm wird immer eine 16-Bit-Display-Liste verwendet. Dies ist eine Beschränkung unter AutoCAD.**

---

# Umgebung der DynaView-Fenster

---

## *Eigenschaften der Ansichtsfenster*

---

Die Umgebung der DynaView-Fenster ist eine moderne Umgebung, die alle nachfolgend genannten Elemente der Anwenderschnittstelle in Fenster und Dialogfelder legt:

- AutoCAD-Grafikfenster
- AutoCAD-Textfenster
- DynaView/2D-Vogelperspektive und Lupe
- anwenderdefinierte Symbolmenüs
- zahlreiche Dialogfelder (Menüerstellung, Menüänderung, Tastenzuordnung, Eingabe von DynaView-2D-Variablen)

### **Allgemeines**

Jedes Matrox-Fenster und Dialogfeld hat eine Titelleiste. Um eines dieser Fenster oder Felder zu bewegen, "klicken" Sie nur mit der Maus auf diese Titelleiste und "ziehen" es an die gewünschte Position. Einige Fenster sind skalierbar. Einige Fenster können fixiert werden, daß heißt, sie können durch einen Mausklick in das kleine Rechteck auf der linken Seite der Titelleiste ständig auf dem Bildschirm fixiert werden. Andere Fenster sind modal (hauptsächlich Dialogfelder) und erfordern eine sofortige Eingabe des Anwenders (Sie können das Fenster sonst nicht verlassen). Die Eigenschaften jedes Fensters und Dialogfeldes werden in einer detaillierten Beschreibung später in diesem Kapitel und in Kapitel 3 erläutert.

### **Fixierte Fenster**

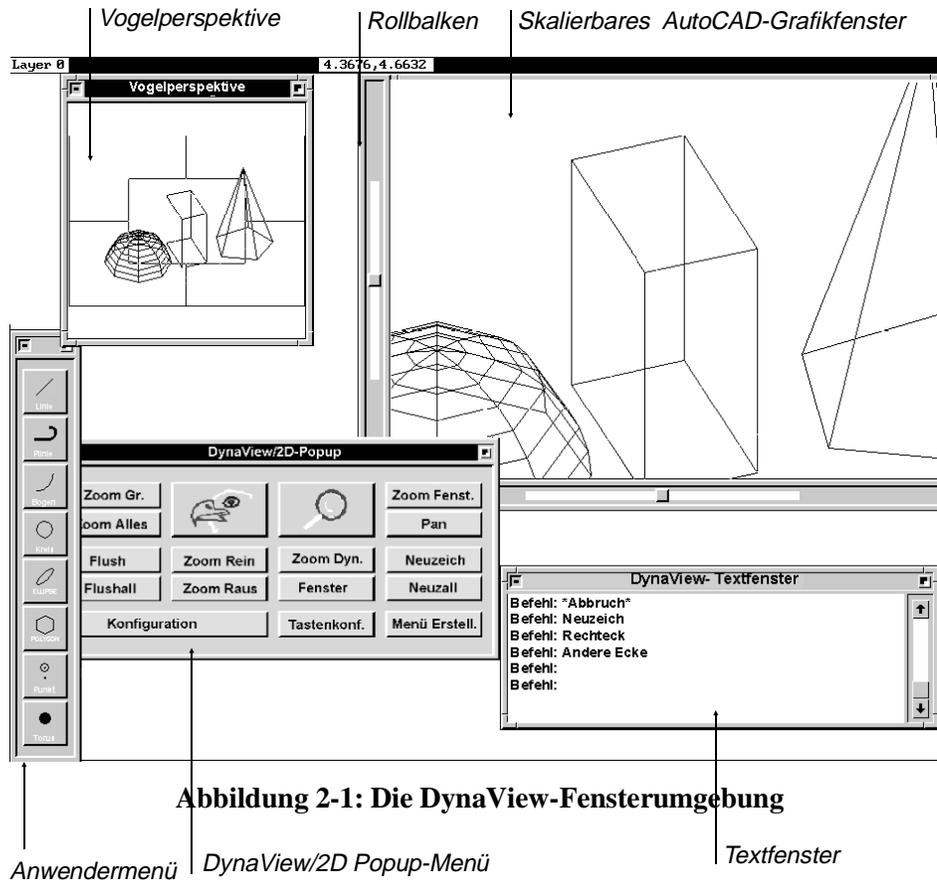
Bevor ein Fenster fixiert werden kann, muß es aktiviert werden. Dies geschieht einfach durch einen Mausklick auf dieses Fenster. Um die Fenster nacheinander zu aktivieren, können sie auch auf das kleine Symbol auf der rechten Seite der Titelleiste klicken, wodurch das aktuelle Fenster in den Vordergrund und das vorhergehende Fenster in den Hintergrund gelegt wird.

### **Aktivierte Fenster**

Das im Moment aktivierte Fenster ist in der Titelleiste farbig hervorgehoben. Fenster, die beim Verlassen von AutoCAD fixiert sind, werden automatisch wieder fixiert, wenn Sie AutoCAD erneut starten (außer Sie rekonfigurieren den Treiber mit einer anderen Auflösung oder einem anderen Zeichensatz).

## **AutoCAD-Elemente**

Obwohl durch das Textfenster überflüssig, können Sie weiterhin mit der Befehlszeile arbeiten. Gleiches gilt für die Statusleiste und das seitliche Balkenmenü. Auf diese drei optionalen Bildschirme kann allerdings durch die Fensterumgebung nicht zugegriffen werden. Befehlszeile, Statusleiste und seitliches Balkenmenü können nicht durch ein Fenster verdeckt werden. Die folgende Abbildung zeigt eine typische DynaView-Fensterumgebung.



**Abbildung 2-1: Die DynaView-Fensterumgebung**

---

## Das AutoCAD-Grafikfenster

---

### ***Ein Fenster, das Sie nie verlieren***

---

Das AutoCAD-Grafikfenster hat einige besondere Eigenschaften:

- Es kann nicht geschlossen werden.
- Es hat keine Titelleiste (um keinen Bildschirmplatz zu verschwenden)
- Es hat die niedrigste Priorität, damit es kein anderes Fenster verdeckt

### ***Bewegung und Größenveränderung***

Das AutoCAD-Grafikfenster kann bewegt und in der Größe verändert werden. Klicken Sie auf die obere Rahmenkante, um das Fenster zu bewegen, oder auf die Ecken, um die Größe zu ändern. Sie werden bemerken, daß das Seitenverhältnis der Zeichnung erhalten bleibt, und daß die Minimalgröße auf 50% der Bildschirmgröße begrenzt ist.

Wenn Sie AutoCAD das erste Mal benutzen, werden Sie feststellen, daß das AutoCAD-Grafikfenster die gesamte zur Verfügung stehende Bildschirmfläche ausfüllt. Es muß daher zuerst verkleinert werden, bevor Sie es verschieben können. Die neue Größe und Position werden für zukünftige AutoCAD-Sitzungen gespeichert.

- ❖ Wichtig: Fixierte Fenster (Vogelperspektive und/oder Anwendermenü), die das AutoCAD-Grafikfenster teilweise verdecken, verlangsamen die Regenerierung der Anzeige. Daher ist es besser, das AutoCAD-Grafikfenster in der Größe so anzupassen, daß keine Überlappungen entstehen.

---

## Das DynaView-Textfenster

---

### ***F1-Taste öffnet das Textfenster***

---

Das DynaView-Textfenster (Abbildung 2-2) ist verschiebbar, fixierbar und skalierbar (größenveränderlich). Es wird nach Drücken der Taste F1 im oberen Bildschirmbereich aufgebaut. Dieses Verfahren ist wesentlich schneller, als die Grafikanzeige abzuspeichern und dann in die Textanzeige zu wechseln. Da selbst Benutzer von Systemen mit zwei Bildschirmen (Dual-Systeme) es angenehmer finden werden, Ihren Blick auf nur einen Bildschirm zu konzentrieren, steht auch ihnen das Matrox-Textfenster zur Verfügung. Es wird mit dem Matrox-Dienstprogramm aktiviert.

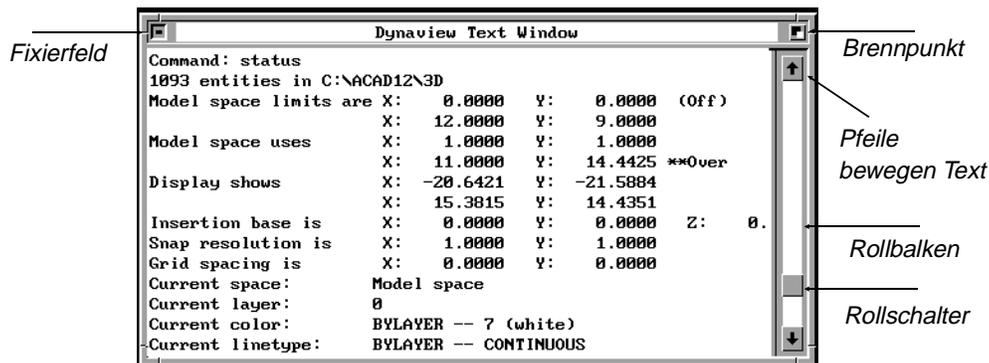


Abbildung 2-2: Das Textfenster

### ***Verbindung zum Textmodus***

Wenn die Textfensteroption aktiviert ist, erscheint das Textfenster automatisch, wenn AutoCAD in den Textmodus schaltet, und es verschwindet, wenn AutoCAD in den Grafikmodus schaltet. Zum Beispiel führen die Befehle F1, HILFE, STATUS, und LIST zur Anzeige des Textfensters, während REGEN, NEUZEICH, PUNKT, nochmaliges Drücken der Taste F1 und andere Befehle das Textfenster verschwinden lassen.

Schaltet AutoCAD in den Textmodus, ist eine Auswahl in einem anderen Fenster nicht möglich. Angezeigt wird dieses durch den Mauszeiger, der sich von der vertrauten Pfeilform in ein "X" verwandelt, wenn Sie den Mauszeiger über ein anderes Fenster bewegen.

Ist das Textfenster aktiviert, fängt der Treiber alle AutoCAD-Textausgaben ab, selbst im Grafikmodus. Einzige Ausnahme dieser Regel ist der Wechsel zur DOS-Befehlseingabe. Hier beendet der Treiber das Abfangen der Textausgaben und schaltet in die Standard-Textdarstellung (Vollbild).

### ***Bestandteile des Textfensters***

Das Textfenster hat eine Titelleiste, einen Rollbalken und einen Rahmen. Seine Farben sind konfigurierbar (die Hintergrund- und Vordergrundfarben des Textes sind die gleichen wie im AutoCAD-Befehlsfeld, während der Rest des Fensters Matrox-Farben benutzt (siehe "Treiber-Konfiguration" in Kapitel 1).

### ***Verschieben und Verändern der Größe***

Wenn das Textfenster angezeigt wird, kann es verschoben und in der Größe verändert werden. Um es zu verschieben, bewegen Sie den Mauszeiger auf die Titelleiste und drücken einmal die linke Maustaste; dann bewegen Sie den Umriß des Fensters an eine neue Position und drücken erneut die linke Maustaste zur Bestätigung. Um die Größe des Fensters zu verändern, klicken Sie auf einen Rand oder auf eine untere Ecke des Fensters, ändern Sie die Größe des Fensterumrisses, und klicken Sie erneut zur Bestätigung.

### ***Standardgröße, Position***

Wird der Treiber zum ersten Mal benutzt, ist die Größe des Textfensters 80 × 25 Zeichen, und es erscheint im linken oberen Bereich des Bildschirms. Wenn Sie die Größe verändern oder das Fenster verschieben, wird es immer an der neuen Position und in der neuen Größe erscheinen. Position und Größe des Textfensters werden in der Konfigurationsdatei gespeichert, so daß es zwischen einzelnen AutoCAD-Sitzungen in der gleichen Größe und an der gleichen Position erscheint.

### ***Fixieren***

Das Textfenster kann durch einen Mausklick in der linken oberen Ecke des Bildschirms fixiert werden. Ist das Fenster fixiert, werden alle Textausgaben und Meldungen, die für das AutoCAD-Befehlsfeld bestimmt sind, im Textfenster angezeigt. (Dadurch wird das AutoCAD-Befehlsfeld überflüssig.)

### ***Ein- und Ausschalten des Textfensters mit F1***

Wenn Sie F1 drücken (um in den Textmodus zu wechseln), während das Textfenster fixiert ist, wird es automatisch aktiviert. Wie weiter vorne erklärt, ist daher der Zugriff auf andere Fenster nicht möglich, solange die Aktivierung (Fixierung) des Textfensters besteht.

### ***Rollbalken***

Der Rollbalken auf der rechten Seite des Fensters ermöglicht es Ihnen, auf einfache Weise ältere Text-Meldungen zu betrachten.

Um die Textdarstellung um eine Zeile nach oben oder nach unten zu rollen, klicken Sie auf die Pfeile am oberen oder unteren Ende des Rollbalkens.

Um die Textdarstellung zu einem bestimmten Bereich zu rollen, klicken Sie auf den Rollschalter (er bewegt sich nun mit der Maus), bewegen ihn und klicken ein weiteres Mal, um diese neue Position zu bestätigen. Durch einen Mausklick auf den Rollbalken oberhalb oder unterhalb des Rollschalters rollen Sie den gesamten Text um jeweils eine Seite nach oben oder unten.

### ***Größe des Pufferspeichers***

Die Größe des Textpufferspeichers wird im Konfigurationsprogramm definiert. Mit der Voreinstellung von 8 KByte Pufferspeicher haben Sie im Normalfall genügend Platz für über 200 Zeilen Text.

Sie werden bemerken, daß beim Beenden von AutoCAD das Textfenster für einen Augenblick aufblinkt. Ursache dafür ist, daß AutoCAD vor Programmende grundsätzlich in den Textmodus schaltet.

### ***DynaView-Befehle***

DynaView-Befehle können nicht aufgerufen werden, solange AutoCAD im Textmodus ist. Sie können aber das Textfenster fixieren und diese Befehle aufrufen, wenn Sie im AutoCAD-Grafikmodus sind.

---

## Anwendermenüs

---

Anwendermenüs sind verschiebbare und fixierbare Fenster, die eine Titelleiste und eine variable Anzahl von Schaltfeldern haben. Jedes Schaltfeld ist mit einer Befehlskette verbunden, die DynaView an AutoCAD weitergibt, wenn Sie dieses Schaltfeld betätigen. Das Schaltfeld kann entweder mit einem beliebigen Text oder mit einem Symbol beschriftet werden.

### **Menü- beispiele**

Auf der Diskette sind einige Menübeispiele enthalten. Die Beschreibung eines Menüs wird in einer Datei mit der Endung *.bin* gespeichert. Der Name der *.bin*-Datei ist zugleich der Befehl, mit dem Sie dieses Menü unter AutoCAD aufrufen.

---

### **Vermeiden Sie Namenskonflikte**

---

Da AutoCAD zuerst den Namen des Befehls (oder Aufruf eines Menüs) interpretiert, bevor es diesen an den Treiber weitergibt, kann ein Menü nicht denselben Namen haben wie ein AutoCAD-Befehl oder eine von AutoLisp oder vom ADS-Programm geladene Funktion. Ebenso darf der Name des Menüs nicht mit einem DynaView-Befehl identisch sein.

Wenn Sie ein Menü aufrufen, sucht der Treiber zunächst dieses Menü im aktuellen Verzeichnis und dann im Verzeichnis, auf das in der Umgebungsvariablen *ACADRV* hingewiesen wird.

### **Menügröße**

Da die Gesamtgröße des Menüs nach Anzahl der Zeichen festgelegt wird, kann es passieren, daß der Treiber das Menü nicht lädt, weil nicht genügend Bildschirmfläche zur Verfügung steht. In diesem Fall müssen Sie die Größe des von Ihnen verwendeten Zeichensatzes reduzieren.

### **Fixierung**

Wurde ein Menü während einer AutoCAD-Sitzung einmal geladen, wird seine Beschreibung im Arbeitsspeicher gehalten, so daß bei nachfolgenden Aufrufen der Ladevorgang wesentlich schneller wird. Ist ein Menü fixiert, bleibt es auf dem Bildschirm und erscheint auch bei späteren AutoCAD-Sitzungen automatisch an derselben Position, solange Sie die Fixierung nicht aufheben.

## Unfixiert

Ist ein Menü nicht fixiert, wird es vom Bildschirm entfernt, sobald Sie im Menü auf ein Schaltfeld oder außerhalb des Menüs klicken.

Ein Menüschaltfeld kann auch ein anderes Menü aufrufen, so daß es möglich ist, eine Menü-Hierarchie aufzubauen. Es gibt keine Beschränkungen in Bezug auf die Anzahl der Menüs, die Sie erstellen oder laden können, oder in Bezug auf die Zahl der Schaltfelder innerhalb eines Menüs.

## Erstellen von Menüs

Menüs können mit Hilfe des DynaView-Befehls MCREATE erstellt werden. Für eine externe Menüerstellung benutzen Sie einen ASCII-Texteditor oder das Dienstprogramm *menu\_cmp*.

Mit MCREATE können Sie zwar sehr einfach Menüs erstellen, die Anordnung der Schaltfelder ist aber nur eingeschränkt möglich. Um den Aufruf des Befehls MCREATE für Sie zu erleichtern, ist dieser im DynaView/2D-Popup-Menüs Schaltfeld **Menü Erst.** aufgeführt. Siehe *dynaview.doc* Datei für die Gestaltung von komplexeren Menü-Layouts.

## MCREATE



Nach Eingabe von MCREATE erscheint nebenstehendes Dialogfeld.

Mit diesem Befehl erstellen Sie Menüs durch Eingabe des Dateinamens, des Menütitels und der Anzahl und Größe der Schaltfelder. Alle Schaltfelder erhalten automatisch die gleiche Größe und den gleichen Abstand zueinander. Es ist nur eine Textzeile pro Schaltfeld zulässig. Die Größe des Schaltfeldes ist durch die Anzahl der Buchstaben bestimmt. Das heißt, das Schaltfeld sollte nicht kleiner sein als der längste Schaltfeldname, den Sie benutzen möchten.

Menü-Name:	Muster
Menü-Titel:	Muster-Menü
Schalter pro Zeile:	4
Schalter pro Spalte:	2
Schalter horizont. Größe:	6
Schalter vertikale Größe:	2
OK      Abbruch	

- ❖ Beachten Sie, daß Zeichensätze in der Regel doppelt so hoch wie breit sind (z. B. 8→ × 16↑). Das heißt: Um quadratische Schaltfelder zu

erstellen, müssen Sie die doppelte Anzahl an Zeichen in horizontaler Richtung eingeben.

Wenn Sie Ihre Menüerstellung mit dem Schaltfeld **OK** bestätigen, wird das neue Menü umgehend auf dem Bildschirm angezeigt. Dieses Menü ist leer, ohne Anzeigen oder Schaltfelder und ohne damit verbundene Befehle. Die folgenden Abschnitte zeigen Ihnen, wie Sie Menüs bearbeiten und das Verhalten der einzelnen Schaltfelder festlegen.

#### **Konflikte**

Sollten Sie versuchen, ein Menü zu erstellen, dessen Name bereits existiert, müssen Sie dieses erneut mit einem Mausklick auf **OK** im Dialogfeld MCREATE bestätigen. Damit wird das ältere Menü mit dem gleichen Namen überschrieben. Andere eventuell auftauchende Warnungen erklären sich von selbst.

#### **Menübearbeitung**

Der Schaltfeldtext (oder das Schaltfeldsymbol) in einem Menü läßt sich blitzschnell (“on the fly”) verändern. Sie werden diese Möglichkeit vielleicht direkt nach der Erstellung eines Menüs oder zu einem späteren Zeitpunkt benutzen.

Zum Beispiel möchten Sie ein selten benutztes Schaltfeld neu belegen, die Beschriftung eines Schaltfelds ändern oder ein Schaltfeld mit einem neuen Symbol versehen.

#### **Anwendung**

The image shows a dialog box titled "DynaView Edit-Menü". It has a light gray background and a black border. At the top, the title "DynaView Edit-Menü" is displayed in a black bar. Below the title, there are three input fields on the left: "Text:" with the value "Zoom Gr.", "Dia:" which is empty, and "Befehl:" with the value "\*MZDOWN". To the right of these fields is a section titled "Anzeige" containing two checkboxes: "Text" (unchecked) and "Dia" (checked). At the bottom of the dialog, there are two buttons: "OK" and "Abbruch".

## ***Beginn der Änderungen***

Um ein Schaltfeld zu verändern, halten Sie die Shift -Taste gedrückt und klicken auf das gewünschte Schaltfeld. Es erscheint das oben gezeigte Dialogfeld. Mit diesem Dialogfeld können Sie sowohl die Beschriftung der Schaltfelder (Text oder Dia-Symbol) als auch die von den Schaltfeldern aufgerufenen Befehle ändern.

Möchten Sie ein Dia, also ein Symbol, auswählen, muß sich dieses Dia entweder im aktuellen Verzeichnis befinden oder in dem Verzeichnis, auf das in der Variablen *ACADRV* hingewiesen wird.

Wenn Sie Ihre Änderungen mit Mausklick auf **OK** bestätigen, werden sowohl das Menü als auch die externe *.bin*-Datei automatisch aktualisiert.

- ❖ Beachten Sie, daß die Gestaltung des Menüs auf diesem Wege nicht verändert werden kann. Zur Menü-Gestaltung benutzen Sie MCREATE oder den externen Menü-Compiler wie in *dynaview.doc* Datei beschrieben.

## ***Regeln und Tips zu Anwendermenüs***

---

### ***Beschriftungen von Schaltfeldern***

Ist eine Beschriftung zu lang, um in das Schalterfeld zu passen, wird sie abgeschnitten. Ist eine Beschriftung kürzer, wird sie zentriert dargestellt.

### ***Diadateien***

Möchten Sie einem Schaltfeld eine Diadatei zuweisen, geben Sie die Erweiterung (*.sld*) nicht mit an. Dias können ebenfalls aus einer Diabibliothek ausgewählt werden. Bestimmen Sie die Diadatei genauso wie unter AutoCAD:

*slide\_lib(slide\_name).*

### ***Diafarben***

Diafarben über Index 15 werden durch Farbindex 7 (weiß) ersetzt. Die Hintergrundfarbe der Schaltfelder (in aller Regel "Grau") sollten Sie in Ihrem Dia grundsätzlich vermeiden, da die Linien in dieser Farbe nicht sichtbar sind.

## Diagröße

Die Größe der Dias wird automatisch den Schaltfeldgrößen angepaßt, während ihr Seitenverhältnis unverändert bleibt. Sollte das gewünschte Dia quadratisch sein, versuchen Sie auch, das Schaltfeld quadratisch zu formen, da sonst aufgrund des Seitenverhältnisses das Dia sehr klein dargestellt wird.

## Beispiele für Anwendermenüs

---

Nachfolgend finden Sie zwei Beispiele für Anwendermenüs, die die Wirkung der Schaltfeldgröße (hori. size und vert. size) verdeutlichen.

In Abbildung 2-3 ist die horizontale Größe des Schaltfeldes auf 6 Zeichen gesetzt (Dialogfeld **Menü erstellen**); im Dialogfeld **Edit-Menü** sind dem zweiten Schaltfeld im Beispiel Menü 9 Zeichen zugeordnet, so daß der Eintrag nach dem siebten Zeichen aus Platzmangel abgeschnitten wird.

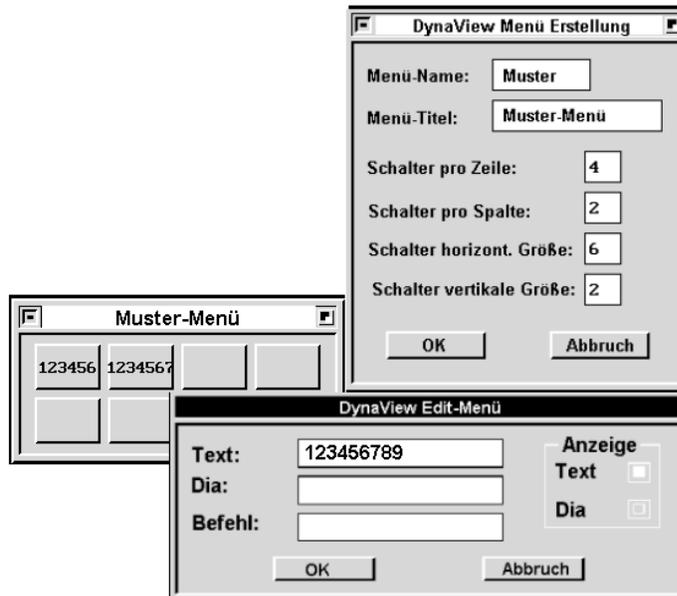


Abbildung 2-3: Bearbeitung eines Anwendermenüs

Die folgende Abbildung zeigt:

- Das Zahlenverhältnis, das Sie eingeben müssen, um quadratische Schaltfelder zu erhalten
- Wie Sie ein Dia mit der **Shift+Klick-Methode** auf einem Schaltfeld (#2) installieren

Beachten Sie: Im Dialogfeld **Edit-Menü** ist kein Text eingetragen, und dem Schaltfeld ist noch kein Befehl zugeordnet.

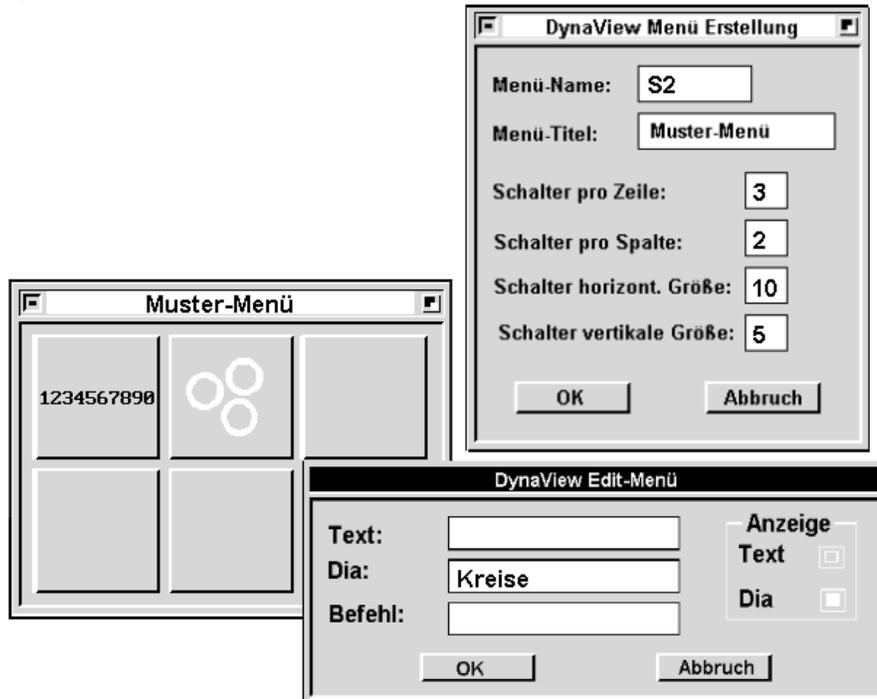


Abbildung 2-4: Menü mit quadratischen Schaltern

## **Befehlsketten**

---

Die maximale Länge einer Befehlskette, die einem Schaltfeld zugeordnet werden kann, ist 80 Zeichen. Daher sind sehr komplexe Befehle oder auch Mehrfachbefehle möglich.

Die folgende Tabelle zeigt spezielle Zeichen, die Sie innerhalb einer Befehlskette verwenden können. Sie haben hier die gleiche Bedeutung wie in den *.mnu*-Dateien von AutoCAD.

<b>Zeichen</b>	<b>Verwendung</b>
'	Die "einfachen" Anführungszeichen (oben) werden benutzt, um einen Befehl transparent aufzurufen. Dies gilt für viele AutoCAD-Befehle (z. B. NEUZEICH, ZOOM usw.) sowie für alle DynaView/2D-Befehle.
;	Mit dem Strichpunkt wird ein Leerzeichen eingefügt. Dies ist nützlich, um am Ende einer Befehlskette mehrere Leerzeichen einzufügen, z. B. um bei einem AutoCAD-Befehl mehrere Voreinstellungen zu akzeptieren.
^C	Dies fügt die Kombination Strg+C ein. Es ist sinnvoll, diese Zeichenkette am Beginn einer Befehlskette einzufügen, um sicherzustellen, daß AutoCAD den vorhergehenden Befehl verläßt, bevor es mit dieser neuen Kette fortfährt. Empfohlen wird zweimalige Eingabe von Strg+C, weil nur dadurch gesichert ist, daß Sie den letzten Befehl verlassen.
^O	Strg+O schaltet den Ortgogonalmodus ein und aus.
Ebenso werden alle anderen Modussteuerbefehle wie Strg+B und Strg+G unterstützt.	

Endet eine Befehlskette mit einem der oben beschriebenen Zeichen, fügt der Treiber **kein** Leerzeichen am Ende hinzu (dies würde einen Zeilenvorschub auslösen).

Um einen "normalen" Befehl ohne einen Zeilenvorschub abzuschließen, fügen Sie ein beliebiges Zeichen an, gefolgt vom Sonderzeichen "^H" (backspace).

## Digitizer-Tastenzuordnung

Der DynaView-Befehl MBUTTON ist ein hilfreiches Werkzeug, um schnell und effizient die AutoCAD-Tastenzuordnung, die in der *acad.mnu*-Datei definiert ist, zu überschreiben. Zum schnellen Zugriff ist der Befehl MBUTTON im DynaView/2D-Popup-Menü als **Tastenkfg.** aufgeführt. Er ruft folgendes Dialogfeld auf:

**Tastenkfg.**

Taste	Klick	Doppel-Klick
2	- - -	- - -
3	- - -	- - -
4	- - -	- - -

Klick:

Doppel-Klick:

Strg-L:

OK

Abbruch

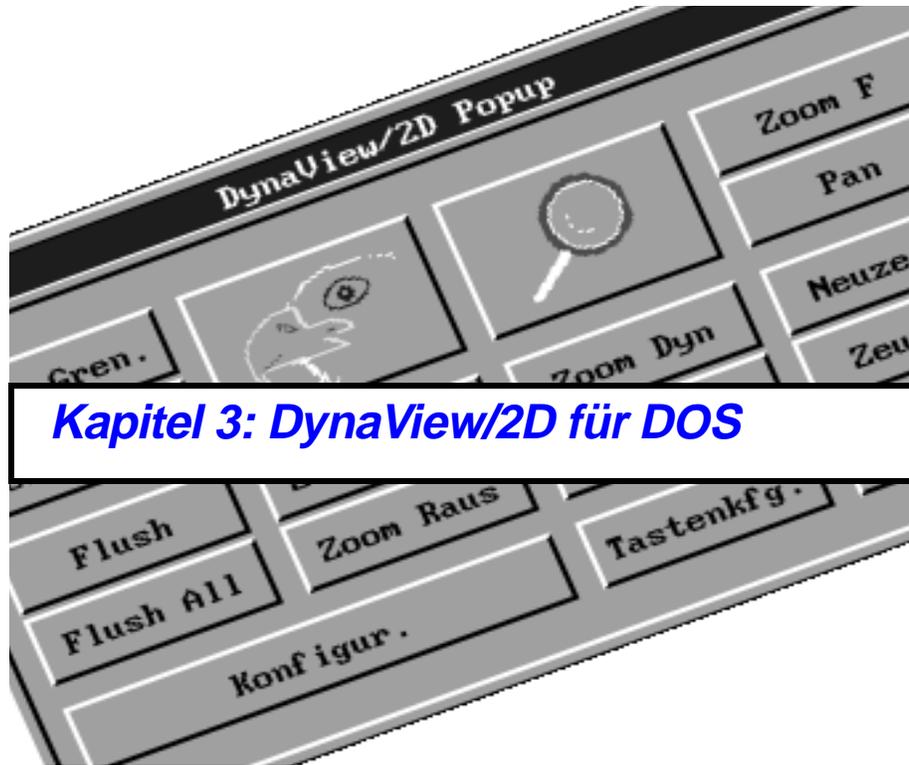
Mit diesem Befehl können Sie den (maximal 16) Tasten Ihrer Digitalisierlupe bestimmte Funktionen zuordnen. Wie in den AutoCAD-*mnu*-Dateien, ist Taste 1 nicht definierbar, sie ist zum Auswählen reserviert. Die Tasten 2 bis 15 können aber frei definiert werden, nach Bedarf mit jeweils verschiedenen Befehlen für Einzel- und Doppelklick. Die Geschwindigkeit des Doppelklicks kann mit dem Treiber-Konfigurationsprogramm festgelegt werden (siehe dazu Kapitel 1).

### **Strg+L**

Der Tastenkombination Strg+L kann ebenfalls ein Befehl zugeordnet werden. Normalerweise ist diese Tastenkombination für den Aufruf des DynaView/2D-Popup-Menüs bestimmt (siehe Kapitel 3), wenn hierfür keine Digitizertaste definiert ist. Dies bedeutet, daß die Einstellungen für die Digitizertasten, die in der *acad.mnu*-Datei stehen, gültig sind.

Sobald Sie einer Taste einen Befehl zugeordnet haben, hat diese Einstellung den Vorrang vor der *acad.mnu*-Definition. Die Tasteneinstellungen bleiben für spätere AutoCAD-Sitzungen erhalten.

Jeder Taste können auch komplexere Befehle zugeordnet werden. Die Regeln für die Zuordnung von Befehlsketten zu Digitizertasten sind dieselben wie für Anwendermenüs (siehe Seite 2-18).



### ***Kapitel 3: DynaView/2D für DOS***

---

# Einführung

---

## ***Der DynaView/2D-Befehlssatz***

---

**D**ieses Kapitel dient als Einführung und Beschreibung des DynaView/2D-Befehlssatzes.

DynaView/2D ist eine umfassende Reihe von Befehlen, die erstellt wurden, um Ihre Arbeit einfacher und produktiver zu machen. Auf den DynaView-Display-Listen und der Fensterumgebung aufbauend, beinhaltet DynaView/2D so nützliche Befehle wie z. B.

**Vogelperspektive, Lupe** und ein Konfigurationsdialogfeld.

Die folgende Tabelle ist eine Auflistung aller DynaView/2D-Befehle. In der ersten Spalte finden Sie die Auflistung der Befehlsnamen, wie sie im Popup-Menü (und in diesem Handbuch) benutzt werden. Daneben, in der zweiten Spalte, finden Sie die entsprechende Tastatureingabe, um den Befehl aufzurufen. In der dritten und vierten Spalte finden Sie eine Kurzbeschreibung des Befehls und die Seite, auf der dieser Befehl ausführlich beschrieben ist.

**Transparenz** Jeder Befehl kann durch das Anführungszeichen ( ' ) auch transparent aufgerufen werden. Das heißt, Sie können den Befehl benutzen, während Sie einen AutoCAD-Zeichenbefehl ausführen. Beispiel: Sie führen den AutoCAD-Befehl LINIE aus, vergrößern den Ausschnitt mit dem DynaView/2D-Befehl **Vogelperspektive** (ab hier abgekürzt VP, Tastatureingabe MBIRDEYE) und führen dann den Befehl LINIE fort.

Die DynaView/2D-Befehle			
Befehl	Tastatur-Eingabe	Beschreibung	Seite
 <b>Vogelperspektive</b>	<i>mbirdeye</i>	Ein kleines Fenster mit der Vollansicht Ihrer AutoCAD-Zeichnung. Vergrößerungen werden im VP-Fenster festgelegt.	3-5
 <b>Lupe</b>	<i>mspyglass</i>	Ein kleines Fenster, das einen vergrößerten Bereich Ihrer AutoCAD-Zeichnung enthält. Der Vergrößerungsfaktor wird im AutoCAD-Grafikfenster festgelegt.	3-8
<b>Zoom Dyn</b>	<i>mzoomdyn</i>	Matrox-Version des AutoCAD-Befehls ZOOM Dynamisch, der Display-Listen benutzt.	3-10
<b>Zoom Rein</b>	<i>mzin</i>	Schnelle Vergrößerung mit dem von Ihnen gewählten Faktor.	3-11
<b>Zoom Raus</b>	<i>mzout</i>	Schnelle Verkleinerung mit dem von Ihnen gewählten Faktor.	3-11
<b>Zoom Gren. (Vollansicht)</b>	<i>mzdown</i>	Vollansicht bis an die Grenzen der Ansicht (oder der <b>Fenster</b> -Einstellung).	3-11
<b>Zoom Alles (Totalvergrößerung)</b>	<i>zoom v</i>	AutoCAD-Befehl zum Vergrößern des gesamten Inhalts der aktuellen Display-Liste bis an die Grenzen. Dieser Befehl übergeht die Einstellungen des <b>Fenster</b> -Befehls.	3-12
<b>Fenster</b>	<i>mbirdwin</i>	Überschreibt die normale Fenstergröße, die von <b>Vogelperspektive, Lupe</b> und <b>Zoom Gren.</b> verwendet wird.	3-12
<b>Konfigur.</b>	<i>mconfig</i>	Dialogfeld zur Einstellung der DynaView/2D-Variablen.	3-13

---

## Das DynaView/2D-Popup-Menü

---

### Aufruf des Popup-Menüs

Der einfachste Weg, um auf DynaView/2D-Befehle zuzugreifen, ist über das Popup-Menü. Um es zu starten, geben Sie *mpopup* ein.

### Strg+L

In der Grundkonfiguration ist das Drücken der Tastenkombination Strg+L ein noch schnellerer Weg, um das Popup-Menü zu starten. Sollten Sie dieses Menü ausgiebig nutzen, können Sie den Aufruf auch einer Taste Ihres Digitalisiergeräts zuweisen. Dazu benutzen Sie den Befehl **Tastenkfg.**

### Menü-eigenschaften

Das DynaView/2D-Popup-Menü ist ein Standard-Anwendermenü, wie im vorangegangenen Kapitel beschrieben. Sie können es verschieben, fixieren und seine Position für spätere Aufrufe speichern. Ebenso können Sie die mit der in Kapitel 2 beschriebenen Shift+Klick-Methode alle Schaltereinstellungen verändern. Sogar die Gestaltung (Layout) des Menüs kann verändert werden. Dazu benutzen Sie den von uns mitgelieferten externen Menü-Compiler (siehe *dynaview.doc* Datei).

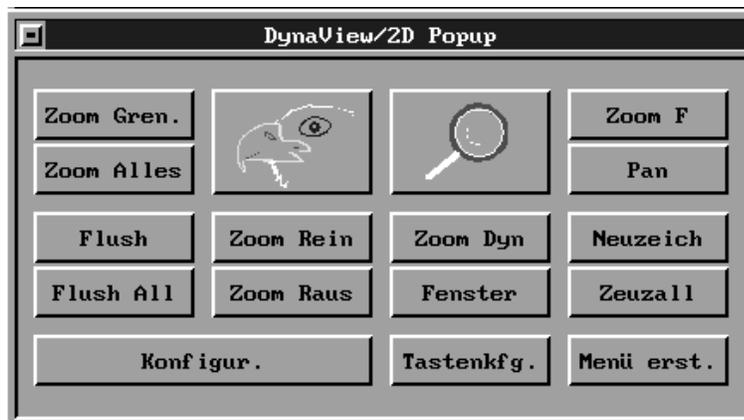


Abbildung 3-1: Das Popup-Menü

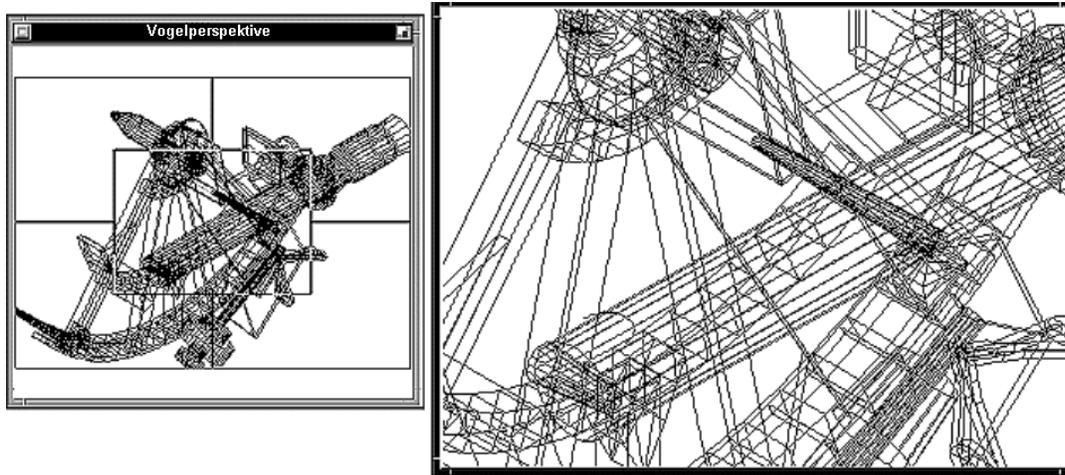
---

## Anwendung von DynaView/2D-Befehlen

---

### *Vogelperspektive (VP, Bird's Eye)*

---



**Abbildung 3-2: Vogelperspektive**

Dieser Befehl gibt Ihnen größere Flexibilität bei Vergrößerungen oder Verkleinerungen (*mbirdeye* in der Befehlszeile eingegeben).



Das VP-Sichtfenster kann bewegt und in der Größe verändert werden. Zusätzlich kann es auch fixiert werden, so daß es auch nach Ausführung des Befehls auf Ihrem Bildschirm bleibt.

#### **Einschalten**

Wenn Sie den **VP**-Befehl aufrufen, wird ein Fenster mit der vollen Ansicht der Display-Liste Ihres aktuellen AutoCAD-Ansichtsfensters geöffnet. Der aktuelle Bildausschnitt Ihres AutoCAD-Ansichtsfensters wird durch ein grünes Rechteck angezeigt, das durch ein äußeres Fadenkreuz mit dem Fensterrand verbunden ist. Jetzt fängt der **VP**-Befehl alle weiteren Mausektionen ab, so daß Sie kein anderes Fenster bearbeiten können.

### **Arbeitsweise**

Die Arbeitsweise des **VP**-Befehls ist ähnlich wie die des AutoCAD-Befehls ZOOM Dynamisch:

- Mausklick**     ▪ Zuerst klicken Sie mit der Maus in den inneren Bereich des VP-Fensters, um den Befehl zu aktivieren. Nun erscheint ein Vergrößerungsfenster, das Sie in das VP-Fenster verschieben können.
- Umschalten**   ▪ Durch Drücken der linken Maustaste können Sie zwischen Verschieben und Skalieren des Vergrößerungsfensters umschalten. Ist die von Ihnen gewählte Größe des Fensters zu klein, erscheint im VP-Fenster ein rotes Rechteck. Dieses Rechteck zeigt an, daß der von Ihnen gewählte Vergrößerungsfaktor eine Neugenerierung des AutoCAD-Ansichtsfensters erfordern würde.
- Bestätigen**   ▪ Um die Auswahl des Vergrößerungsfensters zu bestätigen, drücken Sie die rechte Maustaste, die Leertaste oder die Taste Enter. Nun wird das AutoCAD-Ansichtsfenster mit dem vergrößerten Bereich regeneriert.
- Abbruch**      ▪ Möchten Sie den Vorgang abbrechen, drücken Sie Esc oder die Tastenkombination Strg+C.

### **‘Statischer’ und ‘Dynamischer’ Modus**

Der **VP**-Befehl kann im **statischen** oder **dynamischen** Modus arbeiten. Die Art des Modus wird im Dialogfeld **Konfigur.** festgelegt, das später in diesem Kapitel beschrieben wird.

**Statisch**       Im statischen Modus ändert sich das AutoCAD-Ansichtsfenster nicht, bis Sie die Einstellung des Vergrößerungsfensters bestätigen.

**Dynamisch**    Im dynamischen Modus wird das AutoCAD-Ansichtsfenster in Echtzeit neu generiert, sobald Sie das VP-Vergrößerungsfenster verschieben oder skalieren.

### **Aktualisierung der Vogelperspektive**

Haben Sie das VP-Fenster fixiert, kann es passieren, daß das Fenster “asynchron” wird, wenn Sie Ihre Zeichnung bearbeiten oder das AutoCAD-Ansichtsfenster wechseln. In einigen Fällen wird die Aktualisierung vom Treiber durchgeführt, z. B. wenn eine Regenerierung des AutoCAD-Ansichtsfensters durchgeführt wird. Andernfalls können Sie das VP-Fenster aktualisieren, indem Sie mit der Maus in das Fenster klicken.

### **Fenster und Vogelperspektive**

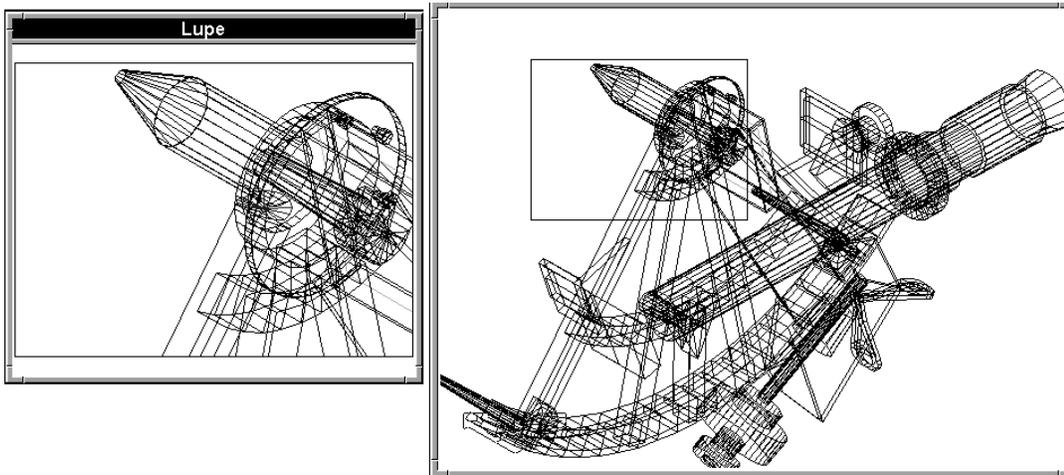
Der **VP**-Befehl ist dem Befehl **Fenster** untergeordnet. Haben Sie mit dem **Fenster**-Befehl die Ränder des Grundfensters begrenzt, zeigt der **VP**-Befehl nur die gewünschten Bereiche an und nicht den gesamten Bereich der Display-Liste. In diesem Fall ist eine Vergrößerung außerhalb des **Fenster**-Bereiches unmöglich. Sie können den Befehl **Zoom Alles** benutzen, um diese Einstellung zu übergehen.

#### **Weitere Hinweise**

- Ausgeschaltet**
- Das VP-Fenster kann nicht benutzt werden, wenn das aktive AutoCAD-Ansichtsfenster im **Perspektiv**-Modus ist, wenn **VERDECKT** aktiv ist oder AutoCAD im **Papierbereich**-Modus ist. Ist das VP-Fenster ausgeschaltet, wird dieses durch ein großes "X" innerhalb des Fensters angezeigt.
- Seitenverhältnis**
- Ändern Sie die Größe des VP-Fensters, bleibt das Seitenverhältnis der Zeichnung innerhalb des AutoCAD-Ansichtsfensters auch im VP-Fenster erhalten. In vielen Fällen wird daher nur ein Teil des Grafikbereiches im VP-Fenster genutzt.
  - Die Position und Größe des VP-Fensters werden für spätere AutoCAD-Sitzungen und weitere Aufrufe des Befehls gespeichert.

#### **Siehe auch**

- Lesen Sie bitte außerdem den Abschnitt "Tips und Tricks" am Ende dieses Kapitels.



**Abbildung 3-3: Der Befehl Lupe**

Dieser Befehl ist eine nützliche Methode, um Ihre Zeichnung vergrößert zu betrachten. Zum Aufruf geben Sie *mspyglass* in der Befehlszeile ein oder klicken auf das **Lupe**-Symbol.

Dieser Befehl arbeitet genau umgekehrt wie der VP-Befehl im dynamischen Modus: Sie legen im AutoCAD-Ansichtsfenster den gewünschten Vergrößerungsbereich fest. Bewegen oder verschieben Sie jetzt das Vergrößerungsfenster, wird das Lupe-Fenster in Echtzeit neu aufgebaut und zeigt den Vergrößerungsbereich.

**Keine  
Fixierung!**

Das Lupe-Fenster kann verschoben oder skaliert werden, aber im Gegensatz zum VP-Fenster kann es nicht fixiert werden. Die **Lupe** arbeitet nur im dynamischen Modus.

### **Arbeitsweise**

Sie können den **Lupe**-Befehl wie den AutoCAD-Befehl ZOOM Dynamisch benutzen:

- Klicken Sie in das aktuelle AutoCAD-Ansichtsfenster, um den Befehl zu aktivieren. Ist der **Lupe**-Befehl erst einmal aktiviert, fängt er alle Mausaktionen ab, so daß Sie kein anderes Fenster mehr bewegen oder skalieren können.



- Erneuter Klick, um zu wechseln**    ■ Es erscheint das Vergrößerungsfenster, das Sie innerhalb des AutoCAD-Grafikfensters verschieben können. Durch erneutes Drücken der linken Maustaste können Sie wechseln zwischen Bewegen und Skalieren des Vergrößerungsfensters.
- Warnung vor Neuzeichnung**    ■ Skalieren Sie das Fenster zu klein, erscheint ein rotes Rechteck im Ansichtsfenster. Das bedeutet: Der von Ihnen eingegebene Zoom-Faktor wird eine Neuzeichnung des AutoCAD-Ansichtsfensters erfordern.
- Bestätigung**    ■ Um die Einstellung des Vergrößerungsfensters zu bestätigen, drücken Sie die rechte Maustaste oder die Leertaste. Nun wird das AutoCAD-Ansichtsfenster mit dem neuen Vergrößerungsbereich neu gezeichnet.
- Abbruch**    ■ Möchten Sie den Vorgang abbrechen, drücken Sie Esc oder die Tastenkombination Strg+C.

### Eröffnungsansicht der Lupe

Sie können zwischen zwei Arten "Eröffnungsansicht" der **Lupe** wählen. Entweder **Aktuell** oder **Fenster**, die Sie im Dialogfeld **Konfigur.** auswählen (wird später in diesem Kapitel beschrieben). Die Voreinstellung der **Lupe** ist die Ansicht **Aktuell**, die schneller als die **Fenster**-Ansicht ist.

#### **Aktuell**

Mit der Grundeinstellung auf **Aktuell** wird das AutoCAD-Ansichtsfenster verlassen, sobald der **Lupe**-Befehl gestartet wird. In der Ansicht **Aktuell** ist es nicht möglich zu verkleinern. Diese Ansicht ist ausschließlich zur Vergrößerung gedacht.

#### **Fenster**

In der Ansicht Fenster wird der gesamte Inhalt der Display-Liste innerhalb des AutoCAD-Ansichtsfensters erstmals neu gezeichnet, wenn der **Lupe**-Befehl startet. Zur Bestimmung Ihrer momentanen Ansicht hilft Ihnen das **grüne Rechteck** mit dem **Fadenkreuz**, das Ihren gegenwärtigen **Sichtbereich umrandet**. In der Fensteransicht können Sie jeden Bereich der Display-Liste vergrößern. Bei einer größeren Zeichnung kann es allerdings einige Sekunden dauern, bis der Befehl ausgeführt ist.

- ☞ **Der Fenster-Modus ist dem Fenster-Befehl untergeordnet. Daher gilt: Haben Sie den Fenster-Befehl vor Aufruf des Lupe-Befehls benutzt, wird Ihr AutoCAD-Ansichtsfenster bis zur Fensteransicht neu gezeichnet und nicht bis an die Grenzen der Display-Liste.**

#### **Weitere Hinweise**

- Ausgeschaltet** ■ Der **Lupe**-Befehl kann nicht aufgerufen werden, wenn das AutoCAD-Ansichtsfenster im **Perspektiv**-Modus ist, wenn **VERDECKT** aktiviert ist oder wenn AutoCAD im **Papierbereich**-Modus ist.
- Seitenverhältnis** ■ Wenn Sie das Lupe-Fenster skalieren, bleibt das Seitenverhältnis des AutoCAD-Ansichtsfensters erhalten. In vielen Fällen wird daher nur ein Teil des Grafikbereiches im Lupe-Fenster genutzt.
- Die Position und Größe des Lupe-Fensters werden für spätere AutoCAD-Sitzungen und weitere Aufrufe des Befehls gespeichert.

#### **Siehe auch**

- Lesen Sie bitte außerdem den Abschnitt “Tips und Tricks” am Ende dieses Kapitels.

#### **Zoom Dyn (ZD)**

---

Dieser Befehl ist vergleichbar mit dem AutoCAD-Befehl ZOOM Dynamisch, arbeitet aber schneller, da er die Ansicht der Zeichnung mit der Geschwindigkeit der Display-Listen ausgibt. Zum Aufruf geben Sie *mzoomdyn* in der Befehlszeile ein oder klicken auf das Schaltfeld **Zoom Dyn** im Popup-Menü.

#### **Der Fenstergröße untergeordnet**

Der Matrox-**ZD**-Befehl ist auch wesentlich flexibler, da er dem **Fenster**-Befehl untergeordnet ist, während der AutoCAD-Befehl ZOOM Dynamisch immer eine Vollansicht der Zeichnung anzeigt.

Wurde zuvor der **Fenster**-Befehl aufgerufen, zeigt der Matrox-**ZD**-Befehl nur den Ausschnitt der Display-Liste an, der mit **Fenster** festgelegt wurde. Alle anderen Funktionen des **ZD**-Befehls arbeiten ebenso wie der AutoCAD-Befehl ZOOM Dynamisch.

### **Warnung vor Neuzeichnung**

Wenn der von Ihnen gewählte Zoom-Faktor eine Neuzeichnung der Ansicht erfordern würde, warnt Sie der **ZD**-Befehl mit einem roten quadratischen Symbol in der linken unteren Ecke des Bildschirms.

### **Zoom Rein**

---

Dieser Befehl vergrößert die Anzeige mit dem Faktor, der im Fenster **Zoom Faktor** im Dialogfeld **Konfigur.** eingegeben ist (weitere Informationen über das Festlegen des Zoom-Faktors finden Sie unter **Konfigur.** in diesem Kapitel). Zum Aufruf geben Sie *mzin* in der Befehlszeile ein, oder klicken Sie auf das Schaltfeld **Zoom Rein** im Popup-Menü.

**Keine Neuzeichnung** Sollte der von Ihnen gewählte Vergrößerungsfaktor eine Neuzeichnung der Ansicht erfordern, wird Ihre Ansicht mit dem größtmöglichen Faktor vergrößert, der eine Neuzeichnung noch vermeidet.

### **Zoom Raus**

---

Dieser Befehl verkleinert die Ansicht Ihrer Zeichnung mit dem Faktor, der im Fenster **Zoom Faktor** im Dialogfeld **Konfigur.** eingegeben ist. Zum Aufruf geben Sie *mzout* in der Befehlszeile ein, oder klicken Sie auf das Schaltfeld **Zoom Raus** im Popup-Menü.

### **Zoom Gren. (ZG)**

---

Dieser Befehl ermöglicht eine schnelle Verkleinerung der Ansicht Ihrer Zeichnung bis zur Vollansicht. Beim Start Ihrer Anwendung werden die Zoom-Grenzen auf die Werte der Ansicht gesetzt, die beim Laden der Zeichnung aktuell waren. Später können diese Werte verändert werden, z. B. wenn Ihre Ansicht neu gezeichnet wird. Zum Aufruf geben Sie *mzdown* in der Befehlszeile ein, oder klicken Sie auf das Schaltfeld **Zoom Gren.** im Popup-Menü.

**Fenster bestimmt** Zusätzlich ist der **ZG**-Befehl dem Befehl **Fenster** untergeordnet. Wird **Fenster** auf ein bestimmtes Ansichtsfenster angewendet, werden die Fensterwerte kurzzeitig überschrieben.

## ***Zoom Alles***

---

### ***Übergehen***

Haben Sie den Befehl **Fenster** benutzt und möchten Sie Ihre Ansicht trotzdem bis auf den gesamten Inhalt der Display-Liste verkleinern, können Sie auf das Schaltfeld **Zoom Alles** im Popup-Menü klicken, um den AutoCAD-Befehl ZOOM AF max aufzurufen.

- ❖ Beachten Sie aber, daß damit die Werte des **Fenster**-Befehls (wie in der Befehlsbeschreibung erklärt) gelöscht werden.

## ***Fenster***

---

Mit diesem Befehl (geben Sie *mbirdwin* in der Befehlszeile ein, oder klicken Sie auf das Schaltfeld **Fenster** im Popup-Menü) können Sie ein temporäres Fenster in der Display-Liste definieren. Dieses Fenster ist natürlich kleiner als die Grenzwerte der Display-Liste.

Einmal definiert, werden diese Werte von folgenden Befehlen erfaßt:

- **Vogelbsp.**
- **Lupe**
- **Zoom Dyn**
- **Zoom Alles**

### ***Aufgaben***

Der **Fenster**-Befehl ist nützlich, wenn Sie für einen längeren Zeitraum in einem bestimmten Ausschnitt einer sehr großen Zeichnung arbeiten. Er ist besonders nützlich im 32-Bit-Displaymodus, in dem der Unterschied zwischen den Maximalwerten der Display-Liste und Ihrer Zeichnung sehr groß sein kann.

### ***Arbeitsweise***

Es gibt bei keinem Befehl eine ähnlich einfache Handhabung wie beim **Fenster**-Befehl. Um die Größe eines Fensters festzulegen, vergrößern oder verkleinern Sie die Ansicht Ihrer Zeichnung mit einem dafür bestimmten Befehl, und rufen Sie anschließend den **Fenster**-Befehl auf. Die Werte des aktuellen Fensters werden somit als Normalwerte für die obenstehenden Befehle festgelegt.

### ***Unabhängig***

Der **Fenster**-Befehl arbeitet für jedes AutoCAD-Ansichtsfenster unabhängig. Sie können zwischen den Ansichtsfenstern wechseln und für jedes Ansichtsfenster eigene Grenzwerte festlegen.

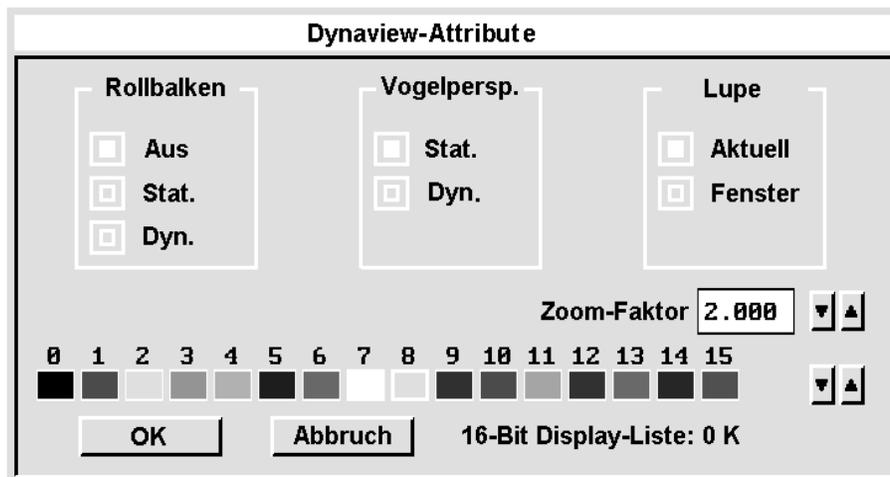
## Abbruch

Die **Fenster**-Einstellungen werden unterbrochen, wenn Ihr AutoCAD-Ansichtsfenster regeneriert wird oder wenn Sie Ihre Ansicht bis an die Grenzwerte der Display-Liste skalieren (entweder mit dem Schaltfeld **Zoom Alles** des Popup-Menüs oder mit dem Tastaturbefehl *Zoom V*). Ebenso werden **alle** Fenstereinstellungen gelöscht, wenn Sie den AutoCAD-Befehl MANSFEN benutzen.

## Autojustierung

Einige Befehle, wie **Zoom Raus**, AutoCAD PAN und AutoCAD ZOOM DYNAMISCH, können das angezeigte Ansichtsfenster so verändern, daß es mit den Einstellungen des Befehls **Fenster** nicht mehr übereinstimmt. In diesem Fall werden die **Fenster**-Einstellungen automatisch angepaßt (vergrößert und/oder verschoben). Beachten Sie, daß dies niemals passieren kann, wenn Sie die Matrox-Befehle **Vogelpersp.**, **Lupe**, **Dynamische Vergrößerung** oder den Matrox-Rollbalken benutzen.

## Konfigur.



Mit diesem Befehl (geben Sie *mconfig* in der Befehlszeile ein, oder klicken Sie auf das Schaltfeld **Konfigur.** im Popup-Menü) können Sie die DynaView/2D-Variablen und Modi mit einem einfach zu benutzenden Dialogfeld konfigurieren. In der rechten unteren Ecke sehen Sie den aktuellen Modus und die Größe der Display-Liste (16- oder 32-Bit).

## Konfiguration

Mit dem Popup-Schaltfeld **Konfigur.** können Sie folgende Funktionen konfigurieren:

- Rollbalken
- Zoom-Faktor
- Vogelpersp.
- Lupe

❖ Beachten Sie, daß beim Beenden Ihrer AutoCAD-Sitzung alle Parameter für die nächste Sitzung erhalten bleiben.

Klick zum Zoomen  
um festgelegten  
Faktor

### Rollbalken

Display-Listen-Anzeige

1 Klick zum Verschieben  
2 Klick zum Zoomen

Zum Verschieben um  
eine Seite hier klicken



## Optionen

Die Rollbalken-Funktion kann auf **Aus**, **Statisch** oder **Dynamisch** gesetzt werden. Die Voreinstellung ist **Aus**.

❖ Um die Benutzung der Rollbalken zu ermöglichen, müssen Sie das skalierbare AutoCAD-Grafikfenster im Konfigurationsprogramm auswählen (siehe Seite 1-5 ).

Die Rollbalken ermöglichen schnelle “Pans” und “Zooms” der Ansicht Ihrer AutoCAD-Zeichnung. Sind Rollbalken eingeschaltet (im statischen oder dynamischen Modus), erscheinen sie am linken und am unteren Rand des AutoCAD-Grafikfensters. Falls notwendig, wird die Größe des Grafikfensters automatisch angepaßt, um Platz für die Rollbalken zu schaffen.

## Komponenten

Jeder Rollbalken enthält einen Rollschalter zum Verschieben (Pan) und Skalieren (Zoom) der Ansicht und einen weißen unterlegten Balken, der den derzeit angezeigten Bereich der Display-Liste repräsentiert. Wird eine Zeichnung vollständig angezeigt, füllt der weiße Balken den Rollbalken komplett aus. Ein Verschieben der Zeichnung ist nicht möglich, da der Matrox-Rollbalken eine Neuzeichnung der Ansicht nicht erlaubt. Wenn Sie die Ansicht Ihrer Zeichnung nach und nach vergrößern (mit jedem beliebigen der dazu bestimmten AutoCAD- oder DynaView/2D-Befehle), wird der weiße Balken immer kleiner werden und eine Verschiebung des Bildausschnitts zulassen.

In einer Systemumgebung mit mehreren Ansichtsfenstern bezieht sich der Rollbalken immer auf das aktuelle Ansichtsfenster. Während eines Wechsels von einem Ansichtsfenster in ein anderes werden Sie bemerken, daß die Position und die Größe des weißen Balkens aktualisiert wird.

### ***Verschieben (Panning)***

Wenn Sie einmal auf den Rollschalter klicken, gelangen Sie in den Verschiebemodus. Jetzt können Sie den Schalter bewegen, um die Ansicht in die gewünschte Position zu verschieben. Dann drücken Sie die rechte Maustaste, um Ihre Aktion zu bestätigen und diesen Modus wieder zu verlassen. Um den Vorgang abzubrechen, drücken Sie Esc ; um in den Zoom-Modus zu gelangen, drücken Sie die linke Maustaste erneut.

### ***Zoom***

Um direkt in den Zoom-Modus (Vergrößerung/Verkleinerung) zu gelangen, klicken Sie mit der Maus zweimal auf den Rollschalter. Wenn Sie die Maus horizontal (mit dem horizontalen Rollbalken) oder vertikal (mit dem vertikalen Rollbalken) bewegen, wird der weiße Balken größer oder kleiner. Um die Vergrößerung/Verkleinerung der Ansicht zu bestätigen, drücken Sie die rechte Maustaste. Möchten Sie den Vorgang abbrechen, drücken Sie Esc oder nochmals die linke Maustaste. Beachten Sie, daß ein direkter Wechsel vom Zoom- in den Pan-Modus nicht möglich ist.

***Dynamischer Modus*** Sind die Rollbalken im Dynamischen Modus, wird das Ansichtsfenster in Echtzeit verschoben und/oder gezoomt, solange der Rollschalter bewegt wird (siehe Anmerkungen zu Animationsbefehlen auf Seite 3-18).

***Seiten-Modus*** Klicken Sie im Rollbalken über oder unter den Rollschalter, wird die Ansicht Ihrer Zeichnung um eine "Seite" nach oben oder unten verschoben. Angezeigt wird der Ausschnitt, der sich direkt neben dem aktuellen Ausschnitt Ihrer Ansicht befindet. Ist nicht genügend Platz vorhanden, um eine ganze Seite zu verschieben, ohne eine Neuzeichnung zu verursachen, wird nur ein Teil der Seite soweit wie möglich in die gewünschte Richtung verschoben.

### **Skalierschalter**

Außerdem werden zwei kleine Pfeile im Kreuzungsbereich der Rollbalken angezeigt. Diese Pfeile aktivieren den Befehl **Zoom Rein** bzw. **Zoom Raus**, wodurch eine Vergrößerung/Verkleinerung der Ansicht

mit dem aktuellen Zoom-Faktor ausgeführt wird (Beschreibung siehe nächste Seite).



### **Flag für den Vogelperspektivenmodus**

Die **Vogelperspektive** kann entweder im **statischen** oder **dynamischen** Modus benutzt werden. Die Normaleinstellung ist der statische Modus. Die Beschreibung des **VP**-Befehls erklärt diese zwei Modi.



### **Flag für die Lupen-Startansicht**

Die **Lupen-Startansicht** kann zwischen **Aktuell** und **Fenster** umgeschaltet werden. Die Grundeinstellung ist **Aktuell** (siehe **Lupe**-Befehl).

### **Flag für den Zoom-Faktor**



Der **Zoom-Faktor** wird von den Befehlen **Zoom Rein** (bzw. **Zoom Raus**) und von den entsprechenden Schaltern der Rollbalken benutzt.

**Grund-  
einstellung**

In der Grundeinstellung ist der Zoom-Faktor auf 2.0 eingestellt. Andere Werte können einfach durch Klicken auf die beiden Pfeile (Auf/Ab) eingestellt werden. Sie können auch direkt in das Feld **Zoom Faktor** klicken und den neuen Wert numerisch eingeben (zwischen 1.0 und 50.0).

### **Ansicht der AutoCAD-Farbpalette**

Die Ansicht der Farbpalette ermöglicht Ihnen, unter AutoCAD alle



verfügbaren Farben zu betrachten. Klicken Sie einfach auf die Auf/Ab-Pfeile an der rechten Seite der Anzeige, um eine neue Reihe von möglichen Farben zu betrachten.

### **Art und Größe der Display-Liste**

**16-Bit Display - Liste: 0 K**

Das Dialogfeld Konfigur. zeigt Ihnen die aktuelle Größe der Display-Liste an, damit Sie immer wissen, wieviel Prozent Ihres Arbeitsspeichers benutzt werden.

### **Anzeige der Gesamtgröße**

Beachten Sie, daß bei der Benutzung von mehreren AutoCAD-Ansichtsfenstern der angezeigte Wert die Summe der Display-Listen-Größe aller Ansichtsfenster ist.

### **Art der Display-Liste**

Die aktuelle Art der Display-Liste wird ebenfalls im Dialogfeld angezeigt: 16 Bit oder 32 Bit.

### **Weitere DynaView- und AutoCAD-Befehle**

---

Zusätzlich zu den DynaView/2D-Befehlen enthält das Matrox-Popup-Menü weitere DynaView- und AutoCAD-Anzeigebefehle. Diese Befehle sind in folgender Tabelle aufgeführt.

<b>Weitere DynaView-Befehle</b>		
<b>Menübefehl</b>	<b>Tastaturbefehl</b>	<b>Beschreibung</b>
<b>Flush</b>	<i>mflush</i>	DynaView-Befehl, um die Display-Liste des aktuellen Ansichtsfensters zu rekonstruieren.
<b>Flush All</b>	<i>mflushall</i>	DynaView-Befehl, um die Display-Liste aller Ansichtsfenster zu rekonstruieren.
<b>Zoom F</b>	<i>zoom w</i>	AutoCAD-Befehl Fenster vergrößern.
<b>Pan</b>	<i>pan</i>	AutoCAD-Befehl Bild verschieben.
<b>Neuzeich</b>	<i>neuzeich</i>	AutoCAD-Befehl Neuzeichnen.
<b>Neuzall</b>	<i>neuzall</i>	AutoCAD-Befehl Alles Neuzeichnen.
<b>Tastenkfg.</b>	<i>mbutton</i>	DynaView-Dialogfeld Tastenzuordnung.
<b>Menü erst.</b>	<i>mcreate</i>	DynaView-Dienstprogramm Menüerstellung.

## ***Tips und Tricks***

---

Dieser Abschnitt enthält einige Hinweise, wie Sie die Anwendung der DynaView/2D-Befehle noch effektiver gestalten können.

### ***Ansprechzeit während einer Animation***

#### ***Animations- befehle***

Animationstechniken werden von den folgenden DynaView/2D-Befehlen benutzt:

- **Vogelperspektive** im Dynamischen Modus
- **Rollbalken** im Dynamischen Modus
- **Lupe**

Um eine einwandfreie Rückmeldung des Digitalisiergerätes oder der Maus zu erhalten, sind die Befehle in ähnlicher Weise wie die AutoCAD-Methode im ZUGMODUS implementiert. Daß heißt, wenn die Zeichnung zu komplex ist, um sie in Echtzeit zu zeigen (besonders, wenn Sie die Maus sehr schnell bewegen), werden nur Teile der Display-Liste gezeigt, während Sie den Mauszeiger bewegen. Wenn Sie die Bewegung beenden, wird Ihre Zeichnung wieder komplett angezeigt.

### ***Animation im '8-Bit-pro-Pixel'-Modus***

#### ***Weniger Farben***

Im 8-bpp-Modus werden Animationen mit der "double buffering"-Technik gezeigt. Mit "Double buffering" können Sie die Animationen sehr fließend abspielen, die Anzahl der Farben ist aber begrenzt. Im 8-bpp-Modus sind maximal 16 Farben innerhalb der Animation möglich (anstelle von 256 Farben).

#### ***Palette mit 16 Farben***

Haben Sie sich entschlossen, den Treiber mit der 16-Farben-Palette zu benutzen (Kapitel 1, Abschnitt "Grundkonfiguration" (Farbpalette)), wird Sie diese Limitierung nicht betreffen. Benutzen Sie hingegen die voreingestellte 256-Farben-Palette, werden während der Animation alle Farben über Farbindex 15 temporär auf die Werte 0-15 zurückgesetzt.

#### ***Remapping- Algorithmus***

Der Remapping-Algorithmus (zum Rücksetzen der Farbindizes) benutzt Modulo-16-Arithmetik (Rest bei Division durch 16), um die Farben zu bestimmen. Beispiel: Farbindex 17 wird zu Farbindex 1, Farbindex 34 wird zu Farbindex 2 usw. Beachten Sie, daß bei dieser Methode Farben, deren Index ein Vielfaches von 16 ist (16, 32, 48 etc.), zurückgesetzt werden auf Index 0 (Schwarz), was auch die voreingestellte Hintergrundfarbe ist.

**Beenden der Animation** Ein weiteres Argument für die Benutzung des 16er Farbmodus ist, daß im 256er Farbmodus alle AutoCAD-Ansichtsfenster (und das VP-Fenster, wenn fixiert) nach Beendigung eines Animationsbefehls neu gezeichnet werden müssen. Dieser Vorgang kann sehr zeitintensiv sein, besonders dann, wenn Sie mehrere Ansichtsfenster geöffnet haben oder Ihre Zeichnung sehr groß ist.

#### **Animation im 16-bpp- und 24-bpp-Modus**

Im 16- und im 24-Bit-pro-Pixel-Modus (oder im 8-Bit-pro-Pixel-Modus mit 3D-Funktionen) gibt es keine Farbänderungen beim Wechsel in den Animationsmodus. In diesen Fällen ist eine "weiche (smooth)" Animation nicht möglich, so daß die Animation mehr ruckelt. Um dies zu verhindern, rufen Sie erneut das Konfigurationsprogramm auf, und wählen Sie einen Modus der "2D,Smooth" oder "3D,Smooth" beinhaltet.

#### **Effiziente Fenstergestaltung für Animationen**

**Überlappung vermeiden** Die höchste Arbeitsgeschwindigkeit (schnellere Neuzeichnung) bei Benutzung von **Vogelbsp.** und/oder **Rollbalken** erreichen Sie, wenn Sie Überlappungen von Fenstern (Anwendermenüs, Textfenster, VP-Fenster etc.) mit dem AutoCAD-Ansichtsfenster vermeiden. Andernfalls wird das Ansichtsfenster in mehreren Schritten neu gezeichnet, was Ihre Animation erheblich verlangsamt.

#### **DynaView/2D-Befehle mit 32-Bit-Display-Liste**

Bei Verwendung einer 32-Bit-Display-Liste wird die Neuzeichnung des AutoCAD-Ansichtsfensters fast ausgeschlossen. Sie werden feststellen, daß der Befehl **Fenster** sehr nützlich ist, da oftmals die Ansicht im VP-Fenster zu klein ist.

**Größere Maximalwerte** Im 32-Bit-Display-Listen-Modus werden Sie feststellen, daß die Maximalgrenzen der Display-Liste größer sind als die Ihrer AutoCAD-Zeichnung. Der Befehl Totalvergrößerung (**Zoom Alles**, AutoCAD Zoom V) ist dann nicht sehr praktisch, da die Zeichnung nur sehr klein dargestellt wird. Benutzen Sie statt dessen den Matrox-Befehl Vollansicht (**Zoom Gren.**). Dieser Befehl vergrößert die Ansicht bis zur "**Fenster-Ansicht**" (Einstellung mit **Fenster**-Befehl).

### **Kein Neuzeichnungs-Indikator**

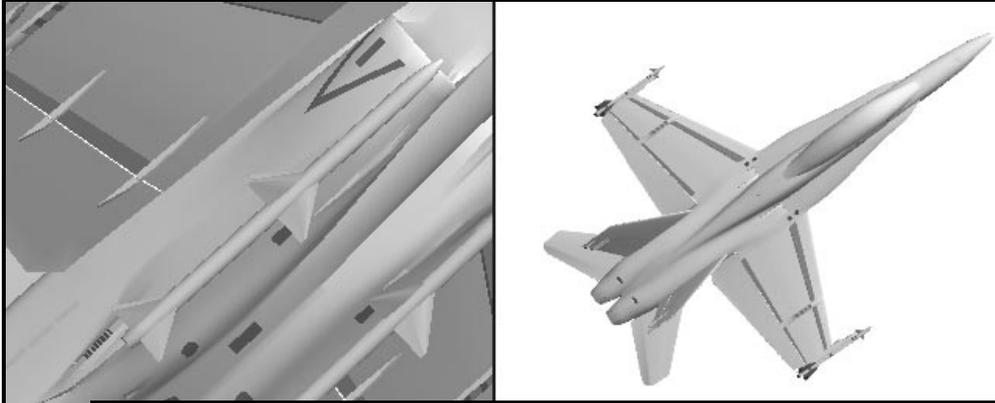
Im 32-Bit-Display-Listen-Modus gibt es keine Warnung vor der Neuzeichnung Ihrer Anzeige bei Benutzung der Befehle **Vogelsp.**, **Lupe** und **Zoom Dyn**. Wenn Sie zu nahe an die Werte gelangen, die eine Regenerierung erfordern würden, wird das Zoomfenster an diesem Punkt einfach blockiert.

**Display-Listen-Indikator** Aufgrund der sehr großen Maximalgrenzen der Display-Liste ist der weiße Balken im Rollbalken oftmals kleiner als der Rollschalter. In diesem Fall ist der Vergrößerungsmodus weiterhin benutzbar, aber doch sehr unpraktisch, besonders wenn der Rollbalken im Statischen Modus ist.

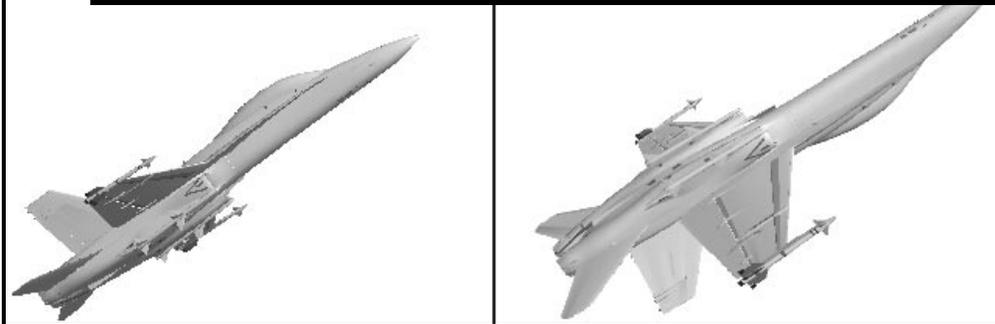
### **Kürzere Befehlsnamen**

Wenn Sie es vorziehen, die DynaView/2D-Befehle über die Tastatur aufzurufen, werden Sie bemerken, daß einige Befehle sehr lange Eingaben erfordern. Sollte das für Sie ein Problem sein, geben Sie für die von Ihnen bevorzugten Befehle im Konfigurations-Dienstprogramm neue und kürzere Namen ein. Vermeiden Sie aber Namenskonflikte mit anderen AutoCAD-, ADS- oder Auto-Lisp-Befehlen.

- Nach dem Umbenennen eines DynaView-Befehls müssen Sie die DynaView-Menüs aktualisieren, die diese Befehle beinhalten (im besonderen das Popup-Menü).
- Haben Sie Ihre Seitenbalken- oder Pulldown-Menüs bearbeitet, so daß sie auch DynaView-Befehle enthalten, müssen alle Namensänderungen der Befehle auch in die *acad.mnu*-Datei übertragen werden, da sonst diese Menübefehle nicht funktionieren.



***Kapitel 4: DynaView/3D für DOS***



---

# Überblick

---

## ***3D-Rendering unter AutoCAD für DOS***

---

**D**er DynaView/3D-Befehlssatz gibt Ihnen die Möglichkeit, unter AutoCAD für DOS, Version 11 und 12, ein 3D-Modell zu rendern (**rendering = Bildberechnung**). Er enthält eine Reihe von hilfreichen und nützlichen Befehlen zur Ansicht und Darstellung der Genauigkeit Ihres Modells.

Mit dem 3D-Befehlssatz können Sie rendern, Ihr Modell bearbeiten und sich innerhalb eines 3D-Modells bewegen, ohne AutoCAD zu verlassen. Der Befehl MATRD erfaßt die AutoCAD-Daten und zeigt das Modell im Drahtgitter- oder Gouraudschattierungs-Anzeigemodus.

DynaView/3D wird ausschließlich wenn im Treiberkonfigurationsprogramm ein Modus mit 3D-Funktionen gewählt wurde.

DynaView/3D kann nur dann geladen werden, wenn ein Knoten mit "3D" im Laufwerkkonfigurationsprogramm ausgewählt wurde (siehe Kapitel 1).

### ***Rendering-Modus***

MATRD initialisiert den Rendering-Modus (RD-Modus). Mit den anderen 3D- Befehlen

- ändern Sie den Ansichtspunkt
- setzen Sie Ihr eigenes Licht
- bestimmen Sie die Materialeigenschaften
- benutzen Sie die Echtzeit-Darstellung

Der Befehl MATEXIT schaltet in die normale AutoCAD-Darstellung zurück, mit dem letzten Ansichtspunkt, den Sie im RD-Modus hatten.

Im RD-Modus können jederzeit mehrere Ansichtsfenster gleichzeitig aktiv sein. Sie müssen aber daran denken, daß viele AutoCAD- und DynaView/2D-Befehle im RD-Modus nicht benutzt werden können (weitere Informationen finden Sie im Abschnitt "Über den Rendering-Modus" auf Seite 4-55).

---

# Laden des 3D-Befehlssatzes

---

## ***Vier Lademöglichkeiten***

---

**D**er DynaView/3D-Befehlssatz muß vor der Benutzung geladen werden. Dazu gibt es vier verschiedene Möglichkeiten:

### **1. Laden aus dem Popup-Menü**

Geben Sie in der Befehlszeile *mpop3d* ein, um das 3D-Menü zu laden. Dann klicken Sie mit der Maus auf das Schaltfeld **Laden**. Dieses Menü stellt den einfachsten Weg dar, um 3D-Befehle zu benutzen.

Haben Sie den Treiber in einem anderen als dem vordefinierten Unterzeichenis installiert (*\mga\acadrv*), müssen Sie den Menüschalter neu belegen und den richtigen Pfad eingeben. Drücken Sie Shift und klicken Sie auf **Laden**.

### **2. Laden von der Befehlszeile**

Um den 3D-Befehlssatz von der Befehlszeile aus zu laden, geben Sie die folgende Zeile genau wie dargestellt ein:

```
(xload "/mga/acadrv/dv3dads")
```

Der Eintrag *"/mga/acadrv"* ist das Verzeichnis, in das der Matrox-Treiber und die Hilfsdateien im Normalfall geladen werden. Haben Sie den Treiber in einem anderen Verzeichnis installiert, müssen Sie den Eintrag des Pfades in der Befehlszeile entsprechend ersetzen.

### **3. Laden über die Matrox .mnu-Datei**

Eine besondere Menüdatei mit dem Namen *acad.mnu* befindet sich auf Ihrer Matrox-CD-ROM. Diese Datei enthält ein Pulldown-Menü und ein Seitenbalken-Menü, das jeweils den gesamten 3D-Befehlssatz enthält, einschließlich eines Befehls, den Befehlssatz zu laden. Haben Sie eines dieser beiden Menüs installiert, können Sie mit der Maus einfach auf das Schaltfeld **Laden** klicken.

Haben Sie den Treiber in einem anderem Verzeichnis, als dem voreingestellten Verzeichnis (*c:\mga\acadrv*) installiert, müssen Sie vier Zeilen in der Datei *acad.mnu* ändern. Benutzen Sie einen ASCII-Texteditor, suchen Sie die Einträge "MGA"; bei jedem dieser Einträge geben Sie dann den richtigen Pfad der Treiber-Dateien ein.

#### 4. Laden über die Datei acad.ads

Der Matrox-3D-Befehlssatz kann auch automatisch durch den entsprechenden Eintrag in der optionalen *acad.ads*-Datei geladen werden. Weitere Informationen enthält das ADS-Programmiererhandbuch.

#### Der DynaView/3D-Befehlssatz

Menüschalter	Tastatur-Eingabe	Beschreibung	Seite
 <b>Render</b>	<i>matrd</i>	Starten des RD-Modus.	4-6
<b>Anzeige</b>	<i>matdisplay</i>	Wechseln der Anzeigeoption.	4-8
<b>Ansichtsp.</b>	<i>matvpoint</i>	Wechseln des Punktes, von dem Sie das Objekt betrachten.	4-9
 <b>DynaView</b> (Symbol)	<i>matdview</i>	Dynamische Manipulation des Modells.	4-12
 <b>DynaWalk</b> (Symbol)	<i>matdwalk</i>	Dynamische Umwanderung des Modells (Objektdurchfahrt).	4-16
<b>Aufz./Absp.</b> (Aufzeichnung/ Abspielen)	<i>matrecord</i>	Aufzeichnung und Abspielen von Umwanderungen.	4-19
<b>Lichtquellen</b>	<i>matlight</i>	Ändern und Erstellen von Lichtquellen.	4-22
<b>Material</b>	<i>matmaterial</i>	Definition der Materialeigenschaften. (AutoCAD -> Finish)	4-38
<b>Bild sichern</b>	<i>matimage</i>	Speichern eines gerenderten Ansichtsfensters in einer <i>.bmp</i> - Datei	4-44
<b>Konfig.</b>	<i>matcfg</i>	Konfiguration des RD-Modus.	4-45
<b>Beenden</b>	<i>matexit</i>	Verlassen des RD-Modus.	4-53

---

## Das DynaView/3D-Popup-Menü

---

### **MPOP3D**

---

Der einfachste Weg, um auf DynaView/3D-Befehle zuzugreifen, ist über das 3D-Popup-Menü. Zum Start geben Sie ein: *mpop3d*.

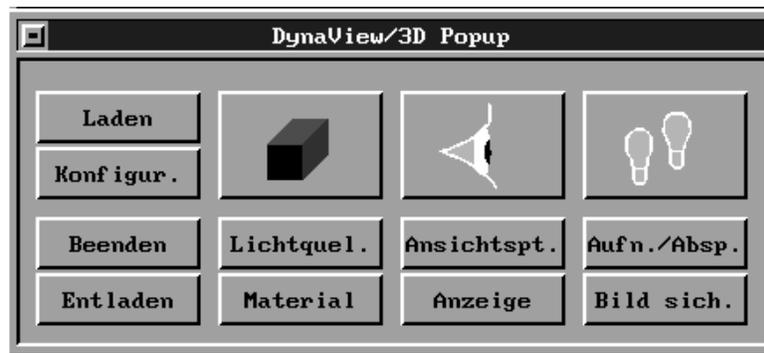
Benutzen Sie das 3D-Popup-Menü häufiger, können Sie es mit **Tastenkfg.** des DynaView/2D-Popup-Menüs auch einer Taste Ihres Digitalisiergerätes zuordnen.

### **Menüeigenschaften**

Das DynaView/3D-Popup-Menü ist ein Standard-Anwendermenü, wie in Kapitel 3 des MGA-Bedienerhandbuchs beschrieben. Es kann verschoben und fixiert werden, und seine Position wird für spätere AutoCAD-Sitzungen gespeichert. Ebenso können die einzelnen Schaltfelder mit der ebenfalls im Kapitel 3 des MGA-Bedienerhandbuchs beschriebenen Shift+Klick-Methode verändert werden. Die Gestaltung des Menüs können Sie mit dem mitgelieferten Menü-Compiler verändern (siehe *dynaview.doc* Datei).

### **Laden der 3D-Befehle**

Um das 3D-Popup-Menü zu benutzen, müssen Sie zuerst den 3D-Befehlssatz laden. Dazu können Sie das Schaltfeld **Laden** benutzen. Wenn Sie nach Verlassen des RD-Modus den 3D-Befehlssatz wieder aus dem Arbeitsspeicher entfernen möchten, können Sie dazu das Schaltfeld **Entladen** benutzen. Beide Befehle werden in diesem Kapitel ausführlich erklärt.



---

## MATRD

---

### ***Wechseln in den Rendering-Modus (RD-Modus)***

---



Um in den RD-Modus zu wechseln, klicken Sie in das gewünschte Ansichtsfenster und starten dann den MATRD-Befehl, oder klicken Sie auf das Würfel-Symbol (wie links abgebildet).

In der Grundeinstellung wird der gesamte Ansichtsfensterinhalt zum Rendern ausgewählt. Möchten Sie nicht alles rendern, dann können Sie MATRD so konfigurieren, daß Sie die gewünschten Elemente, die Sie rendern möchten, von Hand auswählen können (siehe MATCFG-Befehl).

Ist die Auswahl abgeschlossen, erfaßt der MATRD-Befehl die AutoCAD-Datenbank und bearbeitet die gesamte Geometrie (Tessellate).

Bei diesem Vorgang gehen folgende Elemente verloren:

- 2D-Linien ohne Dicke
- 3D-Linien (müssen eine Oberfläche sein)
- Punkte, Texte, Dimensionierungs- und Forminformationen (Shapes)

Wurde der *tessellate*-Prozeß abgeschlossen, wird das Ansichtsfenster geleert und durch das gerenderte Bild mit demselben Ansichtspunkt ersetzt, den das Ansichtsfenster vorher hatte. Gerendert wird entweder in orthogonaler oder in perspektivischer Projektion, je nachdem, in welchem Modus sich das aktuelle AutoCAD-Ansichtsfenster befindet.

#### ***Zweites gerendertes Ansichtsfenster***

Um ein zweites gerendertes Ansichtsfenster zu erhalten, wechseln Sie einfach in ein anderes Ansichtsfenster und wiederholen den gerade beschriebenen Vorgang.

#### ***Ändern der Grundeinstellungen***

Sie können zahlreiche Parameter ändern, um die Renderweise des Bildes zu definieren. Siehe MATCFG-Befehl für weitere Details.

### **3D-Display-Liste**

Der Inhalt eines RD-Ansichtsfensters wird in einer 3D-Display-Liste gespeichert. Ist diese Display-Liste erst einmal erstellt, können Sie folgende Funktionen benutzen, ohne daß eine Neugenerierung der Zeichnung notwendig wird:

- Ändern der Anzeigoption mit MATDISPLAY.
- Ändern des Ansichtspunktes (oder Standpunktes) mit MATVPOINT, MATDVIEW oder MATDWALK.
- Ändern des Lichts mit MATLIGHT.

Zur Aktualisierung der Display-Liste müssen Sie MATRD erneut starten, wenn Sie folgende Parameter ändern:

- Materialeigenschaften (mit MATMATERIAL)
- Fast alle MATCFG-Parameter.

---

## MATDISPLAY

---

### **Ändern der Anzeigeoption**

---

Mit MATDISPLAY können Sie die RD-Anzeigeoption ändern, ohne daß die 3D-Display-Liste neu generiert werden muß.

Starten Sie den Befehl durch Eingabe von *matdisplay* in der Befehlszeile oder durch einen Mausklick auf das Schaltfeld **Anzeige** im DynaView/3D-Popup-Menü. Nun wählen Sie Ihre Anzeigeoption:

*Drahtgitter/Verdeckt/Umrandet//Flach/Gouraud <default>*

Der Eintrag *<default>* zeigt die letzte von Ihnen benutzte Anzeigeoption an. Bei Programmstart ist die Grundeinstellung der Anzeigeoption: Gouraudschattierung. Sie können wählen zwischen:

---

Drahtgitter	Die Anzeige besteht nur aus Linien. Es kann kein Licht zugeordnet werden. Die AutoCAD-Farbe des entsprechenden Elementes wird benutzt.
Verdeckt	Wie "Drahtgitter" aber mit verdecken Linen.
Umrandet	Die Anzeige besteht aus flach-schattierten Polygonen. Die AutoCAD-Farbe wird für dieses Element benutzt.
Flach	Die Anzeige besteht aus flach-schattierten Polygonen und Umrandungen mit Material- und Licht- Eigenschaften die Sie mit MATMATERIAL, MATLIGHT und MATCFG festgelegt haben.
Gouraud	Die Anzeige besteht aus weich-schattierten Polygonen, mit Material- und Licht-Eigenschaften die Sie mit MATMATERIAL, MATLIGHT und MATCFG festgelegt haben

---

Im Normalfall ist Gouraudschattierung die bessere Auswahl, obwohl die Drahtgitterdarstellung bei sehr komplexen Modellen eine Neuzeichnung erheblich beschleunigen kann. Beachten Sie, daß der aktuelle Anzeigemodus keine Auswirkungen auf die Neugenerierungszeit des MATRD-Befehls hat.

Der von Ihnen gewählte Anzeigemodus wird im Matrox-Konfigurationsblock gespeichert (Siehe MATCFG-Befehl). Der nächste Aufruf des MATRD-Befehls wird im letzten von Ihnen gewählten Anzeigemodus ausgeführt.

---

# MATVPOINT

---

## Ändern des Ansichtspunktes (Standpunktes)

---

Mit dem MATVPOINT-Befehl können Sie schnell zwischen dem Orthogonal- und dem Perspektiv-Modus wechseln. Sie können mit dem entsprechenden Schaltfeld **Ansichtspkt.** im DynaView/3D-Popup-Menü sozusagen von Hand einen neuen Ansichtspunkt bestimmen (nützlich für AutoLISP-Programme). Rufen Sie den Befehl auf, erscheint folgende Meldung:

*Orthogonal/Perspektivisch <Orthogonal>*

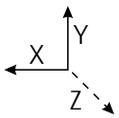
### Orthogonal

Wählen Sie den Orthogonal-Modus, erhalten Sie folgende Meldung:

*?/Mittelpunkt/Richtung/Höhe:*

Im Orthogonal-Modus können Sie mit MATVPOINT folgende Elemente verändern: Mittelpunkt, Blick-Richtung und Höhe. Drücken Sie "?", erhalten Sie eine Übersicht der aktuellen Einstellungen. Benutzen Sie den *Mittelpunkt*-Parameter, um das Modell zu verschieben; benutzen Sie *Höhe* zum Vergrößern; benutzen Sie *Richtung* um einen neuen Blickwinkel zu bestimmen.

### Beispiele für Mittelpunkt und Blickrichtung



Mitte: 20,0,0



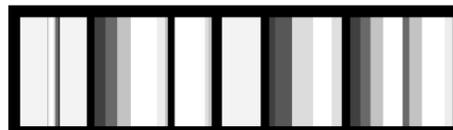
Mitte: 40,0,0



Richtung:0,0,1



Richtung: 0,0,-1



Richtung: 0,1,0

(Draufsicht, auf schwarzem Hintergrund)

## Beispiele für Höhe



Höhe= 50



Höhe= 10

## Perspektivisch

Wählen Sie *Perspektivisch*, erhalten Sie diese Meldung:

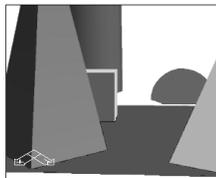
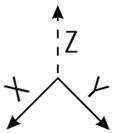
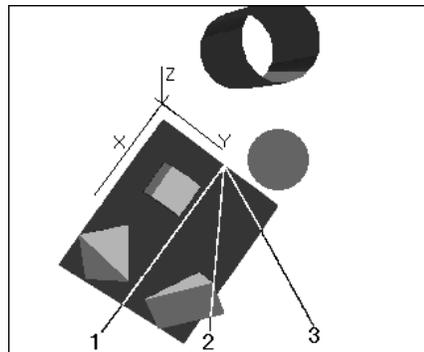
?/Kamera/Brennweite/Ziel/Neigung:

Im *Perspektivisch*-Modus können Sie mit dem Befehl MATVPOINT Kameraposition, Brennweite der Linse, Blickpunkt und Neigungswinkel neu definieren. Drücken Sie "?", erhalten Sie eine Übersicht der aktuellen Einstellungen. Die Perspektiv-Parameter sind in der Grundeinstellung die mit dem AutoCAD-Befehl DVIEW definierten Werte.

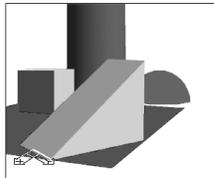
- ❖ Beachten Sie, daß sich beim Wechsel in den Perspektiv-Modus die Ansichts-entfernung zu Ihrer Zeichnung erheblich ändern kann, wenn Sie vorher niemals den AutoCAD-Befehl DVIEW auf Ihre Zeichnung angewandt haben.

## Kamerabeispiele

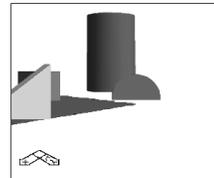
Das Ändern der Kameraeinstellungen ist wie eine Änderung der Kameraposition, aber mit gleichbleibender Ansicht des Zielbereiches. Rechts sehen Sie eine Übersicht der unten gezeigten Kamerapositionen. Sind Lichtquellen mit Betrachterblickrichtung definiert, bewegen sich diese mit der Kamera.



1. Kamera:15,5,2



2. Kamera:15,10,2



3. Kamera:15,17,2

### Beispiele für die Brennweite

Eine Änderung dieses Parameters ist ähnlich einer Auswechslung des Kameraobjektives. Ein Weitwinkelobjektiv zeigt das übliche Maß an Kissenverzerrung.



Brennweite = 10



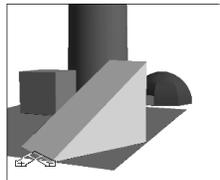
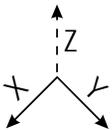
Brennweite = 50



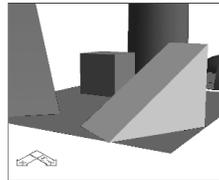
Brennweite = 75

### Zielpunkt- Beispiele

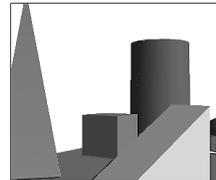
Eine Änderung des Zielpunktes ist wie eine Betrachtung der Umgebung, bei gleichbleibendem Standort. Der Zielpunkt ist im Renderfenster zentriert. Im Beispiel sind drei verschiedene Zielpunkte dargestellt, bei gleichbleibender Kameraposition.



Ziel: 0,4,0



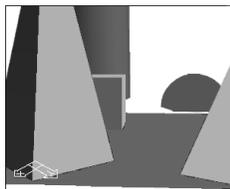
Ziel: 5,4,0



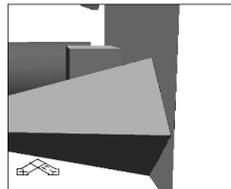
Ziel: 5,4,2

### Neigungs- Beispiele

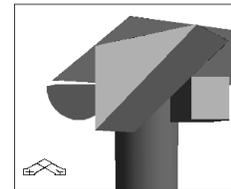
Mit dem Parameter *Neigung* können Sie Ihren Blick um die Blickrichtungsachse kippen. Der Neigungswinkel wird in Rad (Basis=Kreiszahl  $\text{PI}(\pi)$ ) gegen den Uhrzeigersinn gemessen, wobei sich die Nullstellung auf der 3-Uhr-Position an der rechten Seite befindet.



Neigung = 0



Neigung = 1.6



Neigung = 3.14

---

## MATDVIEW

---

### *Dynamische Bearbeitung des Modells*

---



Der Befehl MATDVIEW ist ein Dienstprogramm zur Ansicht von 3D-Modellen. Sie können damit ein 3D-Modell so betrachten, als ob Sie es in Ihren Händen halten.

Die Z-Achse ist als Linie zwischen dem Betrachter (der Kamera) und dem Zielpunkt aufgespannt. Mit dem Befehl MATDVIEW können Sie Ihr Modell um die X,Y,Z-Achsen verschieben, skalieren und rotieren.

Mit MATDVIEW können Sie das Modell auch bewegen. Die Art der Bewegung (Rotation, Zoom oder Verschiebung) hängt von den Arbeitsmodi (Operation mode) ab. Die Modi werden auf den folgenden Seiten beschrieben. Die scheinbare Geschwindigkeit der Bewegung (genauer gesagt: der Geschwindigkeitszuwachs, da die Geschwindigkeit stark von der Komplexität des Modells abhängt) ist abhängig von der Position des Mauszeigers auf dem Bildschirm. Je näher sich der Mauszeiger am Zentrum des Bildschirms befindet, desto langsamer erscheint die Bewegung.

Sobald Sie den MATDVIEW-Befehl aufrufen (Sie können ebenso auf das **Auge**-Symbol im DynaView/3D-Popup-Menü klicken), werden Sie einen horizontalen und einen vertikalen Streifen sehen, die beide durch die Bildschirmmitte führen.

- Wenn Sie den Mauszeiger auf die Kreuzung dieser zwei Streifen bewegen, wird die Bewegung des Modells gestoppt. Dieser Bereich wird als **Toter Punkt** bezeichnet.
- Wird der Mauszeiger innerhalb eines Streifens bewegt, ergibt sich eine "reine" Bewegung (z. B. Rotation **nur** um die X-Achse).
- Befindet sich der Mauszeiger nicht innerhalb eines Streifens, ergibt sich eine Bewegung aus der X- und Y-Position des Mauszeigers. Die Geschwindigkeit steigt bei größer werdender Entfernung des Mauszeigers von der Bildschirmmitte.

## **MATDVIEW-Arbeitsmodi**

Auf den folgenden Seiten werden die fünf Arbeitsmodi des MATDVIEW-Befehls erklärt.

### ***Wählen oder Wechseln des Modus***

***Klick startet die Bewegung*** Sie wählen den Modus durch Drücken der entsprechenden Taste auf dem Zahlenfeld oder der Tastatur (1, 2, 3, 4 oder 5). Wenn Sie einen neuen Modus anwählen, wird die Bewegung erst nach Drücken der linken Maustaste gestartet (dadurch werden unerwünschte Bewegungen während des Moduswechsels vermieden).

### ***Statuszeile***

Eine Statuszeile zur Identifizierung des aktuellen Modus wird im AutoCAD-Befehlsfeld angezeigt. In der folgenden Tabelle wird die Wirkung einer Mausbewegung in die jeweilige Richtung beschrieben.

---

#### **Modus 1 Drehung um Y- und X-Achse**

---

Mausbewegung nach

- rechts Rechtsdrehung des Modells um die Y-Achse.
  - links Linksdrehung des Modells um die Y-Achse.
  - oben Drehung des Modells nach oben um die X-Achse.
  - unten Drehung des Modells nach unten um die X-Achse.
- 

#### **Modus 2 Links-/Rechtsdrehung und Skalierung**

---

- rechts Drehung des Modells im Uhrzeigersinn um die Z-Achse.
- links Drehung des Modells gegen den Uhrzeigersinn um die Z-Achse.
- oben Vergrößerung der Modellansicht.
- unten Verkleinerung der Modellansicht.

---

**Modus 3 Verschiebung nach rechts/links und oben/unten**

---

Mausbewegung nach

rechts	Verschiebung der Modellansicht nach rechts.
links	Verschiebung der Modellansicht nach links.
oben	Verschiebung der Modellansicht nach oben.
unten	Verschiebung der Modellansicht nach unten.

---

**Modus 4 Schnittfläche innen/außen**

---

oben	Bewegung der Schnittfläche innerhalb des Modells.
unten	Bewegung der Schnittfläche außerhalb des Modells.

---

**Modus 5 Perspektive nah/fern**

---

oben	Erhöhen der Brennweite. Das Modell erscheint näher.
unten	Senken der Brennweite.

---

- ❖ Im Modus 5 erhalten Sie nur in perspektivischer Darstellung eine Rückmeldung.

**Spezialtasten** Bei Benutzung von MATDVIEW stehen Ihnen folgende Sondertasten zur Verfügung:

“C”	Zentrieren	Zentrieren des Modells.
“W”	Drahtgitter	W=Wireframe – Drahtgitterdarstellung.
“H”	Verdeckt	H=Hidden – verdeckte Darstellung
“B”	Umrandet	B=Bordered – umrandete Darstellung
“F”	Flach	F=Flat – flache Darstellung
“G”	Gouraud	G=Gouraud – Gouraud-Darstellung.
“R”	aufzeichnung	Ein- und Ausschalten der Bewegungsaufzeichnung (siehe MATRECORD).

Der Befehl **Zentrieren** ist sehr nützlich, wenn Sie das Modell im Modus 3 verschoben haben. Das Wechseln der Darstellung kann beim Beschleunigen der Animation eines komplexen Modells hilfreich sein. Nach Ausführung des MATDVIEW-Befehls wird das Modell mit der, vor dem Aufruf aktiven Anzeigeoption neu gezeichnet.

### **Verlassen von MATDVIEW**

Sie können diesen dynamischen Bewegungsmodus auf zwei Arten verlassen:

- Durch Drücken der rechten Maustaste oder Enter, um MATDVIEW mit einem neuen Ansichtspunkt zu beenden.
- Durch Strg+C oder Esc, um MATDVIEW mit dem alten Ansichtspunkt zu beenden.

In beiden Fällen verschwinden die temporären horizontalen und vertikalen Streifen. Sie befinden sich aber weiterhin im RD-Modus.

### **Verlassen des RD-Modus**

Wenn Sie auf das Schaltfeld **Beenden** im 3D-Menü klicken, verlassen Sie MATDVIEW und den RD-Modus und übernehmen den neuen Ansichtspunkt.

### **Lichteffekte**

In der Grundeinstellung besitzt die Beleuchtung bei MATRD nur eine Lichtquelle vom Typ Entferntes Licht (Anwender). Das entfernte Licht vom Typ Anwender bewegt sich nicht mit dem Modell mit, sondern seine Grundposition ist rechts und über Ihnen, und es beleuchtet von dort aus das Modell. Bei diesem Licht ändern sich beim Drehen die erhellten und schattierten Bereiche des Modells so, als ob Sie es in Ihrer Hand drehen. Jedes **Modell-Licht**, das Sie hinzufügen, wird sich mit dem Modell mitbewegen, wenn Sie es drehen und stets den gleichen Bereich des Modells beleuchten. Dadurch entstehen beim Drehen des Modells unterschiedliche Lichteffekte.

### **Animations- grenzwerte**

- Die Geschwindigkeit der Animation ist abhängig von der Anzahl und Art der Lichtquellen, die benutzt werden. Sie erhalten die höchste Geschwindigkeit, wenn Sie nur eine entfernte Lichtquelle ohne helle Lichtreflexe benutzen (Grundeinstellung).

---

# MATDWALK

---

## ***Dynamisches Umwandern des Modells***

---



Der Befehl MATDWALK ist wie MATDVIEW eine dynamische Ansichtsfunktion. Mit MATDWALK wandern Sie aber scheinbar um das Modell herum, im Gegensatz zu MATDVIEW, wo Sie es scheinbar in Ihrer Hand halten und drehen können. Sie wechseln in diesen Modus durch Eingabe von *matdwalk* in der Befehlszeile oder durch einen Mausklick auf das **Fußabdruck-Symbol** im DynaView/3D-Popup-Menü.

### **Anwenderschnittstelle**

Der MATDWALK-Befehl hat dieselbe Anwenderschnittstelle wie der MATDVIEW-Befehl.

- Zwei “Streifen”
- Einen “Toten Punkt” (Sie “gehen” geradeaus)
- Verschiedene Arbeitsmodi, die Sie durch die entsprechende Nummerntaste aktivieren können (1 oder 2)
- Sondertasten, um die Anzeigoptionen zu wechseln sowie die Szenerie zu zentrieren und aufzuzeichnen (wie auf den vorangegangenen Seiten beschrieben)
- Einen Pause-Modus (idle mode, Klick auf die linke Maustaste)
- Eine Statuszeile, die den aktuellen Modus anzeigt.

Wir empfehlen Ihnen, daß Sie sich zuerst mit dem Befehl MATDVIEW vertraut machen, bevor Sie MATDWALK benutzen. Die zwei Arbeitsmodi von MATDWALK sind auf der nächsten Seite aufgelistet.

- ❖ Beachten Sie, daß MATDWALK nur funktioniert, wenn sich Ihre Anzeige im Perspektiv-Modus befindet. Sie können den Befehl MATVPOINT benutzen, um Ihre gerenderte Anzeige von orthogonal auf perspektivisch umzuschalten, bevor Sie MATDWALK aufrufen. Bedenken Sie aber, daß sich Ihr Sichtabstand dramatisch ändern kann.

## **MATDWALK Arbeitsmodi**

<b>Modus 1</b>	<b>Umwandern (+, - und * steuern die Geschwindigkeit)</b>
Mausbewegung nach	
rechts	Rechtsdrehung der Kamera (=Ansicht des Betrachters).
links	Linksdrehung der Kamera.
oben	Drehung der Kamera nach oben.
unten	Drehung der Kamera nach unten.
<b>Modus 2</b>	<b>Perspektive tiefer/flacher</b>
oben	Erhöhen der Brennweite.
unten	Senken der Brennweite.

### ***Geschwindigkeit der Umwanderung***

Im Modus 1 (dem Haupt-Modus) können Sie Ihre Gehrichtung mit der Maus festlegen; Ihre Geschwindigkeit stellen Sie mit den Tasten “+”, “-” und “\*” ein.

Es gibt 20 Geschwindigkeitsstufen (10 vorwärts, 10 rückwärts). Die Normalgeschwindigkeit ist Null.

#### ***Geradeaus***

Wenn Sie den Mauszeiger im Toten Punkt lassen und eine Geschwindigkeit festlegen, bewegen Sie sich auf einer Linie geradeaus. Jetzt können Sie sich durch eine entsprechende Mausbewegung nach rechts, links, oben oder unten drehen.

### ***Pausieren und Anhalten***

Um für einen Moment zu **pausieren** (idle mode), drücken Sie die linke Maustaste. Drücken Sie diese Taste erneut, um die Bewegung mit der gleichen Geschwindigkeit wieder aufzunehmen. Um die Bewegung zu **stoppen** und die Geschwindigkeit auf Null zu setzen, drücken Sie “\*”. Sie können dann anhalten und sich in aller Ruhe “umsehen”.

### ***Anwender-Lichteffekte***

Die normale Beleuchtung bei MATDWALK besteht nur aus einer Lichtquelle der Art Entferntes Licht (Anwender). Eine Anwender-Lichtquelle bewegt sich nicht mit dem Modell, sondern mit Ihnen mit. Die Grundposition der Lichtquelle ist stets rechts über Ihnen. Das Licht scheint auf den Bereich direkt vor Ihnen. Mit diesem Licht ändern sich während der Bewegung die beleuchteten und schattigen Bereiche des

Modells stetig, so daß Sie das Gefühl haben, mit einer Lampe auf der rechten Schulter unterwegs zu sein.

### **Modell-Lichteffekte**

Jedes Modell-Licht, das Sie hinzufügen (Entfernt, Punkt, oder Spot), wird an der gesetzten Position fixiert, so daß es immer denselben Bereich Ihres Modells beleuchtet. Modell-Lichter können benutzt werden, um eine bestimmte Stimmung beim Durchwandern Ihrer künstlichen Architektur zu erzeugen.

#### **Tip**

Modell-Lichter geben Ihren Modellen bei Verwendung von MATDWALK ein realistisches Aussehen.

### **Animationsgrenzen**

Die Geschwindigkeit der Animation ist abhängig von der Anzahl und Art der benutzten Lichtquellen. Sie erzielen die höchste Geschwindigkeit, wenn Sie nur eine direktionale Lichtquelle ohne helle Lichtreflexe benutzen.

### **Verlassen**

Sie können MATDWALK durch Klicken auf das Schaltfeld **Beenden** im 3D-Popup-Menü oder durch Eingabe von MATEXIT in der Befehlszeile verlassen. Sie kehren dann an die alte Position in Ihrer normalen AutoCAD-Anzeige zurück.

---

# MATRECORD

---

## Aufzeichnung/Abspielen von Umwanderungen

---

**M**ATRECORD ermöglicht es, eine MATDVIEW- oder MATDWALK-Sitzung aufzuzeichnen und später abzuspielen. Da außerdem Videoausgabe unterstützt wird, kann die Sequenz auch auf einem Fernsehgerät betrachtet und mit einem Videorekorder aufgezeichnet werden. Die Ausgabe auf einen Videorekorder oder Fernsehgerät erfordert allerdings einen Videoencoder.

Sie können diesen Befehl durch Eingabe von MATRECORD in der Befehlszeile oder durch Klicken auf das Schaltfeld **Aufz/Absp.** im 3D-Menü starten. Nach Aufruf von MATRECORD erscheinen folgende Meldungen:

```
MATRECORD  
Öffnen/Schließen/Wiedergabe:  
Dateiname <default_name>:
```

Es gibt keine voreingestellte Funktion. Enter beendet diesen Befehl.

- Die Meldung *Dateiname* bezieht sich nur auf die Optionen *Öffnen* und *Wiedergabe*.
- *Schließen* schließt die aktuelle Datei, da immer nur eine Datei geöffnet sein kann.

Bei erstmaliger Anwendung des Befehls ist der Dateiname der Name Ihrer Zeichnungsdatei, danach aber immer der zuletzt benutzte Dateiname. Die Datei-Erweiterung einer Aufzeichnungsdatei ist *.wlk*.

### Öffnen einer Datei zur Aufzeichnung

Haben Sie die Option *Öffnen* gewählt, prüft das Programm, ob momentan schon eine Datei geöffnet ist. Ist das der Fall, wird eine Warnmeldung angezeigt, und die Befehlsausführung wird abgebrochen. Ist keine Datei geöffnet, prüft das Programm, ob schon eine Datei mit gleichem Namen existiert. Ist das der Fall, fragt Sie das Programm, ob Sie die Datei überschreiben möchten oder ob Sie die neuen Informationen an die bestehenden anhängen möchten, bevor es weiter arbeitet.

**Aufzeichnen** Um eine Aufzeichnung zu starten, benutzen Sie die Befehle MATDVIEW und/oder MATDWALK zusammen mit dem Hotkey "R".

#### **Aufzeichnung mit 'R' starten oder stoppen**

Innerhalb der Befehle MATDVIEW und MATDWALK, wird die Taste "R" als "Hotkey" zum Starten und Stoppen der Aufzeichnung benutzt. Dies kann sehr nützlich sein, wenn Sie anhalten und eine bestimmte Bewegung testen oder die Aufzeichnung anhalten und die Animation an einer anderen Position fortsetzen möchten. Während einer Aufzeichnung wird jedes neue Bild aufgezeichnet, nicht aber die Zeit, die Sie im Idle-Modus (Pause) verbringen (bei Benutzung der linken Maustaste), um zeitweilig anzuhalten.

**Aufzeichnungs-  
Status** Die Befehle MATDVIEW und MATDWALK zeigen Ihnen eine Statusmeldung an, damit Sie wissen, ob eine Aufzeichnung läuft oder nicht.

#### **Aufzeichnung ohne Bewegung**

Wenn Sie während einer Aufzeichnung die Maus in den Toten Punkt bewegen und "\*" drücken, um die Vorwärtsbewegung zu stoppen, wird die Zeit, die Sie in dieser Position verweilen so aufgezeichnet, daß bei der Wiedergabe der Datei auch die Stillstandszeit berücksichtigt wird. Sie können alternativ dazu auch einfach \* drücken, um die Bewegung anzuhalten. Die Aufzeichnung läuft trotzdem weiter.

- ❖ Sie können jederzeit mit "G", "H", "B", "F", oder "W" "fliegend" die Anzeigoption wechseln.

Innerhalb einer .wlk-Datei können mehrere Sequenzen, sowohl mit MATDVIEW als auch mit MATDWALK, erstellt werden, mit verschiedenen Ansichten (Perspektive oder Orthogonal für MATDVIEW). Obwohl eine .wlk-Datei während einer ganzen Sitzung geöffnet bleiben kann, geht die gesamte Aufzeichnung verloren, wenn Sie die Datei nicht speichern, bevor Sie AutoCAD verlassen.

#### **Speichern einer .wlk-Datei**

Wenn Sie *Schließen* auswählen, prüft das Programm zuerst, ob eine Datei geöffnet ist. Falls nicht, erhalten Sie eine Fehlermeldung, und die Befehlsausführung wird beendet. Wurde nach Aufruf von *Öffnen* keine Animation aufgezeichnet, wird eine Warnmeldung angezeigt und keine Datei erstellt. In jedem anderen Fall wird eine Datei erstellt, und Sie können diese mit *Wiedergabe* abspielen.

- ❖ Es ist nicht nötig eine Datei zu schließen, bevor Sie sie abspielen.

### **Wiedergabe einer .wlk-Datei**

Haben Sie *Wiedergabe* ausgewählt, prüft das Programm zuerst, ob das aktuelle Ansichtsfenster im RD-Modus ist. Falls nicht, wird eine Fehlermeldung angezeigt und die Befehlsausführung abgebrochen. Ist momentan eine Datei geöffnet, wird sie sofort abgespielt. Andernfalls fragt das Programm nach einem Dateinamen, prüft, ob die angegebene Datei existiert und ob sie eine einwandfreie *.wlk*-Datei ist. Wenn alles stimmt, startet der Abspielvorgang. Sie können die Wiedergabe mit Strg+C abbrechen.

- ❖ Die *.wlk*-Datei enthält nicht die metrischen Daten. Deshalb müssen Sie darauf achten, daß Sie die *.wlk*-Datei abspielen, die mit der Zeichnungsdatei übereinstimmt. Der Name der Zeichnung wird in der *.wlk*-Datei gespeichert. Sollten Sie Dateien auswählen, die nicht zueinander passen, erscheint eine entsprechende Warnmeldung.

### ***Behalten Sie die Ansichtsfenstereinstellung bei***

Behalten Sie die Einstellungen Ihres Ansichtsfensters beim Aufnehmen und Abspielen der Datei bei! Andernfalls könnte das Seitenverhältnis verzerrt dargestellt werden.

### ***Rückkehr vom Abspielen***

Wird das Abspielen einer Datei beendet, verbleiben Sie in der letzten Szene der *.wlk*-Datei. Falls Sie jetzt NEUZEICH aufrufen, kehren Sie in die Ansicht zurück, die in Ihrem Ansichtsfenster aktuell war, bevor Sie in den Abspiel-Modus gewechselt haben

---

# MATLIGHT

---

## ***Lichtquellen erstellen und ändern***

---

Mit dem Befehl MATLIGHT können mehrere Lichtquellen zum Rendern im Gouraud-Anzeigemodus definiert werden. Es werden vier verschiedene Arten von Lichtquellen unterstützt: Umgebungslicht, Entferntes Licht, Punktlicht und Spotlicht. Es gibt keine Beschränkung bezüglich der Anzahl der Lichtquellen. Sie können den Befehl aufrufen durch Eingabe von MATLIGHT in der Befehlszeile oder durch einen Mausklick auf **Lichtquellen** im DynaView/3D-Menü.

Das Ergebnis der Beleuchtung, die Sie Ihrem Modell zuordnen, steht in direktem Zusammenhang mit den **Materialeigenschaften** aller Elemente, die in Ihrem Modell kombiniert sind. Wir empfehlen Ihnen, daß Sie sich zuerst mit den Lichtkontrollen vertraut machen. Wenn Sie diese gut beherrschen, werden Sie anschließend viel leichter verstehen, wie Licht- und Materialeigenschaften zusammenspielen. Das Ergebnis sehen Sie dann in MATRD, MATDVIEW und MATDWALK.

### ***Lichtlayer***

Lichtquellen müssen auf einem speziellen Layer fixiert werden, die mit dem Befehl MATCFG benannt wird. Alle Lichtquellen werden für spätere Rendervorgänge zusammen mit Ihrer Zeichnung abgespeichert. Jede Lichtquelle wird wie ein AutoCAD-“Eingefügtes”-Element erstellt. Die meisten werden in der Zeichnung als Symbol dargestellt, jedoch nur im 2D-Modus. Umgebungs- und Anwender-Entferntes Licht werden nicht als Symbol dargestellt.

Einmal erstellt, können Sie Lichtquellen mit MATLIGHT oder mit den dazu bestimmten AutoCAD-Befehlen bearbeiten und löschen.

Nach Aufruf von MATLIGHT werden folgende Optionen angezeigt:

*Erstellung/Ändern/Löschen/Auflisten/Aktualisieren:*

Diese Optionen werden auf den folgenden Seiten im Detail erklärt.

## Erstellen einer Lichtquelle

Diese Option wird zum Erstellen von Lichtquellen benutzt. Nach dem Aufruf erscheint folgende Meldung:

*Umgebungs-/Entfernts/Punkt-/Spot-*

### **Umgebungslicht**

**Beschreibung** Umgebungslicht kommt nicht aus einer bestimmten Lichtquelle und hat auch keine bestimmte Richtung. Es wird hauptsächlich benutzt, um jedem Objekt einen minimalen Grad an Beleuchtung zuzuordnen. Umgebungslicht alleine erzeugt keine sehr realistischen Bilder. Dafür sollte mindestens eine weitere Lichtquelle definiert werden. Umgebungslicht ist sehr nützlich, trotzdem sollten Sie es auf einem niedrigen Intensitätsniveau halten.

**Parameter** Bei Auswahl des Umgebungslichts werden folgende Meldungen angezeigt:

*Lichtname : < >*

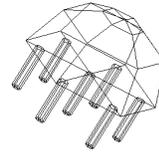
*Umgebung r,g,b, <0.25,0.25,0.25>:*

**Nur eine** Der Name der Lichtquelle (*Licht Name*) ist nur nötig für das Zusammenspiel mit anderen Arten von Lichtquellen; tatsächlich kann nur eine Umgebungslicht-Quelle definiert werden. Möchten Sie später das Umgebungslicht verändern, können Sie dazu entweder die Option *Änderung*, oder einfach erneut die Option *Erstellung* benutzen.

**Kein Symbol** Es gibt kein Symbol für Umgebungslicht. Wenn Sie feststellen möchten, ob Umgebungslicht definiert ist, benutzen Sie die Option *Anzeigen*.

## **Entferntes Licht (directional light)**

**Beschreibung** Diese Art von Licht simuliert eine Lichtquelle, die parallele Lichtstrahlen aus dem Unendlichen sendet. Ein sehr gutes Beispiel für ein Entferntes Licht ist die Sonne.



Direktionales  
Licht

**Zwei Arten** Es gibt zwei Arten von entferntem Licht unter DynaView/3D: Licht mit Anwenderrichtung und Licht mit Modellrichtung. Wählen Sie zwischen diesen beiden Arten beim ersten Auftreten der Meldung:

*Anwender oder Modell Licht <Modell>:*

**Anwender-  
richtung**

- Ein entferntes Licht mit Anwenderrichtung wird definiert. Es bleibt immer in der gleichen Position, bezogen auf den Betrachter.

**Modell-  
richtung**

- Ein entferntes Licht mit Modellrichtung wird definiert. Es bleibt immer in der gleichen Position, bezogen auf das Modell.

Der Unterschied wird bei Benutzung von Matdview deutlich sichtbar. Wenn Sie Ihr Modell drehen, wird ein entferntes Licht mit Modellrichtung immer den gleichen Bereich des Objektes beleuchten (es dreht sich mit dem Modell mit), während ein entferntes Licht mit Anwenderrichtung stets andere Bereiche des Modells beleuchtet (es bleibt in der gleichen Position, bezogen auf den Betrachter).

### **Anwendungen**

- Entferntes Licht (Anwender) ist optimal für die einfache Beleuchtung eines mechanischen Bauteils, besonders dann, wenn Sie MATDVIEW intensiv benutzen möchten.
- Entferntes Licht (Modell) ist eher für Architekturmodelle geeignet, wenn MATDWALK oft benutzt wird.

Die folgenden Seiten beschreiben die Lichtquellen Entferntes Licht (Modell) und Entferntes Licht (Anwender).

## **Modell-Entferntes Licht**

### **Parameter**

Zur Bestimmung einer Modell-Entfernten Lichtquelle sind folgende Daten notwendig:

<i>Licht Name</i> < >:	(Name der Lichtquelle)
<i>Diffus</i> <i>r,g,b</i> <0.75,0.75,0.75>:	(Diffuser Lichtanteil)
<i>Spiegelnd</i> <i>r,g,b</i> <0.0,0.0,0.0>:	(Reflexionsanteil)
<i>Lichtposition</i> < <i>x,y,z</i> >:	(Position der Lichtquelle)
<i>Licht-Zielpunkt</i> < <i>x,y,z</i> >:	(Zielpunkt)

Mit dem Parameter *Licht Name* können Sie jeder Lichtquelle, die Sie erstellen, einen eigenen Namen zuordnen.

### **Diffuse und spiegelnd reflektierende Lichtquellen**

Die Parameter *Diffus* und *Spiegelnd* bestimmen Intensität und Farbe der Lichtquelle. Ihre Lichtquelle kann diffuses und/oder spiegelndes Licht erzeugen. Das diffuse Licht wird zusammen mit der diffusen Reflexion des Materials benutzt. Das spiegelnde Licht wird in direktem Zusammenhang mit der spiegelnden Reflexion des Materials benutzt. Siehe *MATMATERIAL* zur Beschreibung der diffusen und spiegelnden Reflexion.

**Weißes Licht** Um weißes Licht zu produzieren, muß gelten: rot=grün=blau. In der Grundeinstellung ist nur diffuses weißes Licht definiert.

### **Lichtintensität**

In der Grundeinstellung ist die **Lichtintensität** mit **(0.75, 0.75, 0.75)** definiert. Das heißt: Eine zu diesem Licht senkrechte Oberfläche wird mit 75% seiner diffusen Reflexion gerendert. Die diffuse Reflexion wird entweder mit *MATCFG* (für Grundeinstellungen) oder *MATMATERIAL* (für besondere Materialien) definiert.

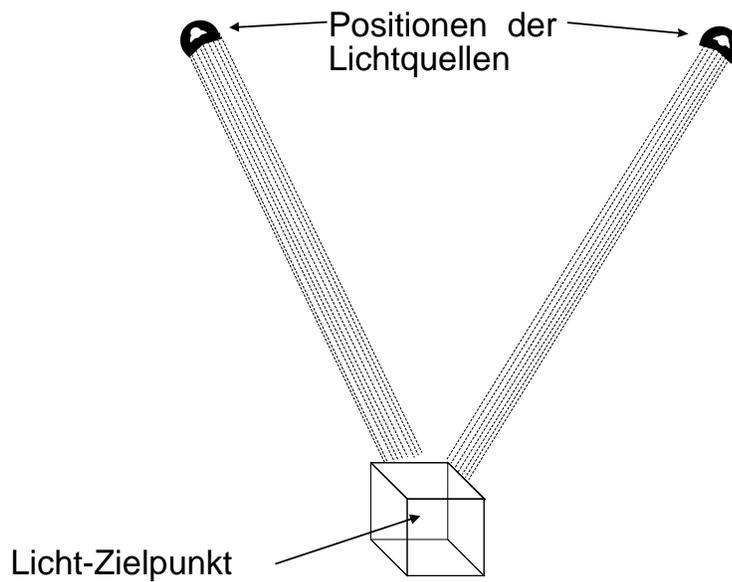
### **Lichtposition (light position)**

Die Lichtposition ist eine numerisch (in jedem Modus) oder durch einen Mausklick (nur 2D-Modus) definierte XYZ-Position. An dieser Position wird ein Symbol erstellt (nur im 2D-Modus sichtbar).

### **Licht-Zielpunkt (light aim point)**

Der Licht-Zielpunkt ist eine numerisch (in jedem Modus) oder durch einen Mausklick (nur 2D-Modus) definierte XYZ-Position. Dies ist der "Blickpunkt", auf den das Richtungslicht deutet.

Die Richtung des Lichts ist durch eine Gerade definiert, die zwischen Lichtposition und Licht-Zielpunkt gezogen wird.



## Anwender Entferntes Licht

**Parameter** Eine Anwender-Entfernte Lichtquelle benötigt folgende Daten:

*Lichtname* < >:

*Diffus r,g,b* <0.75,0.75,0.75>:

*Spiegelnd r,g,b* <0.0,0.0,0.0>:

*Horizontaler Winkel* <-43 Grad>:

*Neigungswinkel* <-44 Grad>:

### **Diffus und spiegelnd**

Die Parameter *Diffus* und *Spiegelnd* ergeben dieselbe Lichtcharakteristik und haben dieselben Grundeinstellungen wie ein Entferntes Licht (Modell).

### **Horizontalwinkel**

Der Horizontalwinkel (Grundeinstellung:  $-43^\circ$ ) ist der horizontale Winkel zwischen der Lichtrichtung und der Blickrichtung des Betrachters. Sein Wert kann zwischen  $-179^\circ$  und  $+180^\circ$  liegen.

### **Neigungswinkel**

Der Neigungswinkel (Grundeinstellung:  $-44^\circ$ ) ist der vertikale Winkel zwischen der Lichtrichtung und der Blickrichtung des Betrachters. Sein Wert kann zwischen  $-90^\circ$  und  $+90^\circ$  liegen.

### **Beispiele**

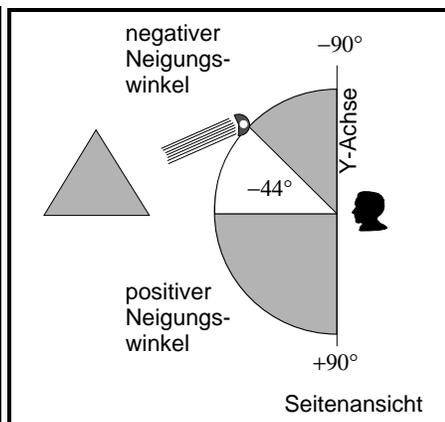
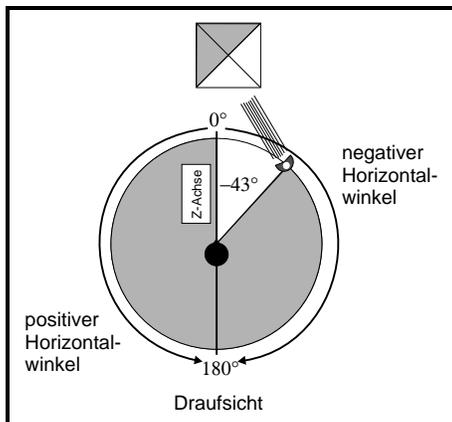
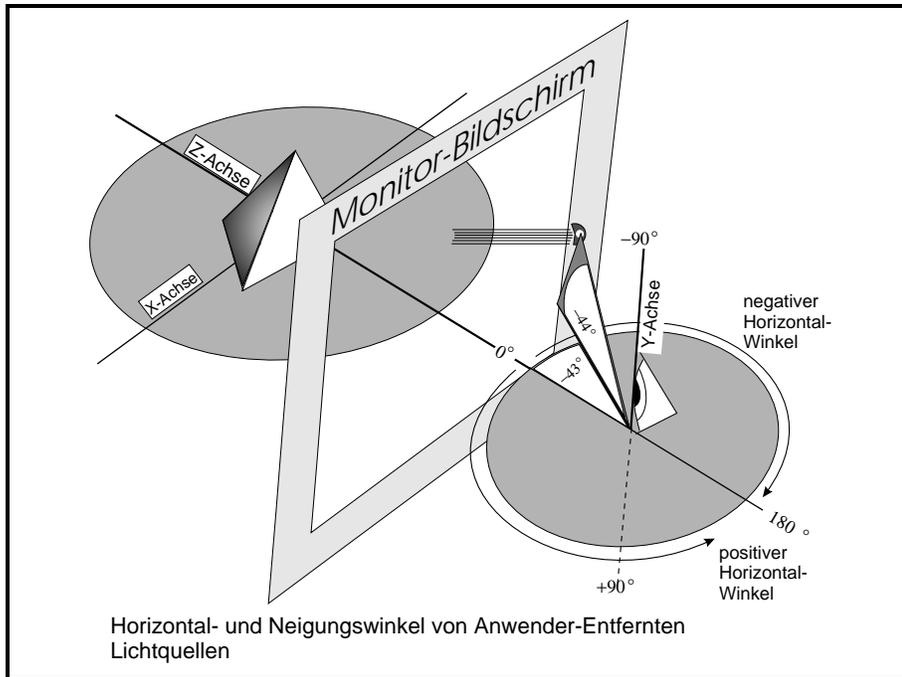
Um ein Anwender-Licht an die Position des Betrachters zu setzen, definieren Sie  $0^\circ$  für beide Winkel. Um die Lichtquelle direkt über dem Betrachter zu positionieren, definieren Sie einen **Horizontalwinkel** von  $0^\circ$  und einen **Neigungswinkel** zwischen  $0^\circ$  und  $-90^\circ$ .

- ❖ In der Grundeinstellung wurden die Werte der Winkel so gewählt, daß eine Übereinstimmung mit der vorherigen Version von DynaView/3D gewährleistet ist. Es gibt keinen Parameter Licht-Zielpunkt. Blickpunkt des Anwender-Lichts ist immer die Mitte Ihres Modells.

### **Löschen und Verändern**

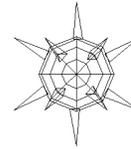
Es gibt kein Symbol für Entferntes Licht (Anwender). Daher müssen Sie, falls Sie eins löschen oder bearbeiten möchten, dieses über seinen Namen auswählen (siehe Abschnitt "Verändern einer Lichtquelle").

Das große Diagramm zeigt ein entferntes Licht (Anwender) im 3D-Raum, mit voreingestellten Werten von  $-43^\circ$  (Horizontalwinkel) und  $-44^\circ$  (Neigungswinkel). Die zwei kleineren Zeichnungen unten zeigen die Anwenderebene von oben und von der Seite. Damit können Sie sich in der oben dargestellten Perspektive besser zurechtfinden.



## **Punktlicht**

**Beschreibung** Ein Punktlicht ähnelt einer Glühlampe. Es ist an einem Punkt positioniert und strahlt Licht in alle Richtungen aus. Es gibt nur eine Art von Punktlicht. Es ist immer ein Modellicht.



Punktlicht

- ❖ Beachten Sie, daß die Strahlen eines Punktlichts Flächen durchdringt und keine Schatten wirft (siehe Abbildung auf der nächsten Seite)

**Parameter** Ein Punktlicht ist durch folgende Daten festgelegt:

*Lichtname* < >:

*Diffus* *r,g,b* <0.75,0.75,0.75>:

*Spiegelnd* *r,g,b* <0.0,0.0,0.0>:

*Lichtposition* <*x,y,z*>:

*Referenz-Entfernung für lokalen Lichtanteil* < >:

*Restlichtanteil bei dieser Entfernung* <100>:

### **Diffus und spiegelnd**

Die Parameter *Diffus* und *Spiegelnd* ergeben dieselbe Lichtcharakteristik und haben dieselben Grundeinstellungen wie bei einem entfernten Licht.

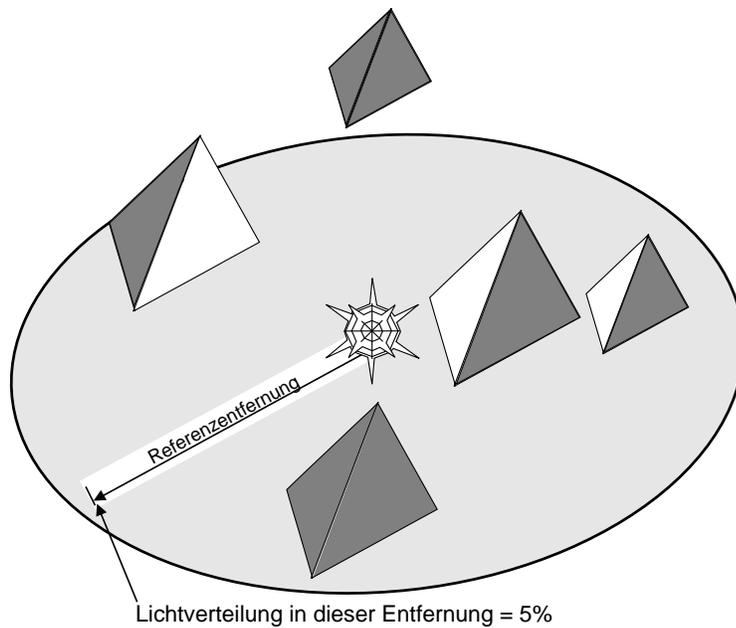
### **Lichtposition**

Die Lichtposition ist eine numerisch oder durch Mausklick in einem Ansichtsfenster definierte XYZ-Position. An dieser Position wird ein Symbol angezeigt.

### **Lichtabfall**

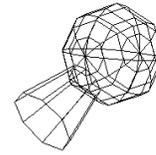
Sie können ein Punktlicht mit oder ohne Lichtabfall definieren. Dazu geben Sie zunächst einen Referenzabstand ein (mit dem Mauszeiger oder der Tastatur), dann bestimmen Sie, welcher Restanteil der ursprünglichen Intensität des Lichts in diesem Abstand übrig ist. Der Lichtabfall wird linear, von der Position des Lichts ausgehend, berechnet (siehe Abschnitt "Spotlicht", "Lichtverteilung"). In der Grundeinstellung ist kein Lichtabfall definiert, was durch den Wert *Restlichtanteil bei dieser Entfernung* = 100% angezeigt wird.

Die untenstehende Abbildung veranschaulicht einige Eigenschaften der Punktlichter. Die obere Pyramide erscheint dunkel, da sie außerhalb des Referenzabstandes liegt und der Lichtanteil im Referenzabstand nur 5% des Ursprungswertes beträgt. Beachten Sie außerdem, daß die Pyramide ganz rechts beleuchtet ist, obwohl sie sich hinter einem anderen Objekt befindet (das Licht durchdringt alle Flächen und wirft keine Schatten).



## **Spotlicht**

**Beschreibung** Diese Art von Lichtquelle simuliert einen Scheinwerfer-Spot. Wie ein Punktlicht ist es in einem endlichen Abstand fixiert, und es kann Lichtabfall-Eigenschaften haben. Aber im Gegensatz zum Punktlicht strahlt es Licht in nur eine bestimmte Richtung aus, innerhalb eines Lichtkegels (siehe Bild auf der nächsten Seite). Es gibt nur eine Art von Spotlicht. Es ist immer ein Modellicht.



Spotlicht

**Parameter** Ein Spotlicht ist durch folgende Daten festgelegt:

*Lichtname* < >:

*Diffus* *r,g,b* <0.75,0.75,0.75>:

*Spiegelnd* *r,g,b* <0.0,0.0,0.0>:

*Lichtposition* <*x,y,z*>:

*Licht-Zielpunkt* <*x,y,z*>:

*Restlichtanteil bei diesem Zielpunkt* <100>:

*Winkel der Kegelöffnung* <45,0 Grad>:

*Deltawinkel der Kegelöffnung* <55.0 Grad>:

*Strahlverteilung in der Lichtabfall-zone* (*Linear, Quadratisch, Kubisch*): <*Linear*>

### **Diffus und spiegelnd**

Die Parameter *Diffus* und *Spiegelnd* haben die gleichen Grundeinstellungen wie bei entfernten Lichtern.

### **Lichtposition, Zielpunkt**

Die Lichtposition und der Licht-Zielpunkt sind numerisch oder durch Mausclick in einem Ansichtsfenster definierte XYZ-Positionen. An der Lichtposition wird ein Symbol angezeigt, das auf den Licht-Zielpunkt zeigt. Der Licht-Zielpunkt wird zur Berechnung der Lichtrichtung und als Referenzpunkt für den Lichtabfall benutzt.

### **Grundeinstellungen des Lichtabfalls**

In der Grundeinstellung hat ein Spotlicht keinen Lichtabfall. Angezeigt wird dies durch den Wert: Lokaler Anteil des Lichts im Zielpunkt = 100%. Für diesen Parameter sind Werte zwischen 0 und 100 möglich.

Der Lichtabfall wird, von der Lichtposition ausgehend, linear berechnet, wie später erläutert.

### **Winkel der Kegelöffnung**

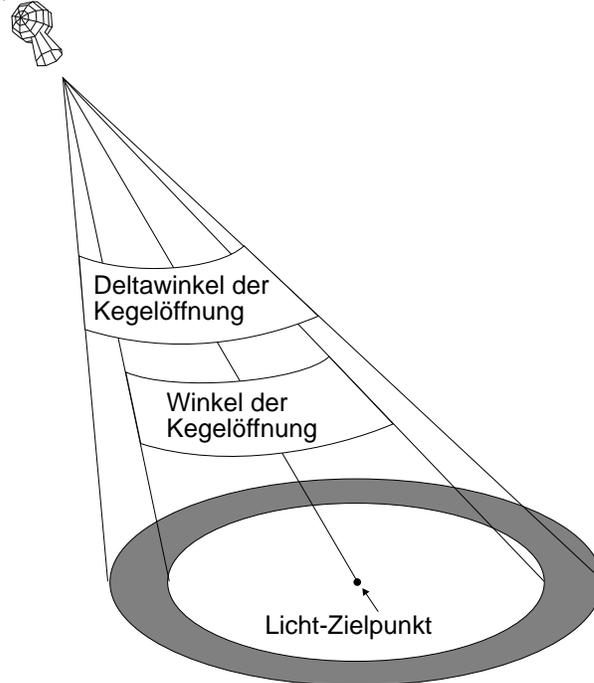
Der Winkel der Kegelöffnung ist definiert als der Winkel, innerhalb dessen die Lichtintensität maximal bleibt. In der Grundeinstellung ist der Winkel auf  $45^\circ$  gesetzt, das bedeutet: Der Bereich innerhalb von  $22.5^\circ$  zur Lichtrichtung (*Licht-Zielpunkt*) wird mit maximaler Intensität beleuchtet.

### **Deltawinkel der Kegelöffnung**

Der Deltawinkel der Kegelöffnung ist definiert als Gesamtwinkel, in dem überhaupt Licht präsent ist. Der Normalwert ist  $55^\circ$ , das bedeutet, daß außerhalb des Bereichs von  $27.5^\circ$  zur Lichtrichtung kein Licht fällt.

### **Lichtverteilung**

Der Parameter *Strahlverteilung in der Lichtabfall-zone* definiert, wie der Lichtabfall zwischen der Außenkante des Winkel der Kegelöffnung und der Außenkante des Deltawinkel der Kegelöffnung berechnet wird. Der Normalwert definiert einen Abfallbereich von  $5^\circ$ . Das Licht kann linear ("schnell"), quadratisch ("schneller") oder kubisch ("am schnellsten") abfallen.



**Tips bei  
Spotlichtern**

Sind die Parameter *Winkel der Kegelöffnung* und *Deltawinkel der Kegelöffnung* gleich, wird der Parameter *Lichtverteilung* irrelevant, aber der Kreisumfang Ihres Lichtpunktes wird sehr gezackt aussehen, außer, Sie haben ein sehr feines Gitternetz für Ihr Modell definiert. Um einen konzentrierten Lichtstrahl mit "weichen" Rändern zu erhalten, empfehlen wir Ihnen daher, den Parameter *Deltawinkel der Kegelöffnung* ein wenig größer als den *Winkel der Kegelöffnung* zu wählen und kubischen Lichtabfall zu benutzen.

**Verändern einer Lichtquelle**

Mit dieser Option ändern Sie existierende Lichtquellen. Bevor Sie diese Option wählen, müssen Sie eine oder mehrere Lichtquellen durch Mausklick oder Eingabe des Namens auswählen. Beachten Sie, daß Sie im RD-Modus keine Auswahl über Mausklick (picking) treffen können.

**Auswahl**

Nach Auswahl der Option werden folgende Meldungen angezeigt:

*Lichtquellen werden durch <wählen> oder <Name> gewählt:*

**Pick-Methode**

Falls Sie Pick wählen, also Wahl mit Mausklick (mit "P"), wechseln Sie automatisch in die bei AutoCAD gewohnte Auswahlmethode. Beachten Sie, daß "Pick" nicht im RD-Modus funktioniert!

*Objekte wählen:*

Jetzt können Sie die Lichtquellensymbole nacheinander "picken" oder mit "corner" (Ecke) oder "window" (Fenster) auswählen. Drücken Sie Enter, um die Auswahl abzuschließen.

**Benennungs-  
Methode**

Möchten Sie Ihre Auswahl durch "Name" (mit "N") treffen, geben Sie einfach den Namen der Lichtquelle bei folgender Meldung ein:

*Lichtname:*

Sie können mehrere Lichtquellen nacheinander auswählen. Bestätigen Sie nach jedem Namen mit Enter; die Auswahl wird durch zweimaliges Drücken von Enter abgeschlossen.

**Beenden der Auswahl**

Bei Anzeige der Meldung *Lichtquellen wählen* beenden Sie den Auswahlvorgang durch erneutes Drücken von Enter. Jetzt fordert das Programm, die Daten der ausgewählten Lichtquellen erneut einzugeben. Schlagen Sie unter "Erstellen einer Lichtquelle" nach, um die Liste der

dabei angezeigten Meldungen einzusehen.

- Bemerkungen**
- Entferntes Licht (Anwender) und Umgebungslicht wird nicht durch Symbole angezeigt. Sie müssen diese über ihre Namen auswählen.
  - Um eine Liste der Namen zu erhalten, können Sie die Option *List* von MATLIGHT benutzen, wie auf den folgenden Seiten ausführlich beschrieben.
  - Nach dem Ändern von Lichtquellen ist es nicht nötig, MATRD erneut aufzurufen. Wenden Sie einfach NEUZEICH auf das gewünschte RD-Ansichtsfenster an.
  - Lichtquellen, die durch Symbole repräsentiert werden, können außerdem mit dem Befehl SCHIEBEN von AutoCAD verändert werden. Dies gilt nur für die Position der Lichtquelle, die Funktion *Update (Aktualisieren)* (weiter hinten beschrieben) muß anschließend angewandt werden.

### **Löschen von Lichtquellen**

**Beschreibung** Diese Option wird zum Löschen von Lichtquellen benutzt. Bevor Sie sie aufrufen, müssen Sie erst eine oder mehrere Lichtquellen durch Mausklick oder Benennung auswählen.

Die Schritte zur Auswahl von Lichtquellen (durch “pick” oder Benennung) sind die selben wie beim Verändern von Lichtquellen. Näheres siehe vorangegangene Seite.

Haben Sie Ihre Auswahl erst einmal bestätigt, löscht MATLIGHT alle von Ihnen gewählten Lichtquellen.

- Bemerkung**
- Es ist nicht notwendig, MATRD beim Löschen von Lichtquellen erneut aufzurufen. Rufen Sie einfach NEUZEICH für das RD-Ansichtsfenster auf.
  - Lichtquellen, die durch Symbole repräsentiert werden, können auch mit dem AutoCAD-Standardbefehl LÖSCHEN gelöscht werden.

### **Beleuchtungsliste (list)**

**Beschreibung** Diese Option gibt eine Liste mit Namen, Art und Daten aller Lichtquellen aus.

## Lichtquellen aktualisieren

### **Aktive Ebene aktualisieren**

Wenn Lichtquellen mit AutoCAD-Standardbefehlen verändert wurden, bemerkt das 3D-Modul diese Änderungen nicht sofort. Sie müssen die Option *Update (Aktualisieren)* benutzen, damit Sie die Auswirkungen der Änderung nach dem nächsten Aufruf von NEUZEICH sehen. Sie können auch MATRD aufrufen, was allerdings meist länger dauert.

Weder *Update* noch MATRD sind nötig, wenn Sie Lichtquellen mit MATLIGHT hinzufügen oder verändern. Sie sehen die Änderung der Beleuchtung nach dem nächsten Aufruf von NEUZEICH.

## Tips und Tricks für die Beleuchtung

### **1. Beleuchtungs-Grundeinstellung (default lighting)**

DynaView/3D benutzt in der Grundeinstellung nur ein einfaches Beleuchtungsmodell. Es ist ein guter Ausgangspunkt für die Modellbeleuchtung mechanischer Bauteile. Die Grundeinstellung für die Beleuchtung ist:

- Umgebungslicht:  
*Name: DEFAULT\_LIGHT01*  
*Umgebung r,g,b: 0.25,0.25,0.25*
- Anwender-Entferntes Licht:  
*Name: DEFAULT\_LIGHT03*  
*Diffus r,g,b: 0.75,0.75,0.75*  
*Spiegelnd r,g,b: 0.0,0.0,0.0*  
*Horizontaler Winkel: -43°*  
*Neigungs-Winkel: -44°*

Bei dieser Grundeinstellung werden Flächen, die orthogonal (90°) zum Entfernten Licht stehen, mit 100% ihrer diffusen Reflexion (0.25 Umgebungs + 0.75 Entferntes-Licht) beleuchtet. Alle anderen Flächen werden mit 25% bis 100% ihrer diffusen Reflexion beleuchtet.

- ❖ Beachten Sie, daß Sie, sobald Sie Lichtquellen hinzufügen, die Beleuchtungs-Grundeinstellung verlieren.

### **2. Spiegelnde Reflexion**

Beachten Sie, daß in der Grundeinstellung keine Lichtquellen mit spiegelnder Reflexion definiert sind. Deshalb sollten Sie eine spiegelnde Lichtkomponente hinzufügen, wenn Sie entsprechende Lichteffekte erhalten möchten.

### **3. Materialeigenschaften**

Beachten Sie, daß jede Lichtintensität (sowohl Umgebung, diffus als auch spiegelnd) immer mit den entsprechenden Materialeigenschaften verknüpft wird. Ist das Material eines Objektes so definiert, daß keine spiegelnde Reflexion eines bestimmten Lichts entsteht, ist der entsprechende Effekt dieser Lichtquelle gleich Null. Siehe unter MATMATERIAL für weitere Details.

### **4. Umgebungslicht**

Umgebungslicht reduziert den verbleibenden Intensitätsbereich für alle übrigen Lichtquellen. Wie schon erwähnt, sollte Umgebungslicht immer auf einem niedrigen Intensitätsniveau gehalten werden.

### **5. Lichtreflexe**

Um den Effekt von Spotlichtern und spiegelnden Lichtreflexen noch besser zu sehen, sollten Sie sich vergewissern, daß die Oberflächen Ihres Modells fein genug unterteilt sind (Tessellation). Das bedeutet:

- Sie müssen bei der Erstellung von 3D-Flächen und -Objekten eine sehr feine Unterteilung der Flächengitter definieren.
- Für Elemente, wie Kreisbögen, extrudierte Kreisbögen, extrudierte Kurvenlinien, kann die Anzahl der Flächenpolygone mit MATCFG eingestellt werden.
- Für große 3D-Elemente, wie z. B. eine weite Ebene, muß eine feinere Gitterasterung von Hand festgelegt werden.

### **6. Animationsgeschwindigkeit**

Die Geschwindigkeit, mit der das Modell neu gezeichnet wird, hängt auch von der Anzahl und Komplexität der Lichtquellen ab. Um eine optimale Geschwindigkeit innerhalb der Modi MATDVIEW und MATDWALK zu erreichen, ist es besser, sich auf Umgebungslicht und einige entfernte Lichter ohne Lichtreflexe zu beschränken.

- ❖ Wie bereits erwähnt: Wenn Sie neue Lichtquellen hinzufügen, brauchen Sie MATRD nicht erneut aufzurufen. NEUZEICH im RD-Ansichtsfenster genügt.

### **7. Mehrere Lichtquellen**

Wird die resultierende Farbe eines Elementes (entity) berechnet, werden die Farbwerte aller Lichtquellen (einschließlich Umgebungslicht)

aufaddiert. Ergibt die Addition aller r,g,b,-Komponenten eine Gesamtintensität, die den Wert 1.0 übersteigt, ist dies eine Farbübersättigung. Die Gesamtintensität wird dann auf 1.0 zurückgesetzt. Dies kann sehr schnell passieren, wenn Sie viele Lichtquellen haben. Stellen Sie dann die Intensität dieser Lichtquellen grundsätzlich geringer ein.

Interessante Beleuchtungseffekte erzielen Sie durch Erstellen mehrerer verschiedener Lichtlayer in Ihrer Zeichnung. Zwischen diesen können Sie dann mit MATCFG wechseln.

MATCFG kann außerdem benutzt werden, um in die Beleuchtungs-Grundeinstellung zurückzuschalten. Dazu geben Sie einfach einen ungültigen Namen für die Lichtlayer an (z. B. "NONE"). Ebenso wird die Beleuchtungs-Grundeinstellung benutzt, wenn ein Lichtlayer "eingefroren" und somit inaktiv ist.

---

## MATMATERIAL

---

### ***Definition von Materialeigenschaften***

---

Mit dem Befehl MATMATERIAL definieren Sie für Ihr Modell spezifische Materialeigenschaften, und das für jedes Objekt einzeln. Um die von Ihnen gewünschten Resultate zu erlangen, sollten alle Lichtquellen weißes Licht abstrahlen, zumindest so lange, bis Sie die Materialfarben genau festgelegt haben. Im einzelnen können Sie mit diesem Befehl folgende Werte einstellen:

- Umgebungsreflexion
- Diffuse Reflexion
- Spiegelnde Reflexion und Größe des Reflexionsbereiches
- Emissions-Eigenschaften

#### ***Diffuse Reflexion***

Oberflächen, wie matt gestrichene Wände, weisen diffuse Reflexion auf. Licht, das auf vollkommen diffuse Oberflächen trifft, wird in alle Richtungen gleichermaßen reflektiert. Die Reflexion ist unabhängig von Ihrem Blickpunkt, so daß die Oberfläche gleichmäßig hell erscheint.

#### ***Spiegelnde Reflexion***

Im Gegensatz zu diffusen Oberflächen reflektieren spiegelnde Oberflächen das Licht in einen eng begrenzten Lichtkegel, der als kleiner, heller Fleck erscheint. Licht, das auf eine perfekt spiegelnde Fläche (wie z. B. einen Spiegel) trifft, wird nur in eine Richtung reflektiert.

Das Rendermodul muß für spiegelnde Reflexion **sowohl** den Winkel zwischen Oberfläche und Lichtquelle, **als auch** den Winkel zwischen Oberfläche und der Kamera(=Betrachter)-Position Standpunkt erfassen.

Daher hängt eine spiegelnde Reflexion nicht nur von der Position der Lichtquelle, sondern auch von Ihrer Sichtposition ab. Bei einem Objekt, wie z. B. einer Billiardkugel, ändert sich bei einem Wechsel der Sichtposition auch automatisch Position und Form des Lichtreflexes auf der Kugel.

### ***Spiegelungskoeffizient (specular coefficient)***

Die Größe des spiegelnden Reflexionsflecks können Sie mit dem Spiegelungskoeffizienten steuern. Stellen Sie sich diesen Parameter am besten als "Oberflächenrauheitsfaktor" vor, d. h. je glatter die Oberfläche, desto kleiner und heller wird der Fleck.

### ***MATMATERIAL anwenden***

Zuerst verlassen Sie den RD-Modus. Starten Sie dann diesen Befehl durch Eingabe von MATMATERIAL in der Befehlseingabe oder durch einen Mausklick auf das Schaltfeld **Material** im DynaView/3D-Popup Menü. Dann müssen Sie zunächst ein Element auswählen, mit dem allgemeinen AutoCAD-Auswahlvorgang:

*Objekte wählen:*

Haben Sie mehr als ein Element gewählt, erscheint folgende Meldung:

*An individullen Entitäten arbeiten ? <Ja>*

Geben Sie **N(ein)** ein, oder Sie müssen sich Zeile für Zeile vorarbeiten. Als nächstes erhalten Sie die Frage:

*Wechseln/Zurücksetzen<?>:*

**Liste der Eigenschaften** Falls Sie "?" auswählen (mit Enter), wird eine Liste der Materialeigenschaften der ausgewählten Elemente angezeigt.

**Rücksetzen der Eigenschaften** Die Option *Zurücksetzen* löscht alle den ausgewählten Elementen zugeordneten Materialeigenschaften.

**Wechseln von Eigenschaften** Die Option *Wechseln* ermöglicht es Ihnen, die Materialeigenschaften der ausgewählten Elemente zu verändern.

Wenn Sie *Wechseln* auswählen, erscheinen folgende Meldungen:

*Materialname <>:*

*Umgebungs r,g,b <AutoCAD-Farbe>:*

*Diffus r,g,b <AutoCAD-Farbe>:*

*Emission r,g,b <0.0,0.0,0.0>:*

*Spiegelnd r,g,b <AutoCAD-Farbe>:*

*Spiegelungskoeffizient <0.5>:*

## **Beschreibung der Parameter**

### **Materialname**

Der Materialname ist eine Zeichenkette, die Ihnen hilft, das gewünschte Material zu identifizieren. Der Name kann allerdings auch leer bleiben. Dieser Name kann dann durch die LISP-Version von MATMATERIAL (siehe AutoLISP-Befehle, Seite 4-56) als Materialidentifikation in einer von Ihnen erstellten, auf Lisp basierenden Materialdatenbank, erfaßt werden.

### **Umgebungs-Reflexionsvermögen**

Der Parameter *Umgebung*  $r,g,b$  bestimmt, wie ein Element auf Umgebungslicht reagiert. Dieser Parameter ist ein Satz von Rot-, Grün- und Blauwerten, die im Bereich zwischen 0 (keine Intensität) und 1 (volle Intensität) liegen.

### **Beispiel**

Ein Wert von  $[0,0,0]$  bedeutet, daß das Element kein Umgebungslicht reflektiert. Ein Wert von  $[1,0,0]$  bedeutet, daß nur die rote Komponente des Umgebungslichts reflektiert wird.

Haben Sie kein Umgebungslicht definiert, ist die Einstellung für das Umgebungs-Reflexionsvermögen ohnehin bedeutungslos. Sie hat keine Auswirkung auf die Darstellung. Die Grundeinstellungswerte für *Umgebungs*  $r,g,b$  sind die  $r,g,b$ ,-Intensitäten der AutoCAD-Farbe für dieses Element (entity). Im Gegensatz zu diffusem und spiegelndem Reflexionsvermögen hat Umgebungs-Reflexionsvermögen keinen physikalischen Bezug, sondern dient nur der größeren Flexibilität bei der Beleuchtung. Im Normalfall sollten Sie das Umgebungs-Reflexionsvermögen in der Grundeinstellung lassen.

### **Diffuses Reflexionsvermögen**

Der Parameter *Diffus*  $r,g,b$  bestimmt, in welchem Maße ein Objekt diffuses Licht reflektiert, das von Entfernten -, Spot- und Punktlichtern ausgestrahlt wird (siehe Befehl MATLIGHT). Ein Objekt kann die Rot-, Grün- und Blaukomponente des Lichts verschieden stark reflektieren; dadurch wird die Farbe des Objekts unter weißem Licht definiert. Der Parameter *Diffus*  $r,g,b$  ist ein Satz von Rot-, Grün- und Blauwerten, die im Bereich zwischen 0 und 1 liegen.

**Beispiel**

Ein Wert von  $[0,0,0]$  bedeutet, daß das Element kein diffuses Licht reflektiert. Ein Wert von  $[1,0,0]$  bedeutet, daß nur die Rot-Komponente des diffusen Lichts reflektiert wird.

Haben Sie kein diffuses Licht für Ihre Lichtquellen definiert, ist die Einstellung für diffuses Reflexionsvermögen natürlich bedeutungslos. Sie hat somit keinen Einfluß auf die Darstellung. Grundeinstellungswerte für diffuses Reflexionsvermögen sind die r,g,b,-Intensitäten der AutoCAD-Farbe für dieses Element.

**Emission**

Der Parameter *Emission*  $r,g,b$  bestimmt, ob ein Element, zusätzlich zur (oder anstatt der) Reflexion des Lichts von Lichtquellen, selbst Licht produziert. Diese Möglichkeit können Sie z. B. zur Simulation von Neonlichtern, Glühlampen oder Statusanzeigen eines Armaturenbretts benutzen. Beachten Sie, daß ein Objekt mit diesen Eigenschaften zwar schwach leuchtet, aber kein Licht auf andere, umliegende Objekte wirft. Der Parameter *Emission*  $r,g,b$  ist ebenfalls ein Satz von Rot-, Grün- und Blauwerten, die im Bereich zwischen 0 und 1 liegen.

**Beispiel**

Ein bestimmtes Material mit einem Emissionswert von  $[0,0,1]$  würde blau leuchten, selbst wenn es nicht beleuchtet würde. Der Grundeinstellungswert für *Emission* ist  $[0,0,0]$  (keine Emission). Dies ist ein Parameter, den Sie vermutlich nur sehr selten benutzen werden.

**Spiegelndes Reflexionsvermögen (specular reflectivity)**

Der Parameter *Spiegelnd*  $r,g,b$  bestimmt, in welchem Maße ein Objekt spiegelndes Licht reflektiert, das von Entfernten-, Spot- und Punktlichtern ausgestrahlt wird (siehe MATLIGHT). Das Objekt kann die Rot-, Grün- und Blaukomponente des Lichts jeweils unterschiedlich stark reflektieren; dadurch wird die Farbe des Glanzpunktes (highlight) definiert. Der Parameter *Spiegelnd*  $r,g,b$  ist ein Satz von Rot-, Grün- und Blauwerten, die im Bereich zwischen 0 und 1 liegen.

**Beispiel**

Ein Wert von  $[0,0,0]$  bedeutet, daß das Element kein spiegelndes Licht reflektiert. Ein Wert von  $[1,0,0]$  bedeutet, daß nur die Rotkomponente des spiegelnden Lichts reflektiert wird. Würden Sie dieses Objekt mit weißem spiegelndem Licht beleuchten, würden die Glanzpunkte, also die stark erhellten Flecke, eine rote Farbe annehmen.

## **Anmerkungen**

- Haben Sie in Ihrer Beleuchtungskonfiguration keine spiegelnden Lichtquellen definiert, wird der Parameter des spiegelnden Reflexionsvermögens natürlich bedeutungslos und hat keinen Einfluß auf das gerenderte Bild.
- Zur Erinnerung! Der voreingestellte Wert für spiegelndes Licht (specular light) unter MATLIGHT ist [0,0,0]. Der voreingestellte Wert für *Spiegelnd r,g,b* ist die r,g,b,-Intensität der AutoCAD-Farbe des jeweiligen Elements.
- Sie können ohne weiteres gleichzeitig spiegelndes als auch diffuses Reflexionsvermögen definieren. Im Grunde ist dies der Normalzustand. Ebenso können Sie zwei verschiedene Farben für diffuses und spiegelndes Reflexionsvermögen definieren (z. B. rotes Licht für diffuses und weißes für spiegelndes Reflexionsvermögen, um eine rote Oberfläche mit weißem Glanzpunkt zu erhalten).

### **Spiegelungskoeffizient**

Die Daten des spiegelnden Reflexionsvermögens enthalten außerdem einen Spiegelungskoeffizienten, dessen Wert zwischen 0 und 1 liegt. Wie zu Anfang dieses Abschnittes erklärt, steuert dieser Wert Größe und Form des Glanzpunkts auf einem Objekt.

Um den kleinstmöglichen Fleck zu produzieren, müssen Sie den Wert des Spiegelungskoeffizienten in die Nähe von 1 legen. Ein Wert von 0.3 ergibt einen größeren Fleck als 0.5. Der voreingestellte Wert des Spiegelungskoeffizienten ist 0.5.

### **Anmerkungen zu MATMATERIAL**

Im Gegensatz zu Lichtquellen, die vor oder nach dem Aufruf von MATRD gesetzt und/oder verändert werden können, müssen die Materialeigenschaften vor dem Aufruf von MATRD definiert werden. Nach jedem Aufruf von MATMATERIAL müssen Sie MATRD aufrufen, damit Sie die Änderungen sehen können.

### **Speicherung als erweiterte Daten**

Bei mehrfacher Bearbeitung einer Zeichnung werden die definierten Materialeigenschaften stets wiederbenutzt, da die Materialeigenschaften in Ihrer Zeichnung als erweiterte Daten (ADS, extended data) für die nächste AutoCAD-Sitzung gespeichert werden.

### **Fazit**

Mit MATMATERIAL können Sie Ihrem Objekt ein noch realistischeres Aussehen verleihen, durch:

- Überschreiben der AutoCAD-Farbe
- Unterscheidung matter und glatter Oberflächen

### **Tips zur Anwendung**

- In der Grundeinstellung schattiert DynaView/3D Elemente in deren AutoCAD-Farben. Zur schnellen Ansicht haben Sie vielleicht mehrere verschiedene Objekte mit dem gleichen Material (z. B. Stahl) in verschiedenen Farben gezeichnet. Nach Aufruf von MATMATERIAL werden alle Objekte mit gleicher Materialdefinition in derselben Farbe gerendert.
- In der Voreinstellung sind alle Oberflächen matt. Mit dem Parameter *Spiegelnd r,g,b* von MATMATERIAL und MATLIGHT können Sie glänzende Objekte erstellen.

Wenn Sie MATMATERIAL nicht aufrufen, verhalten sich alle Elemente (entities) so, wie Sie es unter AutoCAD erwarten würden. Das liegt an den Materialdefinitionen, die mit MATCFG festgelegt wurden. Siehe MATCFG für weitere Details.

---

## MATIMAGE

---

### ***Speichern gerendeter Ansichtsfenster im .bmp-Format***

---

**M**it MATIMAGE können Sie den Inhalt eines gerenderten Ansichtsfensters in einer Datei speichern. Das unterstützte Dateiformat ist *.bmp* (Windows).

Sie können diesen Befehl durch Eingabe von MATIMAGE in der Befehlszeile aufrufen, oder auf das Schaltfeld **Bild sich.** im DynaView/3D-Popup-Menü klicken. Die folgenden Meldungen werden angezeigt:

*Matimage*

*Voll Bildschirm oder aktuell Ansichtsfenster <Ansichtsfenster>:*

*Dateiname <Default\_name>:*

Es gibt keine Option "Verlassen".

Möchten Sie diesen Befehl abbrechen, drücken Sie Strg+C.

- Die erste Meldung fragt, ob Sie den ganzen Bildschirminhalt speichern möchten (einschließlich des Menübereiches) oder nur den Inhalt des aktuellen Ansichtsfensters.
- Der Name Ihrer aktuellen Zeichnung wird als Voreinstellung für den Dateinamen übernommen. Die voreingestellte Erweiterung ist *.bmp*. Nachdem Sie einen Namen für die Ausgabedatei eingegeben haben, prüft das Programm, ob eine Datei mit gleichem Namen bereits existiert. Falls dem so ist, müssen Sie ein Überschreiben dieser Datei vorher bestätigen.
- ❖ Beachten Sie, daß die erstellte *.bmp*-Datei eine 24-Bit-Datei (Echtfarben) ist. In Abhängigkeit von Auflösung und Größe des Ansichtsfensters kann die Datei bis zu 3 Mbyte groß werden.

---

## MATCFG

---

### **Konfigurieren des Rendering-Modus**

---

**M**it dem Befehl MATCFG ändern Sie die Grundeinstellungen der DynaView/3D-Befehle. Sie starten diesen Befehl durch Eingabe von MATCFG in der Befehlszeile oder durch einen Mausklick auf das Schaltfeld **Konfigur.** im DynaView/3D-Popup-Menü. Es erscheint die folgende Meldung:

*/?Materialvorgaben/Lichtlayer/Anzeige-Option/Attribute/  
Hintergrundfarbe:*

Wenn Sie “?” eingeben, erhalten Sie eine Liste der aktuellen Einstellungen.

#### **Wo Ihre Einstellungen gespeichert werden**

Die Daten, die Sie mit MATCFG eingeben, werden in einem besonderen AutoCAD-Block gespeichert. Wenn Sie Ihre Zeichnung abspeichern, werden diese Einstellungen mit gespeichert.

Die Optionen enthalten folgende Funktionen:

#### **Materialvorgaben**

In den Materialvorgaben wird definiert, mit welcher voreingestellten Farbe ihre Modelle gerendert werden. Die Originaleinstellung benutzt die gleichen AutoCAD-Farben für Ihre Objekte auch dann, wenn diese gerendert werden.

#### **Wichtig**

Die Materialvorgaben, die Sie hier festlegen, definieren auch das **voreingestellte** Materialreflexionsvermögen der im Gouraud-Modus gerenderten Elemente. Sie können außerdem mit MATMATERIAL spezielle Materialien (wie Stahl, Plastik und sogar Neonlichter) mit bestimmten Eigenschaften und Farben erstellen (siehe MATMATERIAL auf Seite 4-38 für weitere Informationen). Die Objekteigenschaften, die Sie mit MATMATERIAL zuweisen, haben grundsätzlich Vorrang vor den Grundeinstellungen eines Materials

#### **Zusammenfassung**

Die Materialvorgaben werden benutzt, um Objekten Farben zuzuordnen, für die noch keine spezifischen Materialeigenschaften (mit MATMATERIAL) definiert wurden.

Wenn in diesem Abschnitt von Materialeigenschaften aller Objekte die Rede ist, sind damit grundsätzlich alle Objekte gemeint, denen keine spezifischen Materialeigenschaften zugeordnet sind.

☞ **Diese Information sollten Sie immer im Gedächtnis behalten, da sie nicht wiederholt wird, um die folgenden Erklärungen einfacher zu gestalten.**

Wenn Sie mit “M” die Option *Materialvorgaben* wählen, erscheinen folgende Meldungen:

*Farben als Absolut/Prozentual <Prozentual> definieren:*

*Umgebungs r,g,b <1.0,1.0,1.0>:*

*Diffus r,g,b, <1.0,1.0,1.0>:*

*Emission r,g,b, <0.0,0.0,0.0>:*

*Spiegelnd r,g,b, <1.0,1.0,1.0>:*

*Spiegelungskoeffizient <0.5>:*

### **Beschreibung der Parameter**

#### **Absolut/Prozentual**

Der Parameter *Absolut/Prozentual* gibt Ihnen bei der Farbdefinition größere Flexibilität, wie nachfolgend beschrieben.

#### **absolute Farbe**

- Wird als Farbbestimmungsmethode *Absolut* gewählt, übernimmt der Treiber direkt alle r,g,b,-Werte, die Sie für die Eigenschaften *Umgebung*, *Diffus*, *Emission* und *Spiegelnd* definiert haben. Die Werte, die Sie eingeben, müssen im Bereich  $0.0 \leq RGB \leq 1.0$  liegen. Alle Elemente werden in der gleichen Farbe gerendert.

#### **prozentuale Farbe**

- Wird als Farbbestimmungsmethode *Prozentual* gewählt, erfaßt MATRD zuerst die AutoCAD-Farbe jedes Elementes, und multipliziert diese dann mit dem r,g,b,-Wert, den Sie vorher für die Eigenschaften *Umgebung*, *Diffus*, *Emission* und *Spiegelnd* definiert haben. In diesem Fall behalten die gerenderten Elemente ihren Farbwert, allerdings ändert sich ihr Helligkeitswert (Beispiel 1).

## **Beispiele der Prozentualmethode**

1. Ist  $r = g = b$ , und sind die  $r, g, b$ -Werte kleiner als 1.0, wird die Helligkeit Ihrer Szenerie variiert. Die Werte, die Sie eingeben, müssen im Bereich  $0.0 \leq RGB \leq 1.0$  liegen.
2. Ist  $r = g = 0, b = 1$ , erzielen Sie einen Effekt, als ob Sie Ihre Szenerie durch einen Blaufilter betrachten würden.

❖ In den meisten Fällen, wenn Sie die Methode *Prozentual* wählen, sollten die Werte *Umgebung* und *Diffus r,g,b* auf 1.0 gehalten werden. Dadurch erhalten die gerenderten Elemente die schattierten Farben, mit denen sie in AutoCAD gezeichnet wurden. Das ist die Grundeinstellung.

Absolute Farben erhalten Sie mit "A", prozentuale Farben mit "P" oder Enter, da dies die voreingestellte Methode ist.

### **Umgebungs-Reflexionsvermögen**

Die zweite Meldung ist:

*Umgebungs r,g,b:* <1.0,1.0,1.0>

**Beschreibung** Das Umgebungs-Reflexionsvermögen definiert, wie ein Objekt Umgebungslicht reflektiert.

In der Grundeinstellung ist das Umgebungslicht auf [0.25,0.25,0.25] gesetzt, was bedeutet, daß ein Element mit Umgebungs-Reflexionsvermögen von [1.0,1.0,1.0], das nur von Umgebungslicht beleuchtet wird, eine Intensität von [0.25,0.25,0.25] hat.

Sie können neue Werte eingeben oder mit Enter die Grundeinstellungen akzeptieren. Die Werte, die Sie eingeben, müssen innerhalb des Bereiches  $0.0 \leq RGB \leq 1.0$  liegen.

❖ Wenn Sie kein Umgebungslicht definiert haben, sind alle Parameter für Umgebungs-Reflexionsvermögen bedeutungslos und haben keinen Einfluß auf das gerenderte Bild.

**Tip** Wenn Sie die prozentuale Farbmethode verwenden, sollten Sie diesen Parameter auf der Voreinstellung von [1.0,1.0,1.0] lassen.

### **Diffuses Reflexionsvermögen**

Die dritte Meldung lautet:

*Diffus r,g,b:<1.0,1.0,1.0>*

**Beschreibung** Der Parameter *Diffus r,g,b* bestimmt, in welchem Maße ein Objekt diffuses Licht reflektiert. Ein Objekt kann die Rot-, Grün- und Blauwerte des Lichts mit unterschiedlicher Stärke reflektieren. So wird die Farbe eines Objekts definiert, das mit weißem Licht beleuchtet wird.

Die voreingestellten Werte des Parameters *Diffus r,g,b* sind [1.0,1.0,1.0]. Sie können neue Werte eingeben oder die voreingestellten Werte mit Enter akzeptieren. Die Werte, die Sie eingeben, müssen im Bereich  $0.0 \leq RGB \leq 1.0$  liegen.

**Tip** Wenn Sie die prozentuale Farbmethode verwenden, sollten Sie diesen Parameter auf [1.0,1.0,1.0] lassen.

### **Emission**

Die vierte Meldung ist:

*Emission r,g,b:<0.0,0.0,0.0>*

**Beschreibung** Der Parameter *Emission r,g,b* definiert, ob ein Objekt selbst Licht aussendet. Beachten Sie, daß durch Eingabe dieses Parameters das Objekt selbst leuchten kann, aber kein Licht auf andere benachbarte Objekte wirft. Das heißt: Sie können mit diesem Emissions-Parameter aus einer Materialoberfläche keine Lichtquelle machen. Diesen Parameter werden Sie in aller Regel nicht benötigen.

Die voreingestellten Werte sind [0.0,0.0,0.0], wodurch voreingestellte Materialien keine Lichtemissionseigenschaften besitzen. Sie können neue Werte eingeben oder die voreingestellten Werte mit Enter akzeptieren. Die von Ihnen eingegebenen Werte müssen im Bereich zwischen  $0.0 \leq RGB \leq 1.0$  liegen.

### **Spiegelndes Reflexionsvermögen (specular reflectivity)**

Die fünfte Meldung ist:

*Spiegelnd r,g,b, <1.0,1.0,1.0>:*

**Beschreibung** Der Parameter *Spiegelnd r,g,b* bestimmt, in welchem Maße ein voreingestelltes Material spiegelndes Licht reflektiert. Ein Material kann die Rot-, Grün- und Blaukomponente von Licht mit unterschiedlicher Stärke reflektieren, wodurch die Farbe des Glanzpunktes bestimmt wird. Sie finden weitere Informationen über diesen Parameter auf Seite 4-41.

Die voreingestellten Werte dieses Parameters sind [1.0,1.0,1.0], was bedeutet, daß dieses Material jedes vorhandene spiegelnde Licht (specular light) reflektiert. Sie können neue Werte eingeben oder mit Enter die voreingestellten Werte akzeptieren. Die von Ihnen eingegebenen Werte müssen im Bereich  $0.0 \leq RGB \leq 1.0$  liegen.

**Tip** Bei Verwendung der prozentualen Farbbestimmungsmethode sollten Sie diesen Parameter in seiner Grundeinstellung lassen.

### **Spiegelungskoeffizient (Specular coefficient)**

Die letzte Meldung für Materialien lautet:

*Spiegelungskoeffizient <0.5>:*

**Beschreibung** Der Parameter *Spiegelungskoeffizient* steuert die Größe des Glanzpunktes (specular highlight "spot") auf der Oberfläche. Dieser Parameter wird auf Seite 4-42 im Detail beschrieben. Sein Wert in der Grundeinstellung ist 0.5. Sie können mit Enter die Grundeinstellung akzeptieren oder diesen Wert durch Eingabe neuer Daten ändern. Die von Ihnen eingegebenen Werte müssen im Bereich  $0.0 \leq RGB \leq 1.0$  liegen. Ein Wert von 1.0 produziert den kleinsten Punkt. Ein Wert von 0.0 (nicht zu empfehlen) produziert den größten Glanzpunkt.

### **Lichtlayer**

Diese Option von MATCFG definiert den Layer (Ebene, Schichtlage), in der DynaView/3D Lichtquellen speichert und von dort auch ausliest. Mit dieser Option können Sie verschiedene Beleuchtungssituationen Ihres Modells im RD-Modus erstellen. Siehe Seite 4-37 für weitere Informationen.

### **Anzeigeoption**

Diese Option von MATCFG speichert die letzte Anzeigeoption, die mit MATDISPLAY definiert wurde. Diese Anzeigeoption wird beim nächsten Aufruf von MATRD benutzt. Beim Programmstart wird die Anzeigeoption auf Gouraud gesetzt. Die Auswahlmöglichkeiten werden unter MATDISPLAY erläutert.

### **Hintergrundfarbe**

Diese Option von MATCFG steuert die Hintergrundfarbe eines Ansichtsfensters im RD-Modus. Die voreingestellte Farbe ist Schwarz. Sie können diese Farbe durch Eingabe von neuen Rot-, Grün- und Blauwerten ändern. Um diese neuen Werte zu initialisieren, ist ein erneuter Aufruf von MATRD nicht notwendig. Eine Benutzung des AutoCAD-Befehls NEUZEICH aktualisiert das Ansichtsfenster umgehend.

### **Variablen**

Wenn Sie die Option *Variablen* wählen, können Sie folgende zusätzliche Parameter setzen:

*ArcSeg/SplineSeg/VollGouraud/Verschachtelung/Grenzwinkel/Wahlmodus*

Um einen Parameter zu wählen, geben Sie den ersten oder die ersten zwei Großbuchstaben des Variablennamens ein, wie aus der Meldung ersichtlich.

### **Bogensegmentierung (ArcSeg)**

Dieser Parameter steuert die minimale und maximale Anzahl der Segmente, die entlang eines Kreises oder Kreisbogens erstellt werden.

Der Maximalwert repräsentiert die Anzahl von Segmenten, die für einen Kreisbogen mit einem überspannenden Winkel von 360° erstellt würden.

Für die Anzahl der mit einem Kreisbogen erstellten Segmente gilt immer:

$$MIN \leq nFlächen \leq MAX$$

**Grund-  
einstellung**

Die Voreinstellung für diesen Parameter ist  $MAX = 24$ ,  $MIN = 6$ . Sind Sie mit dieser Einstellung beim Rendern von Zylindern nicht zufrieden, ändern Sie diesen Parameter und rufen Sie MATRD erneut auf.

- ❖ Beachten Sie, daß die Anzahl von Einzelflächen eines Flächengitters begrenzt ist, wenn das Gitter mit AutoCAD erstellt wurde. Sind Sie mit dem Renderergebnis nicht zufrieden, müssen Sie die AutoCAD-Variablen *SURFTAB1*, *SURFTAB2*, *SURFU* und/oder *SURFV* ändern, das Flächengitter neu erstellen und MATRD erneut aufrufen.

**Kurvensegmentation (SplineSeg)**

Rendern Sie eine Kurvenlinie (Spline), die durch Bogensegmentation angenähert wurde, muß oftmals eine sehr große Anzahl von Flächen erstellt werden. Die Auswahl der Variablen *SplineSeg* führt zur Benutzung gerader Segmente, um die Kurve zu zeichnen. Die Grundeinstellung für diesen Parameter ist **Ja**.

**Volle Gouraudschattierung (VollGouraud)**

Ist *VollGouraud* aktiviert, werden sogar unabhängige Elemente, wie z. B. 3D-Flächen, durch MATRD sortiert, um weich-schattiert gerendert zu werden. In diesem Fall werden diese Flächen gesammelt und in Baumstrukturen gespeichert. Wurde jedes Element erfaßt, verarbeitet das Programm die Bäume und berechnet den Durchschnitt der Normalen. Dadurch kann es zu einer immensen Anzahl von 3D-Flächen kommen, was den Renderprozess verlangsamt. Der **voreingestellte Wert** für diesen Parameter ist **Ja**. Die Aktivierung dieser Option kann einen großen Unterschied in der Darstellung älterer AutoCAD-Zeichnungen mit Gouraudschattierung hervorbringen, bei denen die Oberflächen möglicherweise nicht so weich schattiert werden wie erwartet.

### ***Verschachtelung (Nesting )***

Die Variable *Nesting* steuert die Nesting-(Verschachtelungs-)Stufe bei Sortierung der 3D-Flächen. Die Sortierung kann global, blockweise und in Unterblöcken durchgeführt werden. Die Grundeinstellung für diesen Parameter ist 1. Die Nesting-Stufen und somit die Auswahl sind:

- 0 Alle 3D-Flächen.
- 1 Global (3D-Flächen nicht in Blöcken) und Blöcke.
- 2 Global (3D-Flächen nicht in Blöcken), Blöcke und Unterblöcke.

### ***Grenzwinkel (Treshold Angle)***

Um im Gouraud-Modus weich schattierte Oberflächen zu erhalten, müssen die Flächennormalen zweier benachbarter Flächen gemittelt werden. Jedoch kann dieser Effekt bei einigen Objekten (z. B. Würfeln) unerwünscht sein, da die Ecken und Kanten rund erscheinen würden. Um diesen Effekt zu minimieren, können Sie wie folgt einen Grenzwinkel definieren:

- Wenn eine Fläche A an eine Fläche B grenzt, wird der Winkel zwischen beiden Flächennormalen berechnet. Das Ergebnis wird mit dem Grenzwinkel verglichen. Ist es kleiner, werden die Normalen gemittelt.

Die Grundeinstellung für diesen Parameter ist 35°.

### ***Wahlmodus (SelectMode)***

Diese Option definiert, wie MATRD Elemente selektiert (automatisch oder manuell). Die Grundeinstellung für diesen Parameter ist Ja für automatische Selektion aller Elemente.

---

## MATEXIT

---

### *Verlassen des RD-Modus*

---

#### **Verwendung des aktuellen Blickpunktes**

Um den RD-Modus zu verlassen, rufen Sie am besten innerhalb des gewünschten Ansichtsfensters den Matrox-Befehl MATEXIT auf. Dazu geben Sie MATEXIT in der Befehlszeile ein, oder Sie klicken mit der Maus auf das Schaltfeld **Beenden** im DynaView/3D-Popup-Menü. Das Ansichtsfenster wird geleert, dann wird automatisch der Befehl REGEN im normalen AutoCAD-Drahtgittermodus durchgeführt. Sie behalten den aktiven Blickpunkt, den Sie bei Benutzung der Befehle MATVPOINT, MATDVIEW oder MATDWALK hatten.

#### **Verwerfen des aktuellen Blickpunktes**

- Statt dessen können Sie den RD-Modus auch durch Aufruf des AutoCAD-Befehls REGEN verlassen. Unterschied: Ihr Blickpunkt ist derselbe wie **vor** dem Start des RD-Modus.
- Sie können den Modus auch durch Aufruf des DynaView-Befehls MFLUSH verlassen. Dieser Befehl arbeitet etwas schneller als der Aufruf von REGEN.

#### **Neuzeichnung ohne Wechsel der Anzeige**

- ❖ Beachten Sie, daß bei Verwendung des AutoCAD-Befehls NEUZEICH nur das Ansichtsfenster neu gezeichnet wird, ohne daß der Anzeigemodus wechselt.

---

## Entfernen des 3D-Befehlssatzes

---

Falls Sie den 3D-Befehlssatz nicht mehr benötigen, können Sie ihn aus dem Arbeitsspeicher entfernen. Dadurch wird die Arbeitsgeschwindigkeit von AutoCAD erhöht.

### **Manuelles Entfernen**

Um den 3D-Befehlssatz manuell zu entfernen, geben Sie den folgenden Befehl in der Befehlszeile ein:

*(xunload "/mga/acadr/dv3dads")*

### **Benutzung des Popup-Menüs**

Um den 3D-Befehlssatz über das DynaView/3D-Popup-Menü zu entfernen, klicken Sie mit der Maus auf das Schaltfeld **Entladen**.

### **Benutzung des Pulldown- oder Seitenbalken-Menüs**

Haben Sie die Matrox-Datei *acad.mnu* zur Installation des Pulldown- oder Seitenbalken-Menüs benutzt, klicken Sie jeweils mit der Maus auf das Schaltfeld **Entladen** im entsprechenden Menü.

- ❖ Haben Sie den Treiber in einem anderen Unterverzeichnis als im voreingestellten Verzeichnis (*c:\mga\acadr*) installiert, müssen Sie vier Zeilen in der Datei *acad.mnu* ändern. Laden Sie die Datei mit einem ASCII-Text editor, suchen Sie nach dem Eintrag "MGA" und ersetzen Sie diesen Begriff durch den Pfad, in dem sich Ihre Treiberdateien befinden.

---

# Über den Rendering-Modus

---

## ***Benutzung von AutoCAD-Befehlen im RD-Modus***

---

**D**er Rendering-Modus (RD-Modus) ist ein spezieller Modus unter AutoCAD und nur zu Darstellungszwecken gedacht. Daher können in diesem Modus einige Befehle von AutoCAD und/oder Matrox nicht benutzt werden. Dieser Abschnitt erläutert, welche Befehle im RD-Modus zulässig sind.

### ***Aktualisierung des RD-Ansichtsfensters***

Ein Ansichtsfenster im RD-Modus mit AutoCAD-Drahtgitterelementen wird nicht automatisch aktualisiert (selbst wenn Sie im Drahtgitter-Anzeigemodus rendern). Wird ein Element durch eine Aktion im AutoCAD-Ansichtsfenster hinzugefügt, gelöscht oder verschoben, dann werden die RD-Ansichtsfenster nicht automatisch aktualisiert. Um RD-Ansichtsfenster zu aktualisieren, müssen Sie erneut MATRD aufrufen. Bei komplexen Zeichnungen kann dieser Vorgang sehr zeitintensiv sein.

- In einem RD-Ansichtsfenster ist "Picking" (Mausklick auf ein Objekt) nicht möglich. Sie sollten erst gar nicht versuchen, ein Element zu "picken"; wegen der Art der Anzeige können Sie das gewünschte Element fast nie auswählen.
- Aus folgenden Gründen sollten Sie im RD-Modus keine AutoCAD-Anzeigebefehle verwenden:
  - Zahlreiche Befehle (z. B. ZOOM) funktionieren nicht im Perspektiv-Modus.
  - Im Orthogonal-Modus wird selbst ein Vergrößerungsfenster, das normalerweise durch die Display-Liste verarbeitet wird, ignoriert.
  - Andere Befehle, z. B. ZOOM, die eine Neugenerierung erfordern, bringen Sie sofort außerhalb des RD-Modus.

### ***Keine 2D-Befehle im RD-Modus***

Genauso wie die AutoCAD-Anzeigebefehle können die DynaView/2D-Befehle **Vogelbsp.**, **Lupe** und **Rollbalken** im RD-Fenster nicht benutzt werden. Sie werden einfach ignoriert.

---

## Matrox AutoLISP-Befehle

---

### Liste der Befehle

---

Um die Entwicklung von AutoLISP-Anwendungen zu erleichtern, die im RD-Modus arbeiten, liefert Ihnen Matrox zahlreiche Funktionen und Befehle, die durch ein AutoLISP-Programm abgerufen werden können.

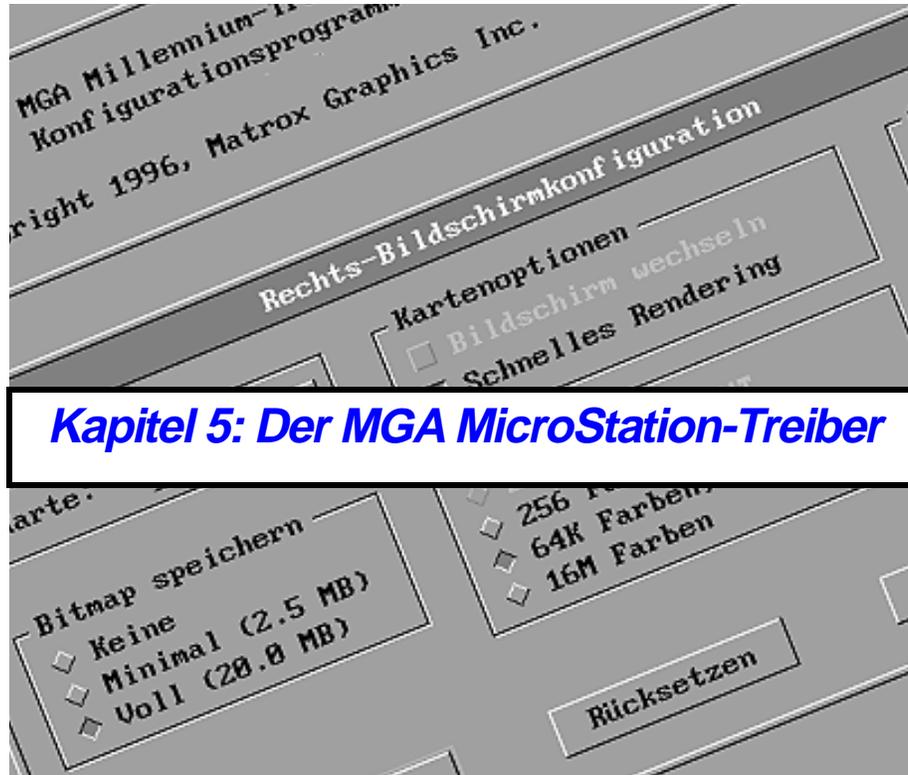
Auf der Treiberdiskette ist das Programm *walk.lsp* als Beispiel eines AutoLISP-Programms enthalten. Die in diesem Programm verwendeten Funktionen zeigen Ihnen, wie Sie beeindruckende Umwanderungen (walk throughs) erstellen können. Wir hoffen, daß dieses Programm für Sie eine gute Ausgangsbasis zur Entwicklung eigener AutoLISP-Funktionen ist.

Die Befehle ermöglichen es Ihnen, komplexe LISP-Programme zu entwickeln. Einige denkbare Anwendungen sind:

- Ein Programm, das innerhalb einer Animation zwischen den einzelnen Lichtlayern hin- und herschaltet.
- Eine Materialdatenbank (siehe MATMATERIAL in diesem Abschnitt).

Die Befehle für AutoLISP von Matrox sind in der unten stehenden Tabelle aufgeführt. Die Beschreibung dieser Befehle können Sie in der Datei mit dem Namen *dynaview.doc* in Ihrem *\mga\acadrv*-Verzeichnis finden.

Befehl	Beschreibung
MATRDINQ	Abfrage, ob ein Ansichtsfenster im Render-Modus ist.
MATDISPLAY	Ändern der zum Rendern verwendeten Anzeigeoption.
MATVPOINT	Abfrage oder Änderung der Ansichtsparameter eines gerenderten Ansichtsfensters.
MATDBLBUF	Auswahl des "Double-buffering"-Modus.
MATLIGHT	Abfrage oder Änderung der Beleuchtungsparameter.
MATMATERIAL	Abfrage oder Änderung der Parameter für Materialeigenschaften.
MATCFG	Abfrage oder Änderung der Konfigurations- Parameter.



## ***Kapitel 5: Der MGA MicroStation-Treiber***

---

## Leistungsmerkmale der Treiber

---

Leistungsmerkmale des MGA MicroStation 5-Treibers:

- Unterstützung für MicroStation 5.0 und MicroStation 95.
- Farbmodi von 8-, 16- und 24-Bit-pro-Pixel.
- Unterstützung von Einzelbildschirmen (mit oder ohne “Swap Screen”, d.h. Bildschirmwechsel), Doppelbildschirm und **Windows Connection** (Einzel- oder Doppelbildschirm). Bei Windows Connection für Einzelbildschirme wird nur der MGA Windows-Treiber benutzt. Windows Connection für Doppelbildschirme verwendet den MGA MicroStation-Treiber für einen Bildschirm und den MGA Windows-Treiber für den anderen Bildschirm.
- Fensterverwaltung. Die Fensterverwaltung erfolgt durch den Treiber, der Kopien von überlappenden Fenstern anlegt. Diese Kopien (Bitmap speichern) werden dann benutzt, um den Ansichtsinhalt ohne Verzögerung wiederherzustellen.
- Hardware-gestütztes 3D-Rendering. Mit dem MicroStation 5.0 API kann der Treiber untransformierte Elemente (Linien, Quads und Dreiecke) erhalten. Diese Funktion ermöglicht dem Treiber, diese Elemente mit dem Matrox SXCI Software 3D-Programm und der MGA 3D Hardware zu transformieren und rendern. Das Rendering erfolgt mindestens zweimal schneller bei Ansichten, die mit den Funktionen Verdeckte Linie, Gefüllte verdeckte Linie, Beständige und Kontinuierliche Schattierung gerendert wurden.
- Dynamic Link Module (DLM). Die neue DLM-Technologie von MicroStation 5.0 und höher ermöglicht die Implementierung der Fensterverwaltung und beschleunigter 3D-Funktionen.
- Anwenderfreundliche Konfigurationsschnittstelle.

---

## Konfiguration des MicroStation Treibers

---

Zum Konfigurieren des MicroStation PC-Treibers gehen Sie folgendermaßen vor:

1. Gehen Sie zum MicroStation-Verzeichnis über durch Eingabe von:

*cd \ustation*

Starten Sie das Konfigurationsprogramm mit:

*usconfig*

2. Wählen Sie **Generate for DOS**, wenn Sie MicroStation unter DOS benutzen. Wählen Sie **Generate for Windows Connection**, wenn Sie MicroStation unter Windows benutzen.
3. Aus der eingeblendeten Liste wählen Sie:

*DISPLAY ADAPTERS (DARSTELLUNGSADAPTER)*

4. Sie können eine MGA-Karte in einer Konfiguration für einen oder zwei Bildschirme benutzen. Bei der Doppelbildschirm-Konfiguration kann die MGA-Karte entweder der "rechte" oder der "linke" Bildschirm sein; der andere Bildschirmadapter kann eine andere MGA-Karte, eine VGA-Karte oder ein anderer Hochauflösungs-Adapter sein. Jede MGA-Karte wird beim Starten des Treibers separat konfiguriert. Lesen Sie nun in dem Abschnitt weiter, der der Anzahl Ihrer MGA-Karten und Monitore in Ihrem System entspricht.

### Einzelbildschirm-Konfiguration

1. Wählen Sie aus der Liste der Grafikadapter **Matrox MGA Millennium, v1.10** für den rechten und **No second adapter (Kein zweiter Adapter)** für den linken Bildschirm.
2. Nun müssen Sie entscheiden, ob Sie die MicroStation-Funktion "Virtual Graphics Page Swap Screen" (Virtueller Bildschirmwechsel) benutzen wollen. Sie werden gefragt:

*Do you want to disable the virtual graphics page? [Y,N]*

Tippen Sie "N", um den Bildschirmwechsel zu aktivieren (Sie antworten also "Nein" auf die Frage, ob die virtuelle Grafikseite deaktiviert werden soll). Der Bildschirmwechsel wird nur im 8-Bit-Modus unterstützt. In diesem Fall sind für jede Seite nur 16 Farben verfügbar.

Auch wenn Sie jetzt "N" gewählt haben, können Sie die Bildschirmwechselfunktion später im Konfigurationsmenü für den MGA-Treiber deaktivieren.

3. Das Programm *usconfig* zeigt die **Current MicroStation Configuration (aktuelle MicroStation-Konfiguration)** an. Falls Sie damit zufrieden sind, wählen Sie **Exit and Save (beim Verlassen speichern)**.

### **Doppelbildschirm mit zwei Karten**

Wenn Sie zwei Monitore haben und zwei Matrox-Karten oder eine Matrox-Karte und einen anderen Grafikadapter mit dem MicroStation-Programm benutzen möchten, gehen Sie wie folgt vor. Wenn Sie nur eine Matrox-Karte haben, wird bei diesem Verfahren vorausgesetzt, daß Sie die Matrox-Karte für den **rechten** Bildschirm wählen, es ist jedoch auch möglich, VGA für den **rechten** und Matrox für den **linken** Bildschirm zu wählen.

1. Wählen Sie aus der Liste der Grafikadapter **Matrox MGA, v1.10** für den rechten Bildschirm aus.
2. Als nächstes können Sie Ihre zweite Matrox-Karte oder einen anderen Grafikadapter für den **linken** Bildschirm wählen.
3. Das Programm *usconfig* zeigt die **Current MicroStation Configuration (aktuelle MicroStation-Konfiguration)** an. Falls Sie damit zufrieden sind, wählen Sie **Exit and Save (beim Verlassen speichern)**.

### **MGA -Treiberkonfiguration**

---

Nun müssen Sie jede Matrox-Karte in Ihrem System konfigurieren. Starten Sie MicroStation. Das Konfigurationsmenü wird angezeigt. Die Konfiguration beginnt beim rechten Bildschirm. Sie können die Optionen mit Hilfe der Maus oder der Tastatur (Tabulator-, Shift- oder Pfeiltasten) auswählen. Danach können Sie auf **Vorschau** klicken, um das Menü in

der ausgewählten Auflösung zu sehen. Wenn Sie die Einstellungen der zuletzt ausgeführten Konfiguration wiederherstellen möchten, klicken Sie auf **Zurücksetzen**. Wenn Sie auf **Ok** klicken, startet das MicroStation-Programm. Im folgenden Abschnitt werden die Konfigurationsoptionen erläutert.



### Optionen des Konfigurationsmenüs

Um jede Karte vollständig zu konfigurieren, müssen Sie folgende Parameter einstellen:

- Kartenadresse: Sie kann nur geändert werden, wenn Ihr System mehrere Matrox-Karten aufweist. Diese Option ermöglicht den Wechsel des rechten und linken MicroStation-Bildschirms über die Software (anstatt die Monitorkabel auszutauschen).
- Kartenooptionen:
  - Bildschirm wechseln: Ermöglicht die Bildschirmwechsel-Funktion (Swap Screen), die nur bei Einzelbildschirmen mit 256 Farben verfügbar ist. Diese Option steht nur bei der Einzelbildschirm-Konfiguration zur Verfügung, wenn Sie (bei der MicroStation PC-Treiberkonfiguration) auf die Frage *Do you want to disable the virtual graphics page? [Y,N]* mit "N" geantwortet haben.

- Schnelles Rendering: Ermöglicht das Hardware-gestützte 3D-Rendering. Der MGA-Treiber beschleunigt das Rendering der MicroStation-Ansichten in den folgenden Modi: Verdeckte Linie, Gefüllte verdeckte Linie, Beständige Schattierung und kontinuierliche Schattierung. Die Funktion Texture Mapping (Zuordnung von Oberflächenstrukturen) wird bei der beständigen und der kontinuierlichen Schattierung nicht unterstützt.
- Auflösung: bis zu 1800 x 1200 Pixel, je nach gewähltem Modell und gewählter Pixeltiefe.
- Bitmap speichern (Sicherheitsspeicher): Mit dieser Option wird festgelegt, wieviel Speicher für die Ansichtssicherung zur Verfügung steht.
  - Keine: Die Funktion Bitmap speichern ist deaktiviert.
  - Minimal: Die Funktion Bitmap speichern wird für die Größe des Bildschirms aktiviert (bis zu 8 unterteilte Ansichten).
  - Voll: Die Funktion Bitmap speichern wird vollständig aktiviert (bis zu 8 Ansichtenstapel).
- Pixeltiefe: Legt fest, wie viele Farben verfügbar sind (bis zu 16 Millionen Farben).

### ***Windows Connection***

---

Bei der Verwendung von Windows Connection mit einer Karte ist die Konfiguration einfach. Wählen Sie einfach Windows Connection als Darstellungsadapter für den rechten Bildschirm im Programm *usconfig*. In diesem Fall wird der MGA MicroStation-Treiber nicht benutzt. Um die schnellste Geschwindigkeit zu erzielen, sollten Sie einen MGA Windows-Treiber verwenden.

Wenn Sie einen Matrox-Karten und einen anderen VGA-Adapter verwenden, dürfte kein Konflikt zwischen Windows und MicroStation auftreten. Wählen Sie einfach einen unterschiedlichen Treiber für jeden Bildschirm.

Wenn Ihr System zwei Matrox-Karten aufweist und Sie Windows Connection für eine Karte verwenden möchten, müssen Sie folgendes berücksichtigen:

- Der MGA Windows-Treiber benutzt die Karte, bei der der VGA aktiviert ist. Weitere Informationen enthält der Abschnitt *Dual Screens* (Doppelbildschirme) des MicroStation-Handbuchs *Introducing MicroStation PC* (Einführung zu MicroStation PC), Seite 6-13.
- Unter **Windows Connection** beginnt der MicroStation-Treiber immer mit der ersten Karte, deren VGA **nicht** aktiviert ist.
- Um den MGA MicroStation-Treiber zu konfigurieren, müssen Sie in Windows das “MicroStation-Textfenster” aktivieren, damit die Tastatur und der Mauszeiger im Konfigurationsprogramm aktiviert werden. Andernfalls funktionieren sie nicht. Die Maus läßt sich nur begrenzt bewegen, wenn das “MicroStation-Textfenster” nicht auf Vollbildschirm eingestellt ist.

### **Software-Schalter**

Für den MGA Windows-Treiber gibt es außerdem einen speziellen Software-Schalter, der in der Datei *system.ini* im Abschnitt *[MGA.DRV]* eingestellt werden kann. Dieser Schalter weist den MGA Windows-Treiber an, welche Karte er benutzen soll. Die Syntax für den Schalter lautet:

$$MGASelect = x$$

wobei  $x$  eine Zahl zwischen 0 und 4 ist. Die Vorgabe ist 0.

- 0 Matrox-Karte mit aktiviertem VGA benutzen. Gibt es keine Matrox-Karten mit aktiviertem VGA
- 1 Erste Karte **ohne** aktivierten VGA benutzen. Diese Karte wird vom Matrox MicroStation-Treiber verwendet. Wählen Sie diesen Wert NICHT
- 2 Zweite Karte **ohne** aktivierten VGA benutzen.
- 3 Dritte Karte **ohne** aktivierten VGA benutzen.
- 4 Vierte Karte **ohne** aktivierten VGA benutzen.

## **Neukonfiguration des MGA-Treibers**

---

- Wenn Sie bestimmte Teile Ihres Setup ändern möchten, müssen Sie das Programm *usconfig* erneut durchführen und den MGA-Treiber für den gewünschten Bildschirm neu wählen, damit der Konfigurationsbildschirm eingeblendet wird.

## **Tips und Einschränkungen**

---

- Die Option Schnelles Rendering wird momentan nur bei Ansichten im **Orthogonal**-Modus (Ansichten, bei denen das Kameraattribut AUSGESCHALTET ist) unterstützt.
- Beim schnellen Rendering sind die Farben nicht genau die gleichen wie beim MicroStation-Rendering.
- Mit dem schnellen Rendering gerenderte Ansichten werden nach dem Vorgang gelöscht, wenn das Attribut **Delayed display** (Verzögerte Darstellung) im Menü **Setting/ Rendering/ Attribute** (Einstellung/ Rendering/ Attribut) EINGESCHALTET ist.
- Wenn ein Fenster vor einer Ansicht an die Seite verschoben wird, fehlen eventuell ein paar Zeilen aufgrund von Zeichnungsmodifikationen. Dieses Problem läßt sich durch Aktualisieren der Ansicht einfach beheben.
- Wenn ein Fenster vor einer neu gerenderten Ansicht an die Seite verschoben wird, werden die sichtbaren Rechtecke als Drahtmodelle gezeichnet.

---

# Index

## 0-9

---

2D-Popup-Menü .....	3-4
32-Bit-Display-Listen .....	2-5, 3-19
3D-Anzeigeoptionen .....	4-8
3D-Display-Liste .....	4-7
3D-Popup-Menü .....	4-5

## A

---

absolute Farbe .....	4-46
ambiente Reflektivität .....	4-47
Animation	
Ansprechzeit .....	3-18
Beschränkungen .....	3-18
Geschwindigkeit .....	3-19
Anwendermenüs	
bearbeiten .....	2-14
Beispiele .....	2-16
Eigenschaften .....	2-12
erstellen .....	2-13
Regeln und Tips .....	2-15
AutoCAD	
Farbpalette .....	3-16
Fenstereigenschaften .....	2-8
AutoLISP-Befehle .....	4-56
MATDISPLAY .....	4-56
MATRDINQ .....	4-56
MATVPOINT .....	4-56

## B

---

Beleuchtung	
ändern .....	4-33

## D

---

Datei	
acad.mnu .....	2-19
diffuse Reflektivität .....	4-48
Display-Liste	
Art .....	1-6
Bemerkungen .....	2-3
Bereinigung .....	2-4
Größe .....	3-16
DynaView	
Beschreibung .....	2-2
Fenstereigenschaften .....	2-6
DynaView-Befehle	
2D-Befehlssatz .....	3-2
2D-Popup-Menü .....	3-4
3D-Befehlssatz .....	4-4
weitere DynaView-Befehle ..	3-17
DynaView/3D-Befehle	
3D-Popup-Menü .....	4-5
aus Speicher entfernen .....	4-54
laden .....	4-3
Liste .....	4-4
MATCFG Rendering-Flags ..	4-50
MATDISPLAY .....	4-8
MATDVIEW .....	4-12
MATDWALK .....	4-16
MATEXIT .....	4-53
MATLIGHT .....	4-22
MATMATERIAL .....	4-38
MATRD .....	4-6
MATVPOINT .....	4-9

## F

---

Fenster .....	3-12
---------------	------



mconfig ..... 3-13  
mcreate..... 2-13  
mflush ..... 2-4  
mflushall ..... 2-5  
mspyglass..... 3-8  
mzdown ..... 3-11  
mzin ..... 3-11  
mzoomdyn..... 3-10  
mzout ..... 3-11

## **N**

---

Namensänderung von Befehlen .. 3-20

## **P**

---

prozentuale Farbe ..... 4-46

## **R**

---

Rendering-Modus ..... 4-55  
    aktivieren ..... 4-6  
    Bemerkungen..... 4-55  
    Konfiguration..... 4-45  
    Lichtquellen  
        erstellen/bearbeiten ..... 4-22  
    MATIMAGE ..... 4-44  
    MATRECORD ..... 4-19  
    und AutoCAD-Befehle ..... 4-55  
    Verlassen des RD-Modus ... 4-53  
    Wechseln der Anzeigeoption.. 4-8  
    Wechseln des Ansichtspunktes 4-9  
Rendermethoden  
    Liste ..... 4-8  
Rollbalken ..... 3-14

## **S**

---

Schrift Größe ..... 1-6  
Speichern in einer.BMP-Datei.... 4-44  
Standardeinstellungen ..... 1-9

## **T**

---

Tastenkfg..... 3-4  
Tastenzuordnung  
    für Digitalisiergeräte ..... 2-19  
Textfenster ..... 2-9  
transparenter Befehlsaufruf ..... 3-2  
Treiber  
    Farbpalette ..... 1-4  
    Treiber-Leistungsmerkmale..... 5-2  
    Treiber-Neukonfiguration ..... 5-8

## **V**

---

Vogelperspektive  
    Flag..... 3-16  
Vogelbsp.  
    Beschreibung ..... 3-5  
    dynamisch und statisch..... 3-6  
Vogelbsp., Fenster ..... 3-7

## **Z**

---

Zoom Alles..... 3-12  
Zoom Dyn..... 3-10  
Zoom Gren..... 3-11  
Zoom Rein ..... 3-11  
Zoom-Faktor..... 3-11  
Zoom-Faktor, Flag ..... 3-16  
Zurück zu Werkseinstellungen..... 1-9